

200자 안내

하늘 땅 그리고 우리들

황인태 지음

최근 적은 비용으로 좋은 치료효과를 얻을 수 있는 침술에 대한 일반인 및 의료인들의 관심이 확산되어가고 있다. 이 책은 사람의 몸을 소우주로 인식, 氣의 흐름을 파악하는 것을 근본으로 보고 있는 침술이 지닌 철학적 바탕과, 침술의 원리를 알기 쉽게 설명하고 있다. 특히 어려운 한의학 한자용어들을 우리말로 풀어써 놓고 있어 일반인들도 쉽게 이해할 수 있도록 했다.

중원문화 / A5신 / 424면 / 6000원

작가·작품론1(시)

박철희·김시태 엮음

우리나라 현대시의 흐름을 주도해 온 이들로 높이 평가되어 온 주요 시인 17명을 대상으로 하여 그들의 삶과 문학을 이해하는데 필요하다고 생각되는 글들을 한자리에 모았다. 모든 유과, 경향의 시인을 망라함으로써 문학적 파벌주의를 지양하고자 했고 각 시인들에 대한 연구논문 목록을 첨부하여 이해의 편의를 도모코자 했다.

문학과학평사 / A5신 / 420면 / 7000원

아프리카 경제론

심익섭 지음

70년대 중반부터 우리나라에서도 아프리카에 관심을 갖기 시작했고 그 연구도 본격화되었으나 아직 그 성과는 미미한 형편이다. 이 책은 아프리카에 대한 서구편향적 시각을 탈피하고 국제경제의 질서 속에서 아프리카의 경제를 개관하고 분석하고 있다. 아프리카의 경제여건, 체제, 종속성, 경제개발, 원조와 외채, 지역 경제 협력 등의 내용이 총 8장으로 구성되어 있다.

명지 / A5신 / 436면 / 8000원

檀君實史에 관한 考證研究

이상시 지음

개업 변호사이면서 오랫동안 上古史 연구에 심혈을 기울여 왔던 저자의 87년판 「檀君實史」에 관한 文獻考證의 補訂版. 우리나라 단군판

계 사료는 물론 중국, 일본의 모든 사료를 대비하고 분석한 단군 연구서의 결정판이다. 특히 이번 보정판에서는 상고사에 대해 여러학자들의 논설의 쟁점을 분석하고 이에 대한 정확한 비평을 가함으로써 상고사 연구의 방향을 제시하고 있다.

고려원 / A5신 / 548면 / 8000원

게릴라 마케팅

제이 콘라드 레빈슨 지음 / 김영한 옮김

‘마케팅은 전쟁이다’라는 상황에서 작은 기업이 어떻게 큰 기업에 대하여 생존할 것인가, 대기업은 어떻게 하면 ‘대기업병’에서 벗어나 세분화된 시장에서 경쟁하여 이길 것인가 하는 점을 생동감 있고 쉽게 설명하고 있다. 마케팅 게릴라, 소형매체를 이용한 마케팅, 대중매체를 이용한 마케팅, 매체를 이용하지 않은 마케팅 등 다각적인 상황에서의 마케팅 전략을 소개하고 있다.

성림 / A5신 / 336면 / 4500원

청소년을 위한 사랑의 교실

강영계 지음

청소년기를 어떻게 보내는가는 한 인간의 일생을 규정한다고 볼 수 있다.

청소년기의 고뇌와 빈민중 큰 비중을 차지하는 것이 性과 사랑의 문제. 이 책은 왜곡된 성지식과 사랑을 바로잡음으로써 청소년이 삶 전체를 볼 수 있는 안목을 길러줄 뿐만 아니라 체계적, 논리적으로 사고하고 합리적으로 행동할 수 있도록 해 주는 청소년의 필독서이다.

