

六味地黃丸의 小兒疾患治療에 對한 文獻的 考察

李進容 * · 金英信 * · 裴廷燁 ** · 丁奎萬 *

I. 緒論

六味地黃丸은 真陰을 補하여 先天不足을 補하고 腎氣虛乏으로 發生하는 諸症을 치료하는데 널리 活用^{8, 11, 17, 19, 24, 25, 30, 31)}되고 있다. A.D. 200년경 張의 金匱要略의 處方中 八味腎氣丸에서 小兒病의 大家인 宋代의 (A.D. 1070年) 錢³⁰⁾이 小兒는 純陽이라하여 肉桂, 附子를 除하고^{12, 30)} 先天稟受不足을 다스리는데 使用하였으며 그의 著書 小兒藥證直訣에 최초로 收錄되어 있다.

小兒科에서는 陽有餘 陰不足의 證治 개념이 있는데 丁⁷⁾은 陽有餘라고 말한것은 發育機能의 旺盛함을 이른 것이고 陰不足이란 후천성의 滋潤培養力이 아직 미흡하다는 뜻으로 알아야 한다고 하였다.

腎의 生理는 先天의 本이며 主藏精, 主骨髓하고 腦와 通하며 主水液, 主納氣하고 耳와 二陰에 開竅하며 그 華는 髮에 있고 膀胱과 表裏를 맺는다. 그러므로 生長發育, 生殖機能, 水液代謝의 異常, 腦髓, 骨 및 呼吸, 聽覺, 大小便과 有關한 病變등은 腎을 中心으로 分析해야한다.⁵⁾

腎水는 人體의 根本으로 生殖, 腎臟의 機能과 活動을 充分하게 保證해 주는 基本物質, 生骨髓하며 精神思惟活動에도 關與하는 人體의 生命力의 원동력이다.⁴⁾

六味地黃丸은 補血滋陰하는 熟地黃을 君藥을 삼아 生精滋陰하고 滋補潛精秘氣하는 山茱萸과 山藥으로 臣藥을 삼아 精血을 收藏益陰케 하고 破瘀血하는 牡丹皮와 滲濕行氣하는 茯苓, 澤鴉로 佐를 삼아 新進代謝를 도와 生氣를 돋는다고 하였다.^{13, 14, 15, 22, 25, 34)}

發育機能이 脣성한 少陽之氣로서 滋潤培養力이 미흡한 小兒에게 六味地黃丸의 腎水를 補益하는 作用으로 成長과 發育을 도와주며 腦髓를 補하여 지능의 발달을 촉진할 수 있는 方向을 現代醫學의 内分泌 개념과 상관관계를 조사 정리하여 中間報告하는 바이다.

II. 本論

〈黃帝內經素問〉

○ 故背爲陽 陽中之陽心也 背爲陽 陽中之陰肺也 腹爲陰 陰中之陰腎也 腹爲陰 陰中之陽肝也 腹爲陰 陰中之至陰脾也。

〈金匱要略〉

○ 八味腎氣丸方 熟地黃 八兩 蒸晒九次 山藥 四兩 茯苓三兩乳伴 山茱萸 四兩酒浸 丹皮 三兩 澤鴉 三兩 肉桂附子 各一兩 煉蜜爲丸如梧桐子大每服三錢

地黃 治臍下不仁及 煩熱兼強心作用 合 地黃 澤鴉 茯苓 附子爲利尿作用 山藥 山茱萸 滋養強壯

* 서울 慶熙大學校 韓醫科大學

** 부산 裴廷燁韓醫院

作用 牧丹皮 治煩熱兼和血 桂枝水毒上衝抑制
附子 新進代謝機能 刺激 治下體部冷感 兼知覺
運動不全 或全身麻痺

本方 治臍下不仁 利尿減少或頻數 兼全身煩
熱 或手足掌蹠 相互出沒的 煩熱皮冷感。

〈小兒藥證直訣〉

○ 腎虛～血本虛怯 由胎氣不成則神不足 目中
白睛 多其顴即解 面色㿠白 此皆難養縱長 不過
八八之數 若恣色欲多不及四旬而亡 或有因病而
致腎虛者非也 又腎氣不足則下竄 盖骨重惟欲墜
於下而縮身也 腎水陰也 腎虛則畏明 皆宜補腎
地黃丸主之。

○ 目內證～無精光者 腎虛 地黃丸主之
○ 日午發搐～因潮熱已午未時發搐 心神驚悸 目
上視 白睛赤色 牙關緊 口內涎 手足動搖 此心旺
也 當補肝治心 治心 導赤散 涼驚圓 补肝地黃
丸主之

○ 肝疳白膜遮睛 當補肝 地黃丸主之
腎疳極瘦 身有瘡疥 當補腎 地黃丸主之
筋疳瀉血而瘦 當補疳 地黃丸主之
骨疳喜臥冷地 當補腎 地黃丸主之

○ 腎疳失音相似 痘吐瀉及大病後 雖有聲而 不能言 又能嚥藥 此非失音 為腎疳不能上 接於陽
故也 當補腎 地黃丸主之 失音乃猝病耳。

○ 地黃丸 治腎疳失音 顴開不合 神不足 目中
白睛多 面色㿠白等方

熟地黃 八錢 山茱萸 乾山藥 各四錢 澤瀉 牡
丹皮 白茯苓去皮 各三錢

右為末 煉蜜圓 如梧子大 空心溫水化下三圓。

〈醫學入門〉

○ 小兒病機～太半胎毒 小半內傷乳食 十分之一
外感 傷寒大率屬肝與脾 多因脾胃嬌嫩 乳食傷精
則生濕 濕生痰 痰生火 湿熱結滯而然 且真水未
旺 心火獨炎 故肺金受制 肝常有餘 脾腎不足。

〈萬病回春〉

○ 六味丸 一名 地黃丸 一名 腎氣丸 治腎虛作
渴 小便淋閉 氣壅痰涎 頭目眩暈 眼花耳聾，咽燥
舌痛 腰腿痿軟等症 及腎虛發熱 自汗盜汗 便血諸
血 失瘡水泛爲痰之聖藥 血虛發熱之神劑 又治腎
陰虛弱 津液不降 敗濁爲痿 或治咳逆 又治小便
不禁 收精氣之虛脫 為養血滋腎 制火導水 使機
闢利 而脾土健實。

〈證治準繩〉

○ 下竄等證 足不喜覆者 皆腰以下 皆腎所主 乃
心氣不行於腎部也 法用地黃丸。壯腎水以制心火
若因脾肺虛而不能生腎水者 用補中益氣湯 六味地
黃丸 以滋化源。其瘡疹黑陷 乃腎虛而邪氣實也
尤當用地黃丸。

〈嬰童百問〉

○ 肝有風甚身反張強直不搐 心不受熱也 當補腎
治肝 補腎地黃丸。

○ 肺病春見 肺臟勝肝 當補腎肝 治肺臟 肝怯者
受病也 補肝腎 地黃丸。

○ 腎虛兒本虛怯 由胎氣不盛 則腎氣不足 目中
白睛多 其顴即解顴開 面色㿠白 此皆難養 縱長不
過 八八之數 若恣色慾 多不過四旬而亡 或有
因病 而致腎虛者非也 又腎氣不足則下竄 盖骨重
惟欲墜下而縮身也 腎水陰也 腎虛則畏明 皆宜
補腎地黃丸主之。

○ 乃胎氣不足 或驚風後得此 乃是寬緩不收 名曰
五軟 果難得藥 胎風并病後軟 可服 錢氏地黃丸。

○ 脚軟者 五歲兒 不能行 虛羸脚軟細小 不妨榮
衛 但服蓼莢藥等味 併服錢氏地黃丸。

○ 目內症 無精光者 腎虛地黃丸主之。

○ 又有鶴膝證 小兒稟受不足 血氣不充 故肌肉
瘦薄 骨節三露如鶴之膝 抑亦腎虛而 得之 錢氏
地黃丸加鹿茸 以補腎氣 又有行遲之症 乃血
氣不充 則髓不滿骨 故軟弱而不能行 抑亦肝腎俱
虛而得之 肝主筋 筋弱而不能束也 地黃丸 加 牛
膝 五加皮 及酒炙鹿茸。

