

## 일간지 출판기사 색인

- 정치풍자코트-가을 서점가 석권 / 권력·사회 부조리 신랄히 비판 / 직설적 묘사의 풍자만화도 큰 관심 불러(중앙일보 10월5일 李憲益기자)
- 화제의 책-중부유럽 공산주의 혁명 시기 그려...「生은 다른 곳에」 / 한반도 중립화로 통일가능성 제시...「중립화통일론」 / 국보 원색도록 일·영문판으로 출간...「文化財大觀」(중앙일보 10월5일)
- 「擇里志는 조선사회사상 그린 史書」-저자 李重煥의 방랑체험 서민에 환 담겨... 전북대 鄭杜熙교수 분석(동아일보 10월5일)
- “개량화 시기...문학은 그 허구성 밝혀야”-「한라산」 완성작업부터 시작할 계획 / 가석방된 80년대 첫 필화사건 주인공 이산하시인(한겨레신문 10월6일 조선희기자)
- “방두칸 아파트 3,400권 빼곡히”-책모으기 14년...올해 모범장서가 吳榮植씨 / 34세 교사...국문학 중심 수집 / 하루 한권 책 사지 않으면 허전...자료대출 보람(조선일보 10월6일 金泰翼기자)
- 서울 江南 “대형서점 바람”-무역회관 300평 매장 서울문고 문열어 / 200평 규모 세종-敎民문고도 개점준비(조선일보 10월6일)
- “長詩「한라산」마져 완성하겠다”-保安法으로 구속 1년만에 출

- 간한 이산하씨 / 공산주의 아닌 민족주의 입장서 詩 썼을 뿐(중앙경제신문 10월6일)
- 文化정보, 85%가 TV·신문서 언어-문예진흥원·한양대, 전국 5천명 대상 조사 / 책 1인당 100여권 보유...월 1~4권 읽어 / 여가시간엔 TV시청...문화비 지출은 ‘도서구입’ 으뜸(서울신문 10월6일 金正悅기자)
- 외국문학 소개 문제점 집중진단-「현대문학」...신작시 특집, 정한숙씨 중편도 2편 / 「문학사상」...‘이상문학상 11년’의 발자취 다시 조명 / 「동서문학」...극작가 유진오닐 탄생 100돌기념논문 눈길(스포츠투서울 10월7일)
- “문단 관심씨는 延邊文學”-민족의 서정 풍속 그대로 간직 / 작품집 출간 잇따라...잊혀진 역사경험 생생히 전달(동아일보 10월7일 高美錫기자)
- 지체부자유·시각장애자용 지도 첫선-점자지도 더듬으며 ‘여기가 서울...여기는 백두산’...눈물의 출판기념회 / 江은 모기장 뜯어붙이고 길은 목걸이줄 표시 / 「과관불」 다큐멘터리 만든 정훈PD 등 3년 각고 결실 / 내한 ‘곰두리 가족’에도 배포(조선일보 10월8일 鄭重憲기자)
- “세 출판사서 전집 공동출판”-‘사계절’ ‘과학과사상’ ‘좋은책’社 등 사전합의 / 「한국현대사의 비극」 나누어 출간 / 표지·서문 등 같게...용어도 통일(중앙경제신문 10월8일 金成熙기자)
- 한글학회창립 80주년-다채로운 기념행사 / 10일 국제언어학자대회 개최 / 「큰사전」 90년 편찬...연내 「교육한글」誌 발간(중앙경제신문 10월8일 崔濼周기자)

- 단행본 출판사, 專門誌 창간분-등록자유화따라 이미지바뀌 영역 확대 / 문학·사회과학 등 취급 분야 다양(중앙일보 10월8일 李憲益기자)
- 작가와의 대화-「男子두꺼비時代」 펴낸 鄭乙炳씨 / “힘하고 어려운 시대 쉽게 사는 것도 수치” / 작품세계 다양...이번엔 중산층 허구성 고발(동아일보 10월8일 高美錫기자)
- “영터리 언어 쓰는 국민은 바른 생각 못합니다”-국어문법 지키기에 평생바친 재야학자 하희주씨 / 한글 ‘학대’에 분노...「바른말 바른글」 펴낸 예정(한겨레신문 10월9일 조선희기자)
- “재활” 지팡이 장애자용 지도 출간-편의시설·경기장 자세히 표시...시각장애자용도 만들어 / KBS, 장애자 400여명, 자원봉사자 연합회 제작(한겨레신문 10월9일)
- 전통의 보자기圖錄 발간-許東華씨 모시襟 등 249점 컬러로 수록(서울신문 10월9일 趙南珍기자)
- “失樂園” 아즈텍 재조명-佛클레지오, 「멕시코의 꿈, 좌절된 사상」 펴내 / 황금 눈먼 스페인의 야만적 정복 묘사(한국일보 10월11일 파리金勝雄특과원)
- “英美에 정치만화 선봉”-다국적기업·CIA비리 등 소재 / “객관성 잃은 신문役 대신” 극찬도(한국일보 10월11일 柳東熙기자)
- 周時經선생 연구지 2권 출간-「한헌생」 이어 「학보」 창간...학문·사상 조명(조선일보 10월11일)
- “일본판 저질成人만화 판친다”-「만화의 문제점과 타개책」 세미나 / 어린이이용과 뒤섞여 위험수위 / 편집권 독립·독자층 분류 시급...「해적판 판로 막을 제도적 장치