해냄 / A5신 / 268면 / 3500원

고뇌와 회복

최태림 지음

인간의 삶에 있어서의 고뇌와 회복을 산모의 분만과정에 비유, 일정한 이해를 제공하고 있다. 인생 자체에 대한 고뇌로 정신적인 진통을 겪고 있는 청소년들에게 어려운 시기를 잘 극복할 수 있도록 조언과 격려를 해주고 아울러 이 시기를 극복한 사람에게는 자기 이해와정리에 도움을 주고자 했다. 운동주, 염상섭 문학에 대한 해석을 덧붙이고 있다.

가람문화사 / A5신 / 154면 / 3000원

한국의 동굴

홍시환 글 / 석동일 사진

우리나라 전지역에 널리 분포되어 있는 석회동굴, 용암동굴, 해식굴 등의 지형지물과 동굴에서 살고 있는 생물들을 지역별로 정리, 소개하고 있다. 동굴 생성의 연원과 사진을 함께 곁들여 이해와 감상을 돕고 있다. 관련글과 도면들이 함께 있어 일선 교육현장에서 교재로도 유용하게 쓸 수 있도록 꾸몄다.

대원사 / B6신 / 132면 / 2800원

미스터 로맨스의 사랑학 강의

랭든 힐 지음 / 정성호 옮김

미국의 저명한 칼럼니스트인 저자의 베스트셀러 「Book of Love」의 완역본. 수많은 사람들, 특히 배우나 가수 등 미국의 유명한 연인들을 직접 인터뷰하여 사랑의 비결, 연인을 찾아내는 방법, 애정을 돈독히 키워가는 방법을 총정리하여 소개하고 있는 것이 이 책의 특징. 진솔한 사랑의 경험을 원하는 사람들에게 올바른 사랑의 처세술을 제공해준다.

정암문화사 / A5신 / 176면 / 3000원

길 위에서의 생각

송영 지음

최근 10여년에 걸쳐 써온 저자의 수필 50여편을 모은 책. 「마치 울타리를 뛰어넘어 저녁 산보라도 나가는 기분」으로 글을 썼다는 작가의 말처럼 가깝고 친근한 사물과 일상에 대한 자유로운 성찰을 내용으로 하고 있다. 자신이 사랑하는 음악감상, 바둑, 산보 등에 관한 글 속에서 이 시대의 길을 표현히 걸어가는 지식인의 풍모를 읽을 수 있다.

예하 / A5신 / 320면 / 3700원

中國詩歌藝術研究

袁行霈 지음 / 姜英順 옮김

북경대학 교수로 재직중인 저자의 「中國詩歌藝術研究」 上·下 중에서 상편을 번역했다. 중국 시가이론의 핵심적 범주에 속하는 言·義·象·境을 중심으로 중국고전시를 분석하고 있는 저자는 특히 직관적이고 인상적인 비평에 치우쳐왔던 그간의 연구태도를 지적하면서 시가예술을 철학, 종교, 미술, 음악과의 관계 속에서 규명하고 있다.

아세아문화사 / A5신 / 204면 / 6000원

마음의 그림자—정열 그리고 지성

김태길 지음

철학계의 원로이며 대표적인 에세이스트인 저자가 30여년동안 쓴 많은 수필 가운데서 스스로 뽑은 80여편을 묶었다. 「복덕방이 있는 거리」, 「피프티」, 「산신당」, 「봄 뜰의 나무들」, 「사진첩」, 「마음의 여유」, 「정에 관한 단장」 등 총 7장으로 구성. 격조 높은 문장의 아름다움과 한 지성의 인생과 자연에 대한 깊은 성찰과 애정이 담겨 있다.

철학과 현실사 / A5신 / 318면 / 3800원

사랑은 서로 마주봄이 아니라 돌이켜서 한곳을 바라보는 것입니다.