〈醫宗必讀〉

○ 腎爲先天之本～經曰 治病必求於本 本之爲言根也 世未有無源之流 無根之木 澄其源而流自清灌其根而枝乃茂。自然之經也 故善爲醫者 必責根本 而本有先天之後天之辨 先天之本在腎 腎應北方之水 水爲天之源。

治先天根本則 有水火之分 水不足者 用六味丸 壯水之源

○ 乙癸同源論～古稱乙癸同源 腎肝同治 其說維何 蓋火分君相 君火者居乎上而主靜 相火者 處乎下而主動 君火惟一 心主是也 相火有二 乃腎與肝腎應北方王癸 於卦爲坎 於象爲龍 龍潛海底 龍起而火隨之 肝應東方甲乙 於卦爲震 於象爲雷 雷藏澤中 雷起而火隨之 澤也海也 莫非水也 莫非下也 故曰乙癸同源 東方之木 無虛不可補 補腎卽所以補肝 北方之水 無實不可瀉 瀉肝則所以瀉腎 至乎春升龍不現 則雷無聲 及其秋降雷未收 則龍不藏 但使龍歸海底 必無迅發之雷 但使雷藏澤中 必無飛騰之龍。故曰 腎肝同治 余於是以申其說焉 東方者天地之春也 勾萌甲坼 氣滿乾坤 在人爲怒 怒則氣上而居七情之升 在天爲風 風則氣鼓而爲百病之長 怒而補之將逆 而有壅絕之憂 風而補之將滿 而有脹滿之患矣。北方者 天地之冬也 草黃木落 六字蕭條 在人爲恐 恐則氣下而居七情之降 在天爲寒 寒則氣慘而爲萬象之衰 恐而瀉之 將怯而顛狂之虞 寒而瀉之 將空而有涸竭之害矣 然木旣無虛 又言補肝者 肝氣不可犯 肝血自當養也 血不足者瀉之 水之屬也 壯水之源 木賴以榮 水旣無實 又言瀉腎者 腎陰不可虧 而腎氣不可亢也 氣有餘者 伐之 木之屬也 伐木之幹 水賴以安 夫一補一瀉 氣血攸分 卽瀉卽補 水木同府 總之相火易上 身中所若 瀉水所以降氣 補水所以制火氣卽火 火卽氣 同物而異名也 故和氣有餘便是火者 慾知乙癸同源之設矣。

○ 六味地黃丸～治腎水不足 發熱作渴 小便淋閉

氣壅咳嗽 頭目眩暈 眼花耳聾 咽乾 齒動 腰腿痠軟 便血吐血 盗汗失音 水泛爲痰。

〈景岳全書〉

○ 所以腎爲五臟之本 故腎水虧則 肝失所滋而血燥生 腎水虧則水不歸源而脾痰起 腎水虧則心腎不交而神色敗 腎水虧則盜傷肺氣而喘嗽頻 腎水虧則孤陽無主而虛火熾 凡勞傷等證使非傷人 根本何以危篤至此 故凡生病甚於傷者必其端甚於下也 余故曰 虛邪之至害必歸陰 五臟之傷窮必及腎竅而至此 末如之何也。

○ 六味地黃丸 卽金匱要腎氣丸 亦名地黃丸 治腎水虧損 小便淋閉 頭目眩暈 腰腿痠軟 陰虛發熱 自汗盜汗 憔悴瘦弱 精神疲困 失血失音 水泛爲痰 痘爲腫脹 壯水制火之劑也。

○ 丹溪先生曰 腎主閉藏 肝主疏泄 二臟俱有相火。

〈幼幼集成〉

○ 胎搐者，母娠時曾因惊恐，氣傳于子，生後頻頻作搐，其後身熱面青，手足搐擊，牙關緊閉，腰直身僵，睛邪目閉 多啼不乳，此乃胎癇不治之證，如因身熱而作者，必先啼叫，雖曰胎病，由外因也宜天麻丸，後以六味地黃湯，滋其化源，久服自愈。

○ 六味地黃丸～卽仲景所制 金匱地黃丸，原治腎水虧損，小便淋瀝，頭目眩暈，腰腿酸軟，陰虛發熱，自汗盜汗，憔悴瘦弱，精神疲困，壯水之主，以制陽光，此方是也。

錢仲陽以之治小兒胎怯，稟受先天不足，并肝疳白膜遮睛，瀉血失音，身瘦瘡疥，腎怯語遲，解顫行遲等證。

薛立齊又以治小兒肝經血虛燥熱，腎經虛熱作渴，小便淋秘，痰氣上壅，或風淫客氣，瘰疬結核，或四肢搐搦，眼目瞓動，或咳血吐血，頭目眩暈，或咽喉燥痛，口舌生瘡，或稟腎不足，解顫失音，五遲五軟，腎疳肝疳，凡腎肝不足之證，皆宜用此，以滋化源，其功不能盡述。

與按錢薛二翁，能用此方治小兒先天不足，誠卓然有識者，予所敬佩。奈今之小兒，體質元氣，更不及前，古以地黃丸為補劑，今則實為涼劑矣，此藥用于陰虛枯燥者，誠為得宜，倘兒肌肥面白，脾弱多痰者，服此必致膩膈，變生他證，其害不小，非方之不良，由今稟受慾薄也，予故為之斟酌其炮制，必使地黃陰凝之質，稍近陽和，不致沉寒滯滯，始能免膩膈損脾之患矣。

- 咳而面色暗黑，久咳而吐痰水，此肺病兼腎證，宜六味地黃丸 加麥門冬，五味子。
- 夜熱者，夜間作熱，旦則退去，此血虛也，六味地黃湯 加龜板，當歸，白芍，飲納陰氣。
- 小兒久病氣虛而淋病者，不可利小便，宜六味地黃丸，滋其化源。
- 解顛者 謂頭縫開解而顛不合也。是由稟氣不足，先天腎元大虧，腎主腦髓 腎虧則腦髓不足，故顛為之開解，然人無腦髓，猶樹無根，不過千日，則成廢人，其候多愁少喜，目白睛多，面㿠白色，若成于病後者尤凶 宜久服地黃丸。
- 齒屬腎，凡齒生遲者 腎氣不足也，蓋腎主骨齒者 骨之餘 腎不足則髓虧 不能充乎齒 所以齒遲 宜地黃丸
- 小兒鶴膝 因稟受腎虛 血氣不充 以致肌肉瘦削 形如鶴膝 外色不變 膝內作痛 屈伸艱難，若焮腫色赤而作腫者為外因 可治 若腫鞭色白不作腫者 是本性 屬本性者 難治 以六味地黃丸加鹿茸。
- 小兒生後 有五軟五鞭之證 乃胎元怯弱 稲受先天陽氣不足，不耐寒暑 少為六淫所犯 便稱五軟見焉，五軟者，頭項軟，口軟，身體軟，肌肉軟，手足軟，是為五軟，然頭項軟 肝腎病也 肝主筋 腎主骨 肝腎不足 故頭項軟而無力，手足軟 脾胃病也 脾主四肢 脾胃不足 故手軟而懶于擡 足軟而懶于步也，身體軟 陽衰髓怯 遍身羸弱而不能強立。口軟者 虛舌出口懶于言，肌肉軟者 肉少皮寬 肌體虛之象也，總之本于先天不足 宜地

