

빙산의 일각

金晋均

서울대 교수 · 사회학

나는 지난 7월 28일과 29일 이틀간 '출판문화혁신을 위한 출판인 모임'이 「교육과 출판」이라는 주제를 걸고 개최한 제1회 공개토론회에 참관한 일이 있다. 많은 출판인이 모여 출판 뿐만 아니라 그것이 연계되고 있는 교육과 교육계의 발전적 개혁을 위한 진지하고 열성있는 토론을 보고, 역시 우리에게는 구석구석에서 발전을 위한 의지와 노력이 쌓이고 쌓이는 희망적 토대가 있음을 깊이 깨닫게 되었다. 그날은 마침 여름철의 보름달이 남한강 물살에서 일어나는 시원한 바람과 함께 여름밤을 즐기게까지 해주었다.

그날 모임 출판인들은 몇가지 공통된 의견을 주장으로 내놓았는데, 그 중에 이러한 주장이 있었다. △ "일부 대학 및 초·중·고교에서 공공연히 자행되고 있는 교재 및 참고서의 금품수수를 통한 채택 부조리는 나라와 사회의 민주화작업의 일환으로 하루빨리 없어져야 한다." △ 최근 어린 학생들이 점수따기와 입시를 위주로 하는 잘못된 교육의 강요에 의해 스스로 목숨을 끊는 사례가 빈번히 발생하고 있음에 접하여 "우리의 어린 아들·딸들을 죽음으로부터 살려내기 위해서라도 잘못된 교과서 정책 및 입시제도의 전면적 개편이 이루어져야 한다." 이러한 개혁의 주장에 헌신하는 출판인들의 희망이 온 국민과 더불어 성취하길 바란다.

그런데, 그날 어느 출판인의 토론내용은 특히나 '교수'의 가슴을 아프게 하는 것이었다. 그 내용은 이렇다. 그는 어느 교수와 합의가 되어 대학의 어떤 필수교양과목의 교재를 제작해서 출판하기로 하여, 그 원고를 작성하는데 물심양면으로 힘을 다하였다. 막상 원고가 모두 완성되고 난 뒤에, 그 저자인 교수는 출판에 따르는 印稅를 거론하는데 자기는 관례대로 지불하겠다고 하니, 그 교수는 몇차례의 상의 끝에 하는 요구가 인세와 그 교재의 채택료 얼마였고, 다른 출판사가 지금 곧 그 대가로 얼마의 돈을 지불하려고 준비해서 교섭해 오고 있다고 하면서, 그 다른 출판사가 제시하는 조건과 같은 조건이라면 지금까지 일을 추진해 온 정리로 보아서 자기에게 출판을 맡기겠다고 하더라는 것이다. 그래서 그는 한마디로 거절하고 포기했다고 하였다.

하기야 수도 서울의 현직 교육감이 수사당국에 의해 구속되는 판에 라디오를 통해 밤마다 가르친다는 '윤리' 다르고 그가 행하는 윤리가 다른 것이, 그 '윤리'를 함께 떠들던 사람들 중에 어찌 교수가 끼이지 않을 수 있겠는가. 특별히 대학 교과과정에도 아직 사람이 덜된 탓으로 여길 '윤리'과목을 필수교양으로 설정해 놓은 바에야.

마침 그 출판인의 이야기가 끝나고 난 뒤 사회자는 나에게 의견을 물었다. 내 주변에 그런 일이 없고, 내 주변사람들은 출판사가 법정에서 출판의 자유를 주장할 때 거기 가서 사상의 자유, 학문의 자유를 가지고 증인으로서 변호해주곤 하는 일에 얽매어 있다고 하더라도, 그 출판인이 말하는 바 그러한 비리가 빙산의 일각으로만 나타난 사실이라는 것을 어찌 부정할 수 있겠는가. 독재정권이 강요해온 경제발전과 국민 '윤리'가 부패를 구석구석에 그것이 부패인 줄도 모르게 하면서 심화시켰던가. 환부의 고름만 짜내어 치유될 것인가, 아니면 체질개선을 해야 할 것인가? 출판인들이 고통을 자임하는 일이 이러한 체질개선의 시작일 텐데, 그것은 모두가 같이 해야 할 일이 아닌가!

르포	2	지역문화운동의 성과 수렴에 주력 — 지역출판운동의 현장 ② 光州·全北
쟁점	4	'열린 교과서' 위한 교육-출판의 연대
문제작의 주변	6	이데올로기, 역사, 개인의 삶과 그 진실 / 玄吉彦 — 李泰의 「南都軍」을 읽고
	7	잃어버린 역사의 비밀 밝힌 기념비 / 金洪信 — 崔仁浩의 「잃어버린 王國」을 읽고
	8	분단현실을 보는 재일작가의 시각 / 任軒永 — 李煥成의 「禁斷의 땅」을 읽고
	9	오늘의 延邊文學를 말한다 / 吳養鎬 — 김학철의 「격정시대」를 중심으로
서평	10	「중세의 가을」 — 李光周 「철학교육」 — 李初植
	11	「韓國人の 國과 무당」 — 金仁會 「中世 滿洲·蒙古史의 研究」 — 池培善
	12	「이집트 구르나 마을 이야기」 — 安建嬭 「부드러움의 힘」 — 李潤澤
	13	「西洋音樂의 受容과 發展」 — 민경찬 「政治經濟學의 哲學的 基礎」 — 金世源
세계의 추천도서	14	서머셋 모옴의 '소설 읽기' / 李重漢
출판과 문화	16	중국 신문화 발전의 요람 商務印書館 / 權德周
작품구상	5	장편소설 「駭」 / 최창학
지금 독서중	18	케빈 케네디의 「協商」 — 오리콤 金薰皙씨 크라스너의 「나에게로 떠나는 여행」 — 연출가 奇國叙씨
	19	李洛雲의 「廣告제작의 실제」 — 금강여행사 安在京씨
지금 번역중	19	스타이인의 「현대연극의 이론과 실제」 — 서강대 尹光鎮씨
책과 이미지	20	영상매체시대의 책 ③ 영화와 책 / 鄭鎮國
리포트	22	전문인력 개발에 힘쓰는 영국 출판계
작가의書架	24	「客主」의 작가 金周榮
해의동향	26	'디스크'로 상품화하는 도서목록
세계의 출판	28	영어권 최고의 번역가 라바사·外
책의 세계	29	세계기록의 총집결 「기네스북」 / 김호근
	30	청소년이 읽을 만한 책
	32	신간안내
	40	200자 안내 / 화제의 책
	42	어린이 책 들춰보기
	43	일간지 출판기사 색인
	44	신간목록
	48	독서퍼즐 / 정기구독 안내