김남조 외 지음

김남조, 허영자, 오혜령, 유안진, 신달자 등 대표적인 여류 수필가들이 사랑을 주제로 쓴 글을 한데 모았다. 사랑이란 곧 우리를 구원하는 힘이며 인생을 환희롭고 풍요롭게 가꾸는

생명수이기에 누구나 완벽한 사랑을 갈구하나 그만큼의 괴로움도 동반하는 것이다. 이 책은 가슴을 적시는 서정적인 에세이들을 통해 사랑의 실체와 구체적인 표현의 문제를 규명하고 있다.

문학세계사 / A5신 / 282면 / 3500원

퀴즈탐험 신비의 세계·2

김충원 지음

퀴즈 형태를 통해 동물들의 특성과 생태계를 알기 쉽게 풀이한 기획 시리즈의 두번째권으로 잔피동물의 세계를 다루고 있다. 퀴즈 문제를 풀아가는 흥미와 함께 동물들의 세계와 습성, 특징을 재미있는 삽화와 설명을 함께 곁들여 이해와 흥미를 함께 얻을 수 있게 했다. 파충류, 양서류, 물고기, 연체동물, 극피동물, 강장동물 등의 세계를 총 7장으로 다루고 있다.

진선 / A5신 / 240면 / 3000원

머리 만들기·8

타고 아끼라 지음 / 정태원 옮김

일본 치바대학에서 심리학을 강의하고 있는 저자의 「머리 만들기」 시리즈 중 제7권 「환상의 머리모험」을 번역한 책. 천편일률적인 사고 습관과 흑백논리의 틀에서 마비되어가는 독창성과 창의력 개발훈련을 위해 집필되었다. 고정관념에서 탈피하지 않고는 해결할 수 없는 문제를 삽화를 통해 제시하고 이의 답을 구하고 있는 이 책은 우리 두뇌에 신선한 충격을 가져다 준다.

산하 / 규외 / 212면 / 2500원

영혼의 깊은 물에 잠긴 것은

루이제 린저 지음 / 임종삼 옮김

‘만약 불이 난 집에서 세익스피어의 필적과 늙은 술고래 중 하나만을 택하라고 한다면 여지없이 인간을 택하겠다’고 밝히는 저자가 종교에 바탕을 두고 절실한 인간에의 애정을 토대로 쓴 수필 · 혼자서 해결해나가기 힘든 인생의 여러문제들 — 사랑, 고독, 우울, 공포 등에 대한 저자의 이해와 위로 및 삶의 태도에 대한 견해가 담겨 있다.

토지 / A5신 / 208면 / 2800원

적성과 능력, 흥미를 고려한 학과선택 가이드·3

강요식 외 지음

대학 진학을 앞둔 학생이나 학부모, 진로지도를 맡은 교사를 위한 안내서. 고등학생들의 진로에 대한 의식구조조사를 기초로 기획, 개별 학과에 대하여 대학의 교수, 대학원생, 대학생, 고등학교 교사들의 상세하고 생생한 이야기가 실려 있다. 특히 적성, 학습 포인트와 대학 전공과목의 소개, 졸업후 진로 등 진로선택에 결정적인 도움을 줄 수 있는 정보를

담고 있다.

현대과학사 / A5신 / 302면 / 4300원

산경표

신경준 지음 / 박용수 해설

신경준이 제작한 것으로 알려진 지리서. 「산경표」의 문헌적 가치는 이 책이 우리 고유의 지리인식에서 비롯된, 백두대간, 장백정간 등의 산줄기 이름이 있었다는 사실을 뚜렷한 활자를 통해서 처음으로 확인해주는 데 있다. 소설가이자 한국문화역사지리학회 회원인 박용수씨가 자신의 소장본인 1913년 조선광문회본을 사용, 해제를 덧붙였다.