黃丸以補肝腎。

〈成方切用〉

- 六味地黃丸～治肝腎不足 真陰虧損 精血枯竭 懊悴羸弱 腰痛足痺 自汗盜汗 水泛為痰，（丹溪曰 久病陰火上升 津液生痰不生血 宜補血以制相火 其痰自除） 發熱咳嗽（腎虛則移熱於肺 而咳嗽按之至骨 其熱焰手 骨困不任為腎熱） 頭暉目眩（直指方云 淫慾過度 腎氣不能歸元 此氣虛頭暉也 吐衄崩漏 肝不攝血 致血妄行 此血虛頭暉也） 耳鳴耳聾 遺精便血 消渴淋瀝 失血失音 舌燥喉痛 虛火牙痛 足跟作痛 下部瘡瘍等證（諸證皆由 腎水不足 虛火上炎所致）
- 腎中水虛 不能制火者 此方主之 今人足心熱陰股熱 腰脊痛 率是此證 乃咳血之漸也。熟地滋陰補腎 生血生精 山茱溫肝逐風 潤精秘氣 牡丹鴻君相火之伏火 涼血退熱（時珍曰 伏火即陰火也 陰火即相火也 世人專以黃柏治相火 不知牡丹之功更勝 丹皮能入腎鴻陰火 退無汗之骨蒸） 山藥清虛熱於肺脾 補脾固腎（能滋精） 茯苓參脾中濕熱而通腎交心 澤鴻鴻膀胱水邪 而聰耳明目 壯水之主 以制陽光 即此方也（六味地黃丸 純陰重味 潤下之方也 純陰 腎之質 潤下腎之性）。
- 非此不能使水 彌其堅 其中只熟地一味 為本藏之主 然遇氣藥 則運用於上 遇血藥 則流走於經 不能制其一綫入腎也 故以五者佐之 山藥 陰金也 坎中之艮 堅凝生金 故入手太陰 能潤皮膚 水發高原 導水必自山 山藥堅少腹之土 真水之原也 水土一氣 鎮達臍下 山茱萸 陰水也 肝腎同位乎下 借其酸澀 以斂泛溢 水火升降 必由金 木為道路 故與山藥為 左右降下之主 以制其旁軼 二者不相離 觀用李朱拆用 二味於他方 可悟也 丹皮本手足少陰之藥 能降心火達於膀胱 水火對居 鴻南即益北 而又有茯苓之淡泄以降陽 澤鴻之鹹泄以降陰 疏瀉決排 使無不就下入海之水 此制方之微旨也 仲景原方 以此六者 駕馭桂附 以收固腎中之陽 至

宋錢仲陽治小兒行遲 齒遲 脚軟 頤開 陰虛發熱 諸病 皆屬腎虛 而小兒稚陽純氣 無補陽之法 乃用此方去桂附用之 應手神效 明薛新甫因悟大方 方陰虛火動 用丹溪補陰法不驗者 以此代之立應 自此以來 為補陰之神方矣 趙養葵得方於薛氏醫案而益闡其義 觸處旁通 外邪雜病 無不貫攝 而六味之用始盡矣 趙氏作醫貫 事用此湯大劑療病 且云卽以傷寒口渴言之 別熱入於胃腑 消耗津液 故渴 恐胃汁乾 急下之以存津液 其次者 但云欲飲水者 不可不與 不可多與 別無治法 縱有治者 徒知以芩連 桔柏麥冬五味花粉 甚則石膏知母 此皆有形之水 以沃無形之火 安能滋腎中之真陰乎 若以六味地黃大劑服之 急下其渴立愈 何至傳至少陰而成繢實堅之證乎).

〈東醫寶鑑〉

- 腎藏有二 左為腎 右為命門 腎屬水 水不足則為陰虛 腎虛宜用 六味地黃丸。
- 六味地黃丸～治虛勞腎氣衰弱 久病憔悴 痘汗發熱 五藏齊損瘦弱 虛煩 骨蒸痿弱 脈沈而虛。

此藥專補左尺腎水 兼理脾胃 少年水虧火旺 陰虛之證 最宜服之。

凡人年幼被誘惑太早者 根本受傷 及稟賦薄者 謂不敢實告以致 元氣虛憊 或遺精盜汗 神疲力怯 飲食不生肌肉 面白 五心發熱 夏先惡熱 冬先怕寒 腰疼膝重 頭暈目眩 故曰水一虧則火必勝 火動則 肺金受剋 而痰嗽作矣。或勞汗當風 面生粉刺則 虛損成矣。宜服此藥 可保無虞。

〈幼科鐵鏡〉

- 淋證 腎熱者用 六味地黃丸。
- 小兒生下頭縫不合 腎主骨而腦為髓海 腎有虧故不合也 名曰解顛 治宜 六味地黃丸。
- 足軟者 治宜 六味地黃丸
- 鶴膝風 此候由 腎水不足 兩腿細小 膝骨腫大 如鶴膝之狀 治宜屈膝散 或用六味地黃丸。

〈徐靈胎醫書全集〉

○ 水火論～坎乾水也 氣也 卽小而井天而海也 兌坤水也 形也 卽微而露 大而雨也 一陽陷於二陰為坎 坎以水氣潛行地中 為萬物受命根本 故曰 潤萬物者 莫潤乎水 一陰上微於二陽為兌 兌以有形之水 普施於萬物之上 為資生之利澤 故曰 說萬物者 莫說乎澤 明此二水 可以悟治火之道矣 心火者 有形之火也 相火者 無形之火也 無形之火內燥熱而津液枯 以五行有形之兌水 制之者權也 吾身自有上池 真水氣也 無形者也 以無形之水 沃無形之火 常而可久者也 是為真水真火 升降既宜 而水火既濟矣 醫家不悟 先天太極之真體 不窮無形水火之妙用 而不能用六味八味神劑者 甚於醫理尚欠大半。

○ 六味丸說～治腎虛作渴 小便淋秘 氣壅痰涎 頭目眩暈 眼花耳聾 咽燥舌痛 腰腿痠軟 等證 及腎虛發熱 自汗 盗汗 便血諸血失音 水泛為痰之聖藥 又治小便不禁 收精氣之虛脫 為養氣滋腎 制火盜水 使機關利而脾土健實 熟地茱萸山藥丹皮茯苓澤瀉 地黃山藥澤瀉 皆潤物也 此方所補之水無形之水 物之潤者 亦無形 故用之。

〈醫宗金鑑〉

- 六味地黃丸 治腎水不足 虛火炎上 腰膝痠軟 骨熱遂痛 足跟痛 小便淋秘或不禁 遺精夢泄 水泛為痰 自汗 盗汗 亡血消渴 頭目眩暈 耳聾齒搖 尺脈虛大者。
- 柯琴曰 腎虛不能歲精 坎宮之火無所附而妄行，下無以奉肝木升生之令 上絕其肺金生化之源 地黃稟甘寒之性 制熟則味厚 是精不足者補之以味也 用以大滋腎陰 填精補髓 壯水之主 以澤瀉為使 世或惡其瀉腎而去之 不知一陰一陽者 天地之道 一開一闔者 動靜之機 精者屬癸 陰水也 靜而不走 為腎之體 濡者屬任 陽水也 動而不居 為腎之用 是以腎主五液 若陰水不守 則真水不足 陽水不流 則瀉水泛行 故君地黃以密封_鹽之本 卽左澤瀉 以疏水道不之滯也 然腎虛不補其母 不導其上源

亦無以固封盐之用 山藥涼補 以培癸水之上源 茯苓淡滲 以導壬水之上源 加以茱萸之酸溫 借似收少陽之火 以滋厥陰之液 丹皮辛寒 以清少陰之火 還以奉少陽之氣也 滋化源 奉生氣 天發居其所矣 壯水制火 特其一端耳。

〈醫方集解〉

- 六味地黃丸 補真陰 除百病 錢氏仲陽因仲景八味丸 減去桂附 以治小兒 以小兒純陽 故減桂附 今用通治大小證。
- 治肝腎不足 真陰虧損 精血枯竭 憔悴羸弱 腰痛足酸 自汗盜汗 水泛爲痰（仲景曰 氣虛有痰 宜腎氣丸補而逐之 丹溪曰 久病陰火上升 津液生痰不生血 宜補血以制相火 其痰自除） 發熱咳嗽（腎虛則移熱於肺而咳嗽 按之至骨 其熱烙手 骨困不任爲腎熱） 頭暈目眩（直指方云 淫慾過度 腎氣不能歸元 此氣虛頭暈也 吐衄崩漏 脾不攝血 致血妄行 此血虛頭暈也） 耳鳴耳聾 遺精便血 消渴淋瀝 失血失音 舌燥喉痛 虛火牙痛 足跟作痛 下部瘡瘍等證（諸證皆由腎水不足 虛火上炎所致 詳證分見各門）。