- 를”(경향신문 10월11일 安健熾기자)
- “三清교육대 관련서적 불티”-정치쟁점화되면서 관심집중 / 서점에선 특별코너까지 마련(동아일보 10월 11일 宋煥彥기자)
- “아동만화의 위상 재정립 할 때”-李元馥교수 「만화세미나」서 논문발표 / 대상독자 감안...「팔리는 책」 편집 지양을 / 수의 노린 단행본·오락 위주 내용 등 문제 / 日해적판 역류 악영향...자율심의규정 제정도 시급(한국경제신문 10월12일 李汀桓기자)
- “신체장애자 저서 출판 늘어”-장애자올림픽 계기 올해 10여종 / 베스트셀러 오르고 英譯도 추진(한국일보 10월12일 金龍善기자)
- 출판사를 찾아서-범우사 / 독서대중화 위한 ‘문고운동’ 22년 / 66년 설립, 쉽고 친근한 책 1,100여권 출판 / 법정스님 「무소유」 15만부 팔린 대표작(스포츠투서울 10월12일 박찬기자)
- “실체 드러난 출판계 관계기관 대책회의”-85년 5월 청와대·안기부·보안사·검찰 등으로 구성 / 문공부 국정감사자료 도서특별심의위원 13명도 밝혀져 / ‘도서잡지윤리위’ 작년 10월후 사전검열 대행(한겨레신문 10월12일 신연숙기자)
- ‘올림픽 냉해’ 지나 새책 출간 ‘붓물’-25~31일 독서주간 앞두고 활기 / 행사기간중 책 판매량 20~30% 줄기도 / 서점찾는 발길 다시 늘어...도서전시회 열어봄직(한겨레신문 10월12일)
- 80년대 문단, “현장보고문학이 주도”-전문지들-특색 규명 특집 마련 / 현실 다른 민중지향詩 부상 / 소설은 창작이 비평의 각광 못받

- 아 상대적 위축(중앙일보 李京哲기자)
- “변두리 아랍문학 세계화 성취”-노벨문학상 나집 마흐프즈의 생애와 작품세계 / 40년간 장·단편, 희곡 30여권 발표 / 간결한 문체에 차분한 철학적 思惟담아 / 사실·낭만·신비·실존주의의 통합 시도(서울신문 10월14일 任英淑기자)
- “날카로운 혜안의 리얼리스트”-나집 마흐프즈의 문학과 인간 / 사회부조리·소의계층 삶 등 그려 / 뉘앙스 풍부·다의적 감성 뛰어난(한국경제신문 10월 14일)
- 정화된 조국에 나와보니 온통 쓰레기”-시집 「바스티유의 땅」 펴낸 이적씨 / ‘이땅에서 가장 재수 없는 사나이들’의 삼청교육 증언 / 비밀일기장에 ‘악몽’ 기록하며 현실참여파로(한겨레신문 10월14일 조선희기자)
- “노벨상, 아직도 한국문학의 이상인가”-서구 문화해권주의잔치 당달아 흥분 90년 / 유독독식·정치적 편향에 비단 화살...권위 떨어져 / 제3 세계문학 평가기준으로 는 무의미(한겨레신문 10월14일 조선희기자)
- “민족의식 고취·소외민민의 삶 다뤄”-노벨문학상 나집 마흐프즈의 삶과 작품세계 / 해학문체...현대아랍소설 기초 닦아 / 중동작가 최고영예 ‘국가賞’ 수상 / 대표작 「우리동네 아이들」 ‘종교모독’ 금서수난도(조선일보 10월 14일 金亨基기자)
- “소외층 아픔 대변한 민족주의자”-노벨상 탄 마흐프즈와 작품세계 / 52년 나세르혁명 터지자 7년 절필 / 모국어 판금된 「우리동네 아이들」은 구미서 더 각광(중앙일보 10월14일 李京哲기자)

### 식품총서

- 1 식품공업품질관리론 이철호외/7, 500원
- 2 식품 Extrusion 기술(Ⅰ) 이철호외/7, 000원
- 3 식품 Extrusion 기술(Ⅱ) 이철호외/근간
- 4 식품미생물학 주현규외/7, 500원
- 5 식품가공학 주현규외/7, 000원
- 6 식품학 조재선/7, 500원
- 7 한국의 수산발효식품 이철호외/6, 000원
- 8 수산발효기술 이철호외/근간
- 9 식품제조공기사 문제해설 주현규/7, 000원
- 10 수산제조 박연서 편저/근간
- 11 식품 분석 근간
- 12 조리사 종합문제해설 (과년도 출제문제)박연서 편저/4, 500원

### 디자인총서

- 1 이미지·퍼스펙티브 디자인 이진호외/10, 000원
- 2 테크니컬 일러스트레이션 이진호외/4, 000원
- 3 디자인 통론 이진호외/6, 500원
- 4 원과 정방형 이진호외/근간
- 5 기계화의 문화사 이진호외/근간
- 6 커뮤니케이션 디자인의 신화학 양호일외/6, 500원
- 7 인간의 행동학 양호일외/근간
- 8 파리모드 200년 허준외/15, 000원
- 9 기계 디자인의 발달사 이진호외/근간
- 10 의상 창작디자인의 비밀 허준외/근간

## 동남아로 가는 길



윤백중 지음

대만·홍콩·인도네시아·일본 등 동남아 8개국을 여행하고 돌아온 저자가, 자신의 경험담과 함께 각국의 이국적인 풍물들을 소개한 여행기. 같은 동양문화권이면서도 저마다 독특한 문화와 생활관습을 지니고 있는 동남아시아국가들을 새롭게 이해해 볼 수 있는 기회를 제공한다.

유림문화사/A5신/284면/3000원

유림문화사



서울·동대문구 신설동96-8  
전화 233-0226·6919