푸른산 / A5신 / 152면 / 3500원

100% 프랑스인

제롬 뒤마엘 지음 / 한국갤럽조사연구소 펴냄

프랑스의 저명한 문필가인 저자가 프랑스의 국립경제연구소가 실시한 여론조사 결과를 집대성 하여 펴낸 책. 사랑, 우정, 돈, 섹스, 명예 등 다양한 주제를 1%에서 100%까지 집계하여 엮어 놓고 있는 이 책을 통해 프랑스인의 생활양식과 내면의 의식구조 등을 적나라하게 보여주고 있다. 세계적인 화가 볼린스키의 삽화를 곁들여 흥미를 더하고 있다.

한국갤럽조사연구소 / A5신 / 312면 / 3800원

반년간지

사회비평 (제4호)

[특집] 근대사회의 고전적 질문들

▲리카아도 정치경제학의 주요명제의 이해 (정운형) ▲막스 베버와 계급 (김원동) ▲알튀세르와 지식, 과학, 이데올로기 (정준영) ▲하버마스의 의사소통행위론 (김문조) ▲번역과 맥락 (김인환)

[인간과 사상] 후쿠자와 유키치 (정명환)

[일반논문] ▲공간·계급·여성 (조은) ▲베버에서 마르크스로 (송호근) ▲정치적 노동운동·독점대기업·비스마르크의 노동정책 ▲스웨덴 사회민주주의와 경제정책 (신광영) ▲세계 체제이론과 소련사회의 변동 (서재진) ▲오정희론: 허구적 삶과 비판적 인식 (오생근)

[유고] 이루어지지 않는 바람 (김현)

나남 / A5신 / 350면 / 4000원

계간지

외교

[특집] 유럽의 신질서 형성

▲유럽통합운동과 EC (박홍규) ▲EC단일시장 구축과 세계경제질서 변화 (이한구) ▲유럽의 군비통제와 안보체제의 변화 (유재갑)

[논문] ▲한·소 정상회담과 동북아 안보 (김국진) ▲독일통일과 기독교 (정창) ▲냉전구조

붕괴 후의 한국안보와 통일 (윤하정) ▲남북에 대한 통일 (유지호) ▲북한과 아프리카-북한의 개방을 위한 외교방향 (이두복) ▲천안문사태와 중국의 개혁정치 (최의철) ▲Technology Transfer from the U.S to Korea (최연홍) ▲유엔해양협약상의 심해저개발체제의 실현전망 (백진현) ▲아관파천과 주권의 침해 (윤영교) ▲현행 외무공무원법을 논함 (장명하) [수필] ▲고범준 / 이동선 / 탁나현 [기행문] ▲모스크바와 레닌그라드 (김동성) [독후감] ▲F.Fuknyama의 「End of History」에 관한 소고 (정기종)

한국외교협회 / B5신 / 162면 / 비매품

학술지

人文科學 (제 63집)

[논문] ▲김소월의 시에 관한 연구 (신동욱)

▲中國語法研究의 時代區分考 (許璧) ▲중세 영문법 연구 (조철현) ▲동사의미분석 서설 (이기동) ▲한국 현대시 영역의 문제점 (이성일) ▲Leave Your Language Alone (문경환) ▲발레리의 순수시론과 브르몽의 순수시론 (이진성) ▲411년 과두혁명과 그의 정치적 사회적 경제적 요인 (김정수) ▲Man's Dersire for God and for Happiness in Saint Augustine (Wook Chang) ▲교육의 체질개선과 교수방법 (정재식)

연세대 인문과학연구소 / A5신 / 400면 / 3000원

比較文化研究 (제8권)

▲에리히 프리트의 현실참여시 (김광규) ▲해체시 小考-독일 해체·일상시를 중심으로 (박상배) ▲복식읽기의 사회시학 (신철하) ▲궁정개념 "zuht"에 관한 연구 (정은이) ▲아이헨도르프 문학사상의 배경 (정진욱) ▲한스 마그누스 엔젠스베르거 연구-문학적 자아의 추구 (정혜영)

한양대 비교문화연구소 / A5신 / 162면 / 비매품



화제의 책

考古學에의 接近

崔夢龍 지음



서울대 고고미술사학과 교수이자 한국상고사학회에 이끌고 있는 저자가 지난 89년 한해동안 월간 「광장」에 연재했던 '고고학 문헌을 통해 본 인류문명 발달사'를 정리해

묶은 책.