〈濟衆新編〉

- 六味地黃丸 治腎水不足 陰虛 熟地黃八兩 山藥 山茱萸各四兩 漢鴻 牡丹皮 白茯苓 各三兩 右末蜜丸如梧子 溫酒送服 空心下五七十九。 血虛陰衰 熟地黃爲君 精滑山茱萸爲君 小便或多或少 或赤白茯苓爲君 小便淋澁澤鴻爲君 心氣不足牡丹皮爲君 皮膚乾澀 山藥爲君。

〈小兒醫方〉

- 風氣欲發驚悸不定 屬虛症者 宜六味地黃湯 〈吳氏兒科學〉
- 五軟之治法 通治之方 有六味地黃丸 加鹿茸
- 六味地黃丸 治腎精不足 虛火上炎 面生雀斑 頭目眩暈 咽喉燥痛 口舌瘡裂 耳聾齒搖 腰膝痠軟 骨熱痠痛 足跟痛 小便淋秘或不禁 遺精夢洩 水泛爲痰 自汗盜汗 亡血消渴 尺脈虛大 婦人經

事不調 小兒虛損 腎疳 腦熱 瘡毒。

〈基礎方劑學〉

- 錢氏仲陽因仲景八味丸減去桂附 以治小兒 以小兒純陽 故減桂附 今用通治大小證。
- 仲景曰 氣虛有痰 宜腎氣丸補而逐之 丹溪曰 久病陰火上升 津液生痰不生血 宜補血以制相火 其痰自制。
- 腎虛則 移熱於肺而咳嗽 按之至骨 其熱烙手 骨困 不任爲腎熱。
- 直指方云 淫慾過度 腎氣不能歸元 此氣虛頭暈也 吐血衄血崩漏 脾不攝血 致血妄行 此血虛頭暈也。
- 諸證皆由 腎水不足 虛火上炎所致 詳註分見各門。
- 李時珍曰 伏火即陰火也 陰火即相火也 世人專以黃柏治相火 不知牡丹皮之功更勝也 丹者南方火色 牡而非牝 屬陽故能入腎 鴻陰火 退無汗之骨蒸。
- 趙養葵作階貫 專用此湯大劑治病 且云郎以傷寒口渴 言之 邪熱入於胃府 消耗津液 故渴 恐胃汁乾 急下之以存津液 其次者 但云欲水者不可不與 不可不與 別無治法 縱有治者 徒知以芩連梔柏麥冬五味花粉 甚則石膏知母 此皆有形之水 以沃無之火 安能滋腎肝之真乎？ 若以六味地黃大劑服之 其渴立愈 何至傳至少 陰而成燥實堅之證乎？ 昂按以地黃湯治傷寒 亦趙氏之創見也。

〈常用韓方方劑圖解〉

- 六味地黃丸 宋代錢乙 將金匱要略中之八味地黃丸。
- 六味地黃丸 宋代錢乙 將金匱要略中之八味地黃丸 減去 桂枝與附子 成爲六味地黃丸 用於此八味地黃丸較爲輕症者。主治由腎虛所引起之諸症，患者 虛火上升 面生雀斑 頭目眩暈 舌燥喉痛 耳聾齒搖 腰膝痠軟無力 足跟作痛 自汗盜汗 遺精夢洩 小便淋秘 或不禁等。
- 方解～本方爲補陰之主要方劑 熟地黃 滋陰補

腎 生血生精 山茱萸溫肝強精 牡丹皮涼血退熱
山藥補脾固腎 茯苓利水消腫 去脾濕熱 潤瀉利尿
聰耳明目。

- 適應症～陰萎 遺精 老人病 糖尿病 慢性腎炎
萎縮腎 夜尿症 筋骨萎弱。

〈生理學〉

- 내분비(endocrine)란 分泌物을 직접 세포 외액으로 分泌함으로써 分泌物이 모세혈관으로 들어가는 형태를 말하는 것으로 内分泌係의 機能은 Hormone을 통해서 세포의 기질대사를 변동시키거나 세포막을 통한 物質移動을 변경 시킴으로써 人體의 機能을 조절하는 한편 成長分泌, 生殖 等 광범위한 세포기전의 조절에도 깊이 관여하고 있다.

〈臟腑辨證論治〉

- 機能的인 面에서 보면 한의학적인 腎은 서 양의학적인 神經體液(內分泌)과 비슷하며 특히 腦下垂體와 副腎皮質, 腦下垂體와 性腺間의 관계와 밀접한 것으로 생각된다. 그러므로 기능성자궁출혈, 기관지천식, 임신증독증, 흥반 성낭창, 冠不全, 신경쇠약등의 疾病이 어느 정도 發展하면 모두가 腎虛症狀을 나타내게 되며 이럴 경우는 腎虛를 补하고 陰陽을 조정하는 方法으로 치료하면 효과를 거둘 수 있다.
- Erythropoietin(赤血球生長素)은 腎臟에서 생산되는 赤血球生長因子가 血漿蛋白과 결합하여 만들어지는 것으로써 骨髓에서의 赤血球生成을 촉진시키는 작용을 한다.

再生不良性贫血患者의 경우는 體海가 空虛한 까닭에 生血機能에 장애가 일어난 것으로서 赤血球生長素를 증가시키는 치료법을 쓰면 贫血이改善되고 骨髓의 赤血球生成도 활발해진다. 이는 바로 한의학적인 肾主骨生髓의 理致와一致하는 내용이다.

이상과 같은 사실로서 알 수 있는 것은 肾臟

과 骨骼의 生長・堅固함이 매우 밀접한 관계를 가지고 있다는 것이다. 이는 肾精이 충족하면 骨骼을 微養함으로써 骨이 堅固, 有力해지지만 肾精이 부족하면 骨髓의 化源이 空虛해지고 菶養이 부족해짐에 따라서 骨軟無力 頸門遲閉 등의 症狀이 나타난다고 하는 한의학의 이론과 일치하는 것이다.

- 補腎法에 依해서는 免疫力이 높아지고 T細胞의 비교차가 상승하며 血清免疫球蛋白 A(IgA)와 G(IgG)도 정상치로부터 最高限度正常值까지 상승하는 것을 볼 수 있다.

〈中國醫學史〉

- 小兒는 稚陽의 體로 陰氣가 未盛하고 陽氣가 柔弱하므로 香燥한 藥을 過用하면 비단 陰을 耗損할 뿐만 아니라 陽도 傷하기 쉽다. 그런데 宋代의 醫家들이 往往 香燥한 藥物을 잘 썼으므로 錢氏는 이러한 風潮에 느낀바 있어 柔潤한 藥物에 對하여 공부를 많이 하였다.例를 들면 地黃丸으로 腎虛失音이나 頸門不合을 치료하였다.

- 錢氏의 學術思想을 後世에 커다란 影響을 미쳤으며 그의 學說을 계승한 代表的 人物은 明代의 薛鑑(薛己의 父)父子이다. 錢氏의 五臟補鳴諸方은 金의 張元素가 잘 使用하였다. 錢氏가 金匱要略의 腎氣丸을 變裁하여 만든 六味地黃丸도 역시 後世의 養陰派를 일으키는데 一定한 계발작용을 하였다. 즉 李東垣의 益陰腎氣丸, 朱丹溪의 大補陰丸도 모두 이를 變方시킨 것들이다. 薛立齊는 本方을 腎陰不足으로 일어나는 一切의 痘을 治療할 수 있는 良藥이라고推崇하였다. 趙養葵는 命門真水를 補養하는 專劑로 보았다. 이로서 錢氏를 滋陰派의 先河로 보는 사람도 있다.

