

# 청소년도서 논의의 맹점

金仁會

연세대 교육과학대학장 · 교육학

“우리나라 청소년도서에는 문제점이 너무나 많다”고 말해버리기는 어렵지 않다. 책줄이나 읽는 사람쳐놓고 그렇게 말하지 않으면 안될 것 같은 강박관념을 조금씩 지니지 않은 사람이 드물것 같기조차 하다. 국산영화에 문제점이 많다고 전제해놓아야만 외국영화를 볼 때에 마음이 덜 불편할 수 있듯이, 우리 어른들은 청소년들의 독서교육문제를 지적할 때면 으례 청소년잡지들에 실려 있는 ‘선정적’ ‘자극적’ ‘소비문화적’ 내용들을 들먹이거나, 비밀스럽게 판매되고 있는 청소년 대상의 의설서적 문제를 들고 나오면서 개탄과 규탄을 되풀이하는 것으로써 책임을 완수했다고 믿는 모양이다. 그렇게 큰 소리로 청소년도서의 문제점을 규탄하고 나면 주간지나 신문소설을 들여다 볼 때에도 마음이 조금은 덜 불편할 수 있는 모양이다.

‘청소년도서의 문제점’이라는 말부터가 자칫하면 어른들의 무책임을 얼버무리기 위해 쓸모가 많은 구호일 수도 있다. 왜냐하면 이 말 속에는 ‘문제점’이 논의될 수 있을 정도 만큼이나 우리나라 청소년도서출판의 역사가 축적되어 온 것으로 착각하게 만들 논리적 함정이 감춰져 있기 때문이다. 게다가 ‘청소년도서의 문제점’하면 마치 우리나라의 청소년문화가 책읽기와 꽤나 밀접한 관계라도 지니고 있는 듯한 인상을 갖게 만들기가 십상이다.

하지만 만약에 우리가 정직한 눈으로 우리나라 청소년들의 현실생활을 관찰한다면 정말로 문제가 되는 것은, 첫째로 청소년도서이기에 앞서서 독자인 청소년층의 현실생활에서의 독서조건이며, 둘째로 책을 만드는 출판계이기에 앞서 청소년들이 읽을 책의 내용을 꾸밀 재료를 다루는 전문가들의 세계가 지니고 있는 한계와 조건들임을 쉽사리 발견하게 될 것이다.

첫째, 책과 친해질 수 있는 5세부터 24세까지의 나이의 우리나라 청소년층 인구가 1천7백만명이다. 그중 학생이 1천2백만명이다. 그런데 책과 더불어 생활해야만 할 학생들을 교과서나 참고서 말고는 어떤 책하고도 친해지지 말도록 훈련하는 것이 오늘날까지의 우리나라 학교교육이 지향해 온 일관된 특징이랄 수 있다. 입으로는 독서습관을 기르는 것이 좋은 일이라고 떠들지만, 거의 모든 부모와 교사들이 청소년들에게 되도록 교과서 이외의 책을 읽지 못하게끔 강제하고 있다. 우리 교육의 풍토와 체질이 혁신되지 않는 한, 이러한 청소년독서 방해공작은 더욱 강화만 되어갈 것이 뻔하다. 그러니 청소년도서의 가장 큰 문제는 출판되는 도서를 소화할 1천7백만명 청소년 고객들의 독서생활조건 바로 그것이랄 수 있다.

둘째, 청소년도서 저작문화라는 것이 자생적으로 형성되어 성숙해오지를 못했다. 그러다보니 청소년도서의 내용이 마치 일회용 소모품 진열장이나 무대장치처럼 양파해졌다. 책의 내용에서 예술가적 궁지나 장인의식 같은 것이 아주 드물게밖에는 발견되지 않는 점에서 대부분의 청소년도서가 비슷하다.

혹시 일류 요리사가 어린아이 손님을 대상으로 하는 요리를 만들려 들지 않는 것과도 비슷한 분위기가 집필자나 전문가들의 세계를 지배해온 것이나 아닌지 모르겠다.

출판저널

THE KOREAN PUBLISHING JOURNAL, biweekly

1988년5월20일 제20호  
격주간 · 매월 5, 20일 발행

## 특집 2 불량출판물, 이대로 내버려둘 것인가

청소년문화와 도서잡지의 사회적 책임/孫鳳鎬  
청소년 도서잡지의 문제점과 개선책/車京守  
대중오락지가 청소년에게 미치는 영향/姜聲渭

## 4 토론—“법제화보다 시민운동 바람직”

## 6 청소년 유해도서의 출판유통 실태

## 8 기대되는 청소년단체의 대응책

서평 10 「자세히 읽기로서의 비평」—李京洙  
「現代詩의 空間과 構造」—이사라

11 「탈구조주의의 理解」—이경덕  
「韓國文學과 間島」—朴喆熙  
12 「勢使關係의 社會學」—裴圭漢  
「西學에 대한 韓國實學의 反應」—南相樂

## 출판화제 13 신선한 충격 주는 在外韓人 작가들

## 14 새活路 찾는 불교서적 출판

## 15 새로 나온 詩集

신간ダイジェスト 16 실용美 추구한 옛 복식문화  
—趙孝順교수의 「韓國服飾風俗史研究」

세계의 추천도서 18 世界史를 변화하게 한 책들 /李重漢

지금 독서중 20 李御寧의 「축소지향의 日本人」—양명실업 李成男상무  
A. J. 크로닌의 「城砦」—한미교육위원회 尹惠淑씨  
21 金烈圭의 「韓國人 그 마음의 근원…」—화가 趙誠武씨  
평론집 「민족, 민족 그리고 문학」—회사원 金美卿씨  
22 베르니스의 「想像力」—일러스트레이터 崔愬植씨  
엘리아드의 「파탄작리」—편집대행 李載雲씨

지금 번역중 23 G. 바하니안의 「神의 죽음」-이화여고 교목 金基錫씨

지금 제작중 23 朴成壽교수의 「檀君紀行」-도서출판 教文社

베스트셀러社會史 24 李泳禧의 「偶像과 理性」/金彥鎬

저작권코너 27 남의 글의 무단전재는 표절이다/韓勝憲

저작구상 19 「韓國의 音樂思想」/權五聖

작품구상 29 대하소설 「아리랑」/趙廷來

세계의 출판 30 완숙 더해기는 마르께즈의 문학세계·外

책의 세계 31 다양한 매체 이용한 종합 매거진/김호근

32 신간안내

40 200자 안내/학술지/이색출판/화제의 책

42 신간목록

46 정기간행물 출판기사 색인/우리책방 단골손님

47 출판계 움직임

48 독서퍼즐/정기구독 안내