「원시국가의 신화」(조나단 하스) 「중국고고학 개설」(張光直) 「농업성장의 조건」(에스터 보서럽) 「수중고고학」(조지 베스) 「미국고고학사」(고든 윌리·제레미 새블로프) 「유류문명의 여명」(콜린 랜프루) 「고대문명, 근동과 중미」(칼롭스키·새블로프) 「인류문명발달사」(고든 최일드) 「신대륙의 선사학」(샌더스·마리노) 「일본고고학개설」(아이켄스·다카야스) 등 고고학 관계문헌 가운데 學史의 중요성이 있는 문헌 10권을 선정, 그 내용소개와 함께 저자의 해석을 덧붙여 고고학 일반에 대한 의미있는 개설서의 역할을 하고 있다.

신서원 / A5신 / 236면 / 5000원

사진집

촬영금지

구와바라 시세이 지음 / 김승곤 옮김



일본의 세계적인 보도사진작가인 저자가, 1964년부터 현재에 이르는 한국의 '격동의 4반세기'를 담은 사진집.

일본에서 출판된 「韓國原影」에 수록된

사진과 「보도사진가」에 실린 글 중 한국에 관한 부분만을 보완·정리한 것으로, 제목이 암시하듯 외국인으로서 부딪혀야 했던 많은 제약을 뚫고 끈기있게 관찰한 한국의 현실을 적나라하게 드러내주고 있다.

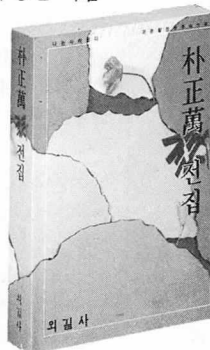
1965년 한일회담 반대대모에서부터 월남 파병, 팀스피리트 훈련에 이르는 미묘한 대외적 문제를 비롯해서 청계천 판자집, 부산의 달동네, 기지촌, 봉건적 체취가 잔존해있는 농촌 등지의 민중들의 삶 등 '한국인의 얼굴과 발자취'를 꼼꼼하게 포착하고 있는 이번 사진집을 통해, 현실의 단순한 고발이나 보도의 차원을 넘어 그 배후의 본질적 갈등을 규명해보려는 작가의 저널리스트적 시각이 돋보인다.

눈빛 / B5변형 / 120면 / 6800원

전집

朴正萬 전집

박정만 지음



1968년 「서울신문」 신춘문예로 등단, 1988년 간암으로 사망하기까지 생활고와 병마에 시달리면서도 왕성한 작품활동을 보여주었던 시인의 전집이 간행되어 눈길을 끌고

있다. 5장으로 구성된 이번 전집은, 생전에 출간했던 9권의 시집과 사후에 출판된 2권의 시집, 그리고 그의 시작노트 등을 정리하여 구성되었는데, "한 시인의 시의 행적을 적나라하게 보여주는 일대기"로서 발표연대순으로 배열하는 전통적 방식에 따르고 있다.

제1장은 데뷔 직후의 초기시에서부터 1980년 이전까지의 시들을, 제2장은 1981년 '한수산 필화사건'을 계기로 어려움을 겪던 '불행한 시절'을 거쳐 1987년 8월 이전까지의 시들을, 제3장은 그의 황금기로 단기간에 가장 많은 시편들을 발표했던 1987년 8월부터 12월까지의 300여편의 시들을, 제4장은 미완성 장시 '떠오르는 탑'을, 제5장은 1987년 가을에서 1988년 작고하기까지의 유작들을 실고 있다.

외길사 / A5신 / 704면 / 7500원