- 薛己는 東垣과 錢乙을 私淑했는데, 東垣의 補脾와 錢乙의 益腎에 對해 깊이 얻는 바가 있

었다. 그는 陽虛發熱에는 补中益氣의 方法을 써서 升舉清陽해야 하고 陰虛發熱에는 六味地黃의 方法을 써서 培養陰血해야 한다고 하였으며 补脾補腎이 비록 陰陽氣血의 區別이 있지만 實상 脾胃의 不足에 의한 것이 太多하다 하였다. 이는 脾腎이 모두 重要하지만 脾胃가 主가 된다고 한 것이니, 東垣과 見解를 약간 달리 한 것이다. 趙養葵는 薛己의 补腎의 一編만을 取하여 腎命門水火之說을 제창하였다. 그는 兩腎은 모두 水에 속하고 命門은 그 사이에 있으며 火에 속하는데 命門火는 腎水에 의해 培養되어 生機의 所繫가 되므로 六味丸 八味丸으로써 补腎水命門火 하는 것이 諸病을 치료하는 요점이 된다고 하였다.

- 治療上에서 張介賓은 薛立齋의 八味丸으로 补火하고 六味丸으로 补水하는 方法을 적극 推崇하고 獨得其妙하였다고 칭찬하였다. 아울러 그는 또 二藥中의 茯苓, 潤鳩가 渗利作用이 太過하여 补力을 감퇴시키는 것을 꺼려 스스로 左歸丸과 右歸丸을 만들어 六味와 八味를 替하였다.

〈臨床內分泌學〉

- 정신사회적 왜소증(psychosocial dwarfism)은 일명 갑정박탈 왜소증(deprivation dwarfism)이라고 하며 사회적인 격리, 아동학대, 부모와의 이별 등이 기여인자가 되며 대표적인 예가 “의존성 우울증”(anaclitic depression)이다.

정신사회적 왜소증은 성장호르몬 및 부신피질자극호르몬의 분비가 억제되며 이는 시상하부가 뇌하수체를 자극 못하므로써 발생된다.

〈臨床內分泌學〉

- 内分泌 기관의 기능은 네가지로 대별할 수 있다. 첫째로 身體內에 존재하는 기질, 조인자 및 효소의 狀態를 적절하게 조절함으로써 身體

의 內的환경을 유지하고, 둘째로 기아, 감염증, 外傷 및 정신적 갈등과 같은 위급한 상황을 극복하고 세째로 성장과 발육을 질서있게 조화시키며, 네째로 생식세포의 형성, 임신, 수정 및 태아의 영양공급과 같은 전반적인 생식을 담당하는 기능 등이다. 사람의 身體체계는 그 기능을 유지하기 위하여 해부학적인 연속성을 가진다. 순환기계, 호흡기계, 소화기계 및 비뇨기계는 뚜렷한 연속성을 가진다. 그러나 각각의 내분비선은 身體에 散在해 있어서 순환기계와 같은 해부학적인 연속성은 없다. 따라서 内分泌生理는 구조적 연결이 아니라 기능적 연결이라고 함이 타당하겠다.

〈六味地黃湯이 All oxan 投與 흰쥐의 糖尿病 및 腎障礙에 미치는 影響〉

- 六味地黃湯은 錢의 小兒樂證直訣에 地黃圓으로 最初로 收錄되어 肝腎不足 陰虛로 因한 諸證을 治療하는 代表의 處方으로 神經衰弱 糖尿病 高血壓 甲狀腺機能亢進症 肺結核 腎結核 慢性腎炎 機能性子宮出血 等에 活用되었다.
- 六味地黃湯은 补血滋陰하는 熟地黃을 君藥으로 삼어 生精 生血하고 滋補潛精秘氣하는 山茱萸과 山藥으로 臣藥을 삼어 精血을 收藏益陰케 하고 破瘀血하는 牡丹皮와 渗濕行水하는 茯苓, 潤鳩를 佐로 삼어 新陳代謝를 도와 本方은 滋陰補腎하는 作用을 한다.

〈漢方臨床學〉

- 전망증이란 평소에 잘 기억하고 있었던 사실을 갑자기 잊어버려 다시 생각이 떠오르지 않는 증상을 말한다. 원인은 心 및 脾의 혈액부족과 腎精의 허쇠로 發生한다. 心과 脾는 主血하고 腎은 精髓를 간직하는데 고민이나 염려를 지나치게 많이 하거나 번잡하고 어지러운 일에 오랫동안 마음을 과용하거나 하여 心脾에 손상이 오면 陰血이 모손되고 혹은 성생활과

다로 腎虧髓減하여 뇌가 滋養을 받지 못하면 뇌의 힘이 약화되어 기억력감퇴로 善忘, 善忘健忘하는 증상이 발생한다.

소아의 善忘은 아직 잘 발달되지 못하여 일어나고 노인의 전망은 뇌가 점차 노쇠하여 공허하기 때문에 일어난다.

汪認庵은 사람이 매양 기억을 잘 하려고 할 때는 반드시 눈을 감고 追索한다고 하였다. 이것은 역시 뇌에 獻神한다는 뜻이다. 이런 깊이에 전망을 치료하려면 心과 腎이 相交하도록 해서 心의 神明으로 해서 아래 腎에 통하게 하고 腎이 精華로 뇌에 상승케 하여야 한다. 精은 氣를 생하게 하고 氣는 神을 생하니 神이 안정되고 기가 맑아지면 遺忘하는 일이 적어진다.

〈晴崗醫鑑〉

○ 晴崗先生은 补陰劑를 쓰는 관점이 幼年成長期의 虛弱體質에는 거의 六味, 四物같은 补陰劑를 즐겨썼다.先生은 늘 成長期의 虛弱은 陽力보다는 陰質의 不足에서 일어나는 경우가 많다고 말씀하셨다.

〈東醫病理學〉

○ 陰虛란 機體의 精, 血, 津液 등 物質이 耗되어 陰虛해지고 制陽하지 못하여 陽이 相對的으로亢盛해짐으로 因한 機能虛性 病理狀態이다. 陰虛의 病機特徵은 일반적으로 陰液不足과 滋養·榮寧靜功能의 減退와 陽亢으로 인한 虛熱證이며 주로 熱性病變과 邪熱熾盛 五志化火 및 久病등으로 陰夜이 灼傷되어 起因한다.

陰虛病變은 五臟에 모두 發生할 수 있으나 일반적으로 肺, 肝, 腎의 陰虛를 위주로 하는데 其他 臟腑의 陰虛도 결국 肝腎이나 肺腎으로 귀결되므로 臨床狀으로도 肺腎과 肝腎의 陰虛證候가 많이 나타난다. 또 腎陰은 諸臟陰液의 根本이 되므로 陰虛病變에서는 腎陰不足이

가장 관건이 된다. 所謂 陰虛則熱이라 함은 陰液이 不足하게 되면 陽氣를 制納하지 못하므로 陽氣만이亢盛해져서 陰虛內熱과 陰虛火旺 陰虛陽亢의 病理로 진전되는데 五心煩熱, 骨蒸潮熱, 消瘦, 盗汗, 口乾, 舌紅, 脹細數 等症은 〈調經論〉에서 말하는 “陰虛則內熱”이며 만일 潮熱盜汗, 五心煩熱, 顛紅昇火, 咳血 或 痰中帶血, 消瘦, 失眠等症이 나타난다면 이는 陰虛火旺이고 또 眩暉耳鳴 或 遺精, 性欲亢進, 腰膝酸軟, 失眠多夢, 舌紅, 脹數 等증이 나타난다면 陰虛陽亢이다.

○ 血虛와 陰虛는 모두 陰液不足한 類에 속하므로 임상증상도 비슷하게 共히 消瘦, 眩暉, 目花, 心悸, 失眠等症이 있다. 그러나 血虛에는 熱象이 없고 陰虛에는 熱象이 있다.

○ 腎은 先天의 本이며 主藏精, 主骨髓하고 腦와 通하며 主水液 主納氣하고 耳와 二陰에 開竅하며 그 華는 髮에 있고 膀胱과 表裏를 맺는다. 그러므로 生長發育 生殖機能, 水液代謝의異常, 腦髓·骨 및 呼吸, 聽覺, 大小便과 有關한 病變들은 腎을 中心으로 분석해야 한다.

腎은 元陽과 元陰을 藏하여 人體의 生殖과 발육의 근본이 된다. 元陰은 水에 속하고 元陽은 火에 속하므로 “腎爲水火之宅”이라 하는 것이다. 元陰과 元陽은 모두 固秘해야 하고 耗泄되어서는 안되며, 固秘하면 生理活動을 정상으로 유지할 수 있으나 하나라도 耗傷하면 이로 말미암아 諸病變이 肓生하게 되는데 錢乙이 말한 “腎無實證”이 바로 그것이다. 腎의 病變이 비록 많지만 腎陽虛, 腎陰虛, 腎精虧, 腎氣虛 등의 몇가지를 벗어나지 않는다.

○ 腎虛水泛은 대개 腎症候性腎炎(nephrosonephritis)에서 나타난다.

○ 腎陰虛는 주로 結核, 神經衰弱, 糖尿病, 乳糜尿, 甲状腺機能亢進 등의 症에서 나타난다.

- 腎氣不固는 慢性腎炎, 糖尿病, 尿崩症, 遺尿 등의 병변에서 나타난다.
- 腎精不足은 小兒의 發育不良, 成人の 早老, 神經衰弱등의 병에서 나타난다.
- 肺腎의 陰津은 서로 滋養하며 腎陰은 身中陰液의 根本인데, 肺腎陰虛하여 濡潤하지 못하면 燥熱이 內生한다. 그러므로 清肅하지 못하고 腎이 濡潤하지 못하여 火動하는 것이 肺腎陰虛 痘變特徵이다.
- 肺腎陰虛는 活動性肺結核 등에서 흔히 나타난다.
- 肝腎은 同源이라 肝陰과 腎陰은 서로 資生하므로 盛하면 같이 盛하고 衰하면 같이 衰하는 것이다. 腎陰不足은 항상 肝陰不足을 일으키고 肝陰不足도 역시 腎陰의 虧損을 일으킨다. 陰虛하면 陽亢하므로 肝腎陰虛證은 陰液虧虛와 陽亢火動을 痘變特徵으로 한다.

III. 考察

(1) 六味地黃丸의 역사적 고찰

소아는 雜陽의 體로 陰氣가 未盛하고 陽氣가 柔弱하므로 香燥한 藥을 過用하면 비단 陰을 耗損할 뿐만 아니라 陽도 상하기 쉽다. 그런데 宋代의 醫家들이 往往 香燥한 藥物을 잘 썼으므로 錢³⁰⁾은 이러한 風潮에 느낀 바 있어 柔潤한 藥物에 대한 研究를 많이 하였다.¹²⁾

錢³⁰⁾이 張²⁸⁾의 金匱要略에 실려있는 八味腎氣丸에서 肉桂, 附子를 去하고 그의 著書 小兒藥證直訣에 地黃圓으로 最初로 收錄되어 腎肝不足으로 인한 小兒疾患, 즉 “小兒胎怯 補受先天不足 并肝疳白膜遮睛 鴻血失音 身瘦瘡疥 腎怯語遲解顫行遲”等³¹⁾ 證에 응용하였다.

薛^{12, 24)}은 本方을 腎陰不足으로 일어나는 一

切의 痘을 치료하는 良藥이라고 推崇하였으며 趙²⁴⁾는 命門真水를 補養하는 專劑로 보았다. 李東垣의 益陰腎氣丸 朱丹溪의 大補陰丸도 六味地黃丸의 變方이며¹²⁾ 치료상에서 張²⁸⁾은 薛立齊의 八味丸으로 补火하고 六味丸으로 补水하는 方法을 적극 推崇하고 六味地黃丸중 茯苓, 泽鴻가 滲濕作用이 太過하여 补力을 감퇴시키는 것을 꺼려 스스로 左歸丸과 右歸丸을 만들어 六味와 八味를 代替하였다.¹²⁾

(2) 六味地黃丸의 效能 및 方解

六味地黃丸은 治腎水虧損 小便淋瀝 頭目眩暈 腰腿酸軟 陰虛發熱 自汗 盗汗 憔悴瘦弱 精神疲困等의 증상을 壯水之主 以制陽光하여 치료하는 효능이 있다.^{13) 21) 22) 25) 31)}

錢³⁰⁾의 小兒藥證直訣에서는 地黃圓이라 이름하여 补肝腎하는 作用으로 腎虛(腎氣不足則下竄 蓋骨重惟欲墜於下而縮身也 腎水陰也 腎虛則畏明) 目內證(無精光者) 日午發搐, 肝疳(白膜遮睛) 腎疳(極瘦 身有瘡疥) 筋疳(鴻血而瘦) 骨疳(喜臥冷地) 腎怯失音相似 等의 증상을 치료하는데 사용하였다.

薛¹²⁾은 六味地黃丸으로 “肝腎陰血虛 燥熱作渴 小便淋瀝 痰氣上壅 或風客淫氣 痰癧結核 或四肢發搐 眼目瞤動 或咳嗽吐血 頭目眩暈 或咽喉燥痛 口舌瘡裂 或自汗盜汗 便血諸血 或稟賦不足 肌體瘦弱 解齦失音 或畏明下竄 五遲五軟 腎疳 肝疳 或 早近女色 精血虧耗 五臟齊損 屬腎肝 諸虛不足之證”을 치료한다고 하였다.

陳³¹⁾ 夏³³⁾ 魯¹⁸⁾ 等은 鶴膝이 梗受腎虛로 因하여 血氣不流하여 發病한 것으로 六味地黃丸을 쓴다고 하였다.

六味地黃湯은 陰虛로 因한 諸證을 治療하는 代表의in 處方으로 神經衰弱 糖尿病 高血壓 甲

狀腺機能亢進症 肺結核 腎結核 慢性腎炎 機能性子宮出血 等에 活用된다고¹³⁾ 조사하였다.

錢³⁰⁾의 小兒藥證直訣에서 六味地黃丸은 熟地黃八錢 山藥 山茱萸各四錢 澤鷺 牧丹皮 茯苓 各三錢으로 구성되어 있으며 汪²⁵⁾ 吳²²⁾ 許³⁴⁾ 陳³²⁾ 等은 “熟地滋陰補腎 生血生精 山茱溫肝逐風 潤精秘氣 牧丹鷺君相之伏火 凉血退熱 山藥清虛熱於肺脾 補脾固腎 茯苓滲脾中濕熱而通腎交心 澤鷺勝胱水邪 而聰耳明目 壯水之主 以制陽光 卽此方也”라고 해설하였다.

(3) 腎의 生理

韓醫學의 腎의 重要한 기능은 精을 藏하고 水液과 骨을 주관하며 髓를 生하고 耳로 開竅하고 前陰과 後陰을 담스리며 그의 華가 髮에 있기 때문에 腎의 기능이 이상해지면 生殖과 發育方面에 痘態가 나타나고 水液代謝가 障碍되며 主骨生髓方面이 失調되면 이로 말미암아 허리가 나른해지고 骨의 發育이 異常하게 되며 혹은 呼吸과 聽力 및 頭髮에 異常이 나타나게 된다.⁴⁾

肝은 血을 藏하고 腎은 精을 藏하므로 肝과 腎의 관계는 주로 血과 精의 관계로 표현된다. 즉 肝血이 腎精에 의한 滋養을 得해야만 肝의 疏泄機能과 血量調節機能이 정상적으로 발휘되고 反對로 肝血이 충분해야만 이 血이 精으로 化함으로써 腎精 역시 充滿해지는 것이다. 그러므로 腎精이 損傷되면 肝血이 不足해지고 肝血이 不足하면 腎精이 損傷되는 관계속에서 肝腎兩臟은 盛 또는 衰를 같이 하게 되며 이러한 까닭에 “肝腎同源”²⁶⁾이라는 說이 생겨났다.⁶⁾

腎은 元陽과 元陰을 藏하여 人體의生殖과 發育의 根本이 된다. 元陰은 水에 속하고 元陽은 火에 속하므로 “腎爲水火之宅”이라 하는

것이다. 元陰과 元陽은 모두 固秘해야 되고 耗泄되어서는 안되어 固秘하면 生理活動을 정상으로 유지할 수 있으나 하나라도 耗傷하면 이로 말미암아 諸病變이 叢生하게 되는데 錢乙이 말한 “腎無實證”이 바로 그것이다.⁵⁾

(4) 小兒의 生理 및 病理的 特징

錢³⁰⁾은 小兒의 生理는 成人과 달라 五臟六腑는 成而未全하고 全而未壯하여 易虛, 易寒易實, 易熱해지기 쉬운 것이 특징이라 하였다.

丁⁷⁾은 小兒科의 證治에 있어서 陽有餘 陰不足이란 陰陽의 의의를 오해하여 小兒의 체질을 純陽性이라고 寒涼劑를 過用하여서 연약한 위장 기능을 손상하는 예가 적지 아니한데, 陽有餘라고 말한 것은 발육기능의 王성함을 이른 것이고, 陰不足이란 후천성의 滋潤培養力이 아직 미흡하다는 뜻으로 알아야 할 것이다 라고 하였다.

金³¹⁾은 幼年 成長期의 虛弱體質에는 거의 六味, 四物같은 補陰劑를 즐겨썼다. 金³¹⁾은 늘 成長期의 虛弱은 陽力보다도 陰質의 不足해서 일어나는 경우가 많다고 하였다.

李²⁷⁾의 醫學入門에서는 小兒病機는 “太半胎毒 小半內傷乳食 十分之一外感 傷寒大率屬肝與脾 多因脾胃嬌嫩 乳食傷精則生濕 濕生痰 痰生火 濕熱結滯而然 且真水未旺 心火獨炎 故肺金受制 肝常有餘 脾腎不足”이라고 하였다.

(5) 腎水와 内分泌와의 관계

東醫學上 腎의 주요기능은 精을 간직하고 水와 骨을 주관하며 髓를 生하고 納氣하는데 특히 腎精은 人體의 生殖, 生長發育, 老衰와 밀접한 관계가 있는 것으로 되어 있다. 또한 내분비(endocrine)란 分泌物을 직접 세포외액으로 分泌함으로써 分泌物이 모세혈관으로 들어

가는 형태를 말하는 것으로 内分泌係의 機能은 Hormone을 통해서 세포의 기질대사를 변동시키거나 세포막을 통한 物質移動을 변경시킴으로써 人體機能을 조절하는 한편 成長, 分泌, 生殖 等 광범위한 세포기전의 조절에도 깊이 관여하고 있다.²¹⁾ 호르몬이란 분비세포에서 프로그램에 의해 생성저장되어 있다가 관류하는 혈액중으로分泌된 다음 혈액에 실려 멀리 떨어져 있는 표적세포에 이르러 그곳에서 특정 수용체와 결합하면 특정한 기능을 발휘하는 물질을 말한다.⁶⁾

精은 腎精에서 化生되어진 腎氣가 後天의 五臟의 精氣와 結合함으로 해서 轉化, 生成되는 것으로서 腎에 저장된다. 精은 腎에 간직되고 腎이 간직하고 있는 精은 氣로 化할 수 있어 腎精에서 化生되어진 腎臟精氣의 盛衰는 人間의 生殖能力과 發育過程에 決定的인 作用을 한다. 사람은 幼年期에는 腎의 精氣가 점점 充盛해지므로 점차 齒更髮長의 변화가 일어나고 青春期에 이르러서는 腎의 精氣가 進一步充盛해져서 發育이 成熟되어지므로 女子는 十四歲頃, 男子는 十六歲頃에 一種의 性機能 成熟을 促進하는 物質인 天癸가 나타남으로써 男性은 精子를 生産할 수 있게 되고 女性은 排卵이開始되는 月經이 出現하여 性機能이 점점 成熟되고 生殖能力을 가지게 되어 이러한 男女의 陰陽이 합쳐지면 子女를 生育할 수 있게 된다. 그러다가 老年에 이르러서는 五臟이 衰弱해지고 腎精의 源泉이 枯竭되어 부족해지므로 腎의 精氣는 점점 衰消해지고 性機能과 生殖能力도 여기에 따라 減退되고 消失되며 形體도 점차 노쇠해져 全身의 筋骨運動이 圓滑치 못하게 되고 天癸도 衰竭해지기 시작하여 老態를 띠게 됨으로써 頭髮이 희어지며 生育機能도 衰退해진다. 그러므로 人體의 生殖能力과 生長發育의

과정은 곧 腎臟精氣의 自然的 盛衰의反映이다.⁴⁾

腎水가 充足하면 生髓機能이 왕성해지고 體가 充滿하여지면 腦로 上通하는 까닭에 腦가 精神思考活動을 주관하는 것도 궁극적으로는 腎水機能의 한가지 表現을 「靈樞 本神篇」에서는 “腎藏精 精舍志”²⁰⁾ 라 하였는데, 여기에서는 志는 「靈樞 本神篇」에서 “意之所存 謂之志”²⁰⁾ 라고 하였으며 이에 대한 註釋에서 張景岳은 “意之所存이란 意가 이미 결정되어 우뚝 선것이 있음을 말하니 이를 志라고 한다”¹⁶⁾ 고 하였다. 즉 腎水가 充足하면 意志가 堅強하고 記憶力이 좋아지며 腎水가 不足하면 意志가 衰退하고 事物에 대하여 健忘이 심해짐을 나타낸 것으로 보여진다.

腎水의 또 다른 작용으로는 풍부한 生命力を 가지고 痘邪에 저항함으로써 人體로 하여금 疾病을 避免케 한다는 것을 들 수 있는데 腎水가 充滿하면 生命力도 強해져서 衛外가 固密하게 되고 적응력도 強해져서 邪氣가 穩사리 침입하지 못하게 되지만 만약 腎水가 허손할 것 같으면 生命力도 弱해져서 衛外가 固密치 못하게 되고 적응력도 약해져서 邪氣의 침입이 수월하게 된다. 그렇기 때문에 “精氣奪則虛”²⁰⁾ 라고 하고 “邪氣之所染 其氣必虛”라고 하는 것이다.

「素問 脈解精微論篇」에서는 “髓者 骨之充也”²⁰⁾ 라 하였는데 이는 現代醫學에서 말하는 副甲狀腺 호르몬이 신세뇨관에서의 Ca^{++} 재흡수를 촉진하고 PO_4^- 의 재흡수를 억제하는 作用을 하며 또는 근위세뇨관 曲部의 1- α , hydroxy-lase를 活性화시켜 더 많은 Vitamin D를 形成하게 하여 원위세뇨관의 Ca^{++} 재흡수를 促進하는 作用으로 미루어 보아 東醫의 腎水의 기능과 부갑상선 호르몬이 腎臟에 Ca^{++} 재흡수 촉진으로 이루어지는 骨成分의 充養은 相通하

는 것으로 李¹⁹⁾는 보았다.

한편 李¹⁶⁾는 腎水가 充足하면 意志가 堅強하고 記憶力이 좋아짐은 서양의 학에서 말하는 内分泌系의 高位中樞인 大腦皮質의 정신의식과 思惟活動의 意味와 相通되는 것으로 보았다.

東醫學의 관점에서 内分泌기능의 不全은 腎水腎陽의 不調로 기인하는 것으로 이는 대부분 腸腑不和, 組織損傷, 七情 等으로 유발되는 것이다. 内分泌腺의 機能作用은 서로相反·相合되거나 相生·相克等의 연관성이 있으므로 어느 한곳의 内分泌腺의 병변이 초래되는 경우에 他病으로 發展되니 이는 東醫學의 全一概念과相通되는 바⁴⁾ 임상상 脾下수체와 부신·피질·성선 等의 内分泌系의 不全으로 因한 病態는 거의 모두가 腎虛症狀을 나타내게 되며 이럴 경우 腎水를 补하고 陰陽을 調整하는 方法으로 치료하면 효과를 거둘 수 있는 바 이는 腎水와 内分泌系의 相關性을 입증하는 것이라고 보았다.

(6) 六味地黃丸의 小兒疾患 治療

六味地黃丸은 腎水를 濟養하여 生理的으로 陽有餘 陰不足한 純陽之氣의 小兒에게 有益한 方劑이다. 小兒는 무엇보다도 成長과 發育의 단계에 있으므로 成長과 發育을 도와주기 위해 서는 腎水의 역할이 중요하다고 생각된다. 錢³⁰⁾

陳³¹⁾ 魯¹⁸⁾ 李²⁶⁾ 許¹¹⁾ 吳²³⁾ 康¹³⁾ 崔¹⁰⁾ 龜¹⁷⁾ 等이 腎水虧損 小便淋瀝 頭目眩暈 腰腿酸軟 陰虛發熱 自汗盜汗 憔悴瘦弱 精神疲困 等의 증상에 六味地黃丸을 써서 치료하였는데 모두 腎水를 补해 즘으로써 치료되는 증상들인 것이다.

腎臟은 五臟의 根本 이라고 하였는데 腎은 心肺肝과 밀접한 관계를 맺고 있어서 心腎相交, 肺腎陰虛, 肝腎俱虛등의 病理를 형성한다.

결국 腎의 기능은 다른장부에 영향을 미침으로써 질병의 발생 또는 치료에 관계한다. 腎의 生理에서 腎藏精하고 腎屬骨髓이며 腦는 髓之海이며 髓는 骨之充也라고 하였는데 이러한 理論에 따라 成長, 發育이 왕성한 小兒시기에 六味地黃丸을 用하여 腎水를 补益해 즘으로써 키를 크게 하거나 頭腦의 개발을 가져올 수 있을 것으로 생각된다.

閔⁶⁾은 “정신 사회적 왜소증”은 사회적인 격리, 아동학대, 부모와의 이별 등이 기여인자가 된다고 하였는데 이는 한방의 “恩傷腎”的 이론과 상통한다고 본다.

내분비기관의 기능은 신체내에 존재하는 기질, 조인자 및 효소의 상태를 적절하게 조절함으로써 신체內의 환경을 유지하고, 기아·감염증·外傷 및 성장과 발육을 질서있게 조화시키며, 생식세포의 형성 임신, 수정 및 태아의 영양공급과 같은 전반적인 생식을 담당하는 기능 등이다.²⁹⁾ 이러한 기능들은 東醫學의 腎水의 역할과 밀접한 관련이 있는바 小兒시기에 이러한 腎水의 결핍은 일생동안의 건강을 유지하는데 영향을 미친다고 봄으로써 腎水를 补益하는 六味地黃丸은 小兒에게 유익한 방제이다.

IV. 結論

六味地黃丸의 小兒疾患 治療 및 内分泌의 상관성에 대한 문헌적 고찰을 통하여 다음과 같이 결론을 정리해 보았다.

(1) 六味地黃丸은 腎水를 补하는 作用이 있어서 “腎主骨 腦爲髓之海 髓者骨之充也”的 理論에 의해 小兒의 成長 發育을 촉진시켜 크게하고 腦기능의 활성화를 시켜 知能의 開發을

도을 수 있다고 추론할 수 있다.

(2) 六味地黃丸의 補腎水 作用은 항체 존재의 시간을 연장시키고 세포면역기능을 증가시키므로 소아의 면역기능을 향진시키는데 응용할 수 있다.

(3) 臨床上 腦下垂體와 副腎皮質 性腺등의 内分泌계의 不全으로 인한 痘態는 거의 腎水不足 증상과 相通하므로 六味地黃丸의 補腎水하는 작용은 이들의 痘態를 조절할 수 있고 추론할 수 있다.

参考文獻

1. 康命吉：濟衆新編 서울 杏林書院 1971 p.91.
2. 경희대학교 의과대학 내분비내과：임상내분비학 서울 경희대 1989 pp.93~96.
3. 金永勳：晴崗醫鑑 서울 成輔社 1983 p. 478.
4. 金完熙：臟腑辨證論治 서울 成輔社 1985 p.284 p.288 p.369.
5. 文瀞典外：東醫病理學 서울 高文社 1990 pp.337~341, pp.351~352.
6. 閔獻基：臨床內分泌學 서울 고려의학 1990 p. 96.
7. 丁奎萬：東醫小兒科學 서울 杏林出版 1986 p.35.
8. 周命新：醫門寶鑑 서울 三協社 1964 p.9, p.449.
9. 蔡仁植：漢方臨床學 서울 大星文化社, 1987, p.182.
10. 崔奎憲：小兒醫方 서울 杏林書院 1973, p.15.
11. 許 浚：東醫寶鑑 서울 南山堂 1987 p. 147 p.449.
12. 洪元植：中國醫學史 東洋醫學研究院 1984 pp.170~171 p.208 p.245.
13. 金勤宅：六味地黃湯이 Alloxan投與 흰쥐의 糖尿病 및 腎障礙에 미치는 影響 慶熙大學校 大學院 1988 p.1 pp.29~30.
14. 金雨植：六味地黃湯 煎湯液이 家兔血壓 및 白鼠 肝TBA值에 미치는 영향에 관한 研究 서울 慶熙漢醫大 論文集 1979 2: 145.
15. 金宇炫：六味地黃湯 投與가 Rat의 成長 및 血清 總 Cholesterol 含量에 미치는 영향, 서울 慶熙漢醫大論文集 1978 1:111.
16. 李聖賢：腎精과 内分泌와의 相關性에 관한 考察 서울, 慶熙大學校 大學院 1990 p.1 p.7.
17. 龔廷腎：萬病回春 서울 杏林書院 1972 p.191.
18. 魯伯嗣：嬰童百問 上海書店出版 1985 pp. 15~16 pp.25~26 p.34 p.61.
19. 徐靈胎：徐靈胎醫書全集 서울 一中社 1987 pp.184~186.
20. 楊維傑：黃帝內經素問 台聯國風出版社 1976 p.38.
21. 吳謙等：醫宗金鑑 人民衛生出版社 1982 pp.753~754.
22. 吳儀洛：成方切用 文光圖書公司印行 1978 pp.56~57.
23. 虞天民：醫學正傳 서울 同文社 1973, p. 310.
24. 王肯堂：證治準繩 上海鴻寶齊書局印行 中華民國九年 pp.828~829.
25. 王訥庵：醫方集解 文光圖書有限公司 1986 pp.1~2.

26. 李中梓：醫宗必讀 文光圖書公司印行 1981
pp.6~7 pp.14~15 p.219.
27. 李 梛：醫學入門 서울 南山堂 1985 p.1681.
28. 張介賓：景岳全書 서울 驪江出版社 1987
pp.328~329 pp.487~488.
29. 張仲景：金匱要略 서울 韓林院 1986 pp.
58~59.
30. 錢 乙：小兒藥證直訣 癸丑文化社 1974
(上) pp.2~3, pp.7~8 (下) p.1.
31. 陳復正：幼幼集成 上海科學技術出版社 1978
p.51 p.53 p.108 p.195 p.136 p.
179 p.181.
32. 陳杉源：基礎方劑學 서울 大星文化社 1986
pp.5~6.
33. 夏 鼎：幼科鐵鏡 北京 中國書店出版 1987
卷5 p.9 pp.14~16.
34. 許鴻源等：常用漢方方劑圖解 漢麟出版社
1980 pp.187~188.