



대를 任員으로 昇進시키겠다』는 말과 함께 辭命狀을 手交하려했다.

그러나 그 노기능공은 필적 뛰면서 『저의 삶의 보람은 불꽃이 튀는 공장속입니다. 더우기 저는 앞날이 멀지 않은 늙은인데 任員이란 굴레로 저의 즐거움을 뺏지 말아 주시요』했다는 것이다.

카네기는 그의 人生觀에 感動되어 자기의 主張을 撤回하고 그대신 새로운 사령장을 그 자리에서 써서 주었다. 그 내용인즉 大統領의 俸給과 同額의 給與를 支給한다는 것이다.

또한 카네기는 그 사령장을 주면서 하는 말이 『대통령은 미국에서 第1者이지만 그때는 기능공으로서 미국의 제1인자이므로 대통령과 같은 報酬를 받는 것이 마땅하다』고 慰撫했다.

돈을 財源으로 中國에서 戰前에 經營하던 本業인 菓子商을 차리게 된 것이다.

또한 일본의 戰後事情은 混亂이 持續될 뿐만 아니라 日人の 口味에 단과자가 비싸게 팔릴 것을 생각하여 감자 澱粉에서 포도糖을 빼내서 초코렛을 만들었다.

그리하여 그가 하리스 초코렛의 大工場을 이끈 것은 짧은 時日 동안이었으며 귀국할 때만 해도 碌碌 뿐이던 붓따리가 그 같이 巨富가 된 것은 오로지 머리를 짜낸 노력의 結實이라 하겠다.

머리의 能力은 遺傳·環境·教育 이란 3要素의 配合으로 左右된다. 머리는 쉬는 것보다 大腦를 鍛鍊할 수록 記憶力이 旺盛해 진다는 常識을 잊어서는 안된다. 메디안이 거울앞에서 계속 연습코에 沒頭하지 않으면 觀客으로부터 멀어진다는 哲理가 바로 아이디어의 創案없이 는 企業이 維持될 수 없다는 眞理에 相通하는 것이라 하겠다.

大統領과 同一額의 技能工 給與

鐵鋼王 카네기가 老工에 試圖

美國의 카네기라고 하면 國際의 人 鐵鋼業者이며 그의 功績과 人間性이 아니면 그가 그만한 철강업을 이룩하지 못했을 것이란것이 世評이다.

카네기 鐵鋼會社의 社主인 그는 원래 鐵工所의 技能工이었다. 철공소의 기능공이라서 그 始發은 해머를 드는 職工이다. 그는 항상 자기의 體驗을 통해서 얻은 경험을 살려 언제나 기능공을 優待하였다.

어느날 그는 工場에서 가장 나이가 많고 誠實하며 기능이 卓越한 老技能工을 불러서 『그대의 훌륭한 기술과 誠實한 責任感 덕분에 이 회사가 世界的인 製品을 生産하게 되어 고맙기 그지없다. 따라서 그

捕虜生活에서의 着想이 致富케

펜대끝 칼날이 菓子商 資本으로

2次大戰이 끝남과 동시에 蘇聯軍에 捕虜가 되었던 탓으로 致富한 日本人이 있다. 森秋廣이란 日本人이 敗戰으로 滿洲에서 소련군에 붙잡혀 포로생활을 하던 어느날 소련병이 쓰고 있는 펜대끝에 펜촉만한 아주 작은 나이프를 꽂아 쓰고 있음을 보았다. 걸모양은 모두가 펜 같았으나 축의 칼날부분만이 달랐다.

그는 歸國 후에 商品化할 것을 着眼하여 그 펜대를 入手, 포로에서 풀려 귀국한 뒤 즉각 意匠으로 出願하였다. 이때의 일본의 사정은 이러한 상품의 의장도 登錄이 쉬웠던지 얼마 안가서 등록이 許可되었고 그 名稱을 『펜나이프』로 하여 製作 販賣한 바 크게 得財하여 그

고무지우개 鉛筆이 빛은 喜悲

企業主의 決斷이 巨富로

고무지우개가 달린 鉛筆이 特許戰으로 展開되어 喜悲를 이룬 事件이 있다.

美 라바 칠이란 大企業은 그 始發이 고무지우개가 달린 연필로 大成한 모델이라 할만하다. 원래 라바 칠은 보잘것 없는 연필 生産을 主業으로 하고 있던 小企業으로서 尙상 新製品을 構想하고 있었다. 그러던 어느날 하이만이란 無名의 畫家가 찾아 와서 연필끝에 지우개고무가 붙은 연필의 特許를 팔겠다고 提議하게 되었다. 그러나 처음에는 이 제의를 無視하려다가 싼 값으로 實施權을 憧憬하여 買入한 후 그로

써 세 商品을 만들어 市販한 바 意外로 人氣가 좋았다.

그래서 大資本들이 앞을 다투어 고무지우개가 붙은 연필을 생산하려 했으나 그때는 이미 特許網에 걸리게 되어 뜻을 이루지 못하고 그 反射作用으로 進歩性이 없다는 理由를 들어 特許無效訴訟을 提起하기에 이르렀다.

다이아마이트는 노벨이 發明

노벨賞金은 寄託金利子로

火藥 다이아마이트는 스웨덴의 노벨賞 創始者 알프레드 노벨이 發明하였으며 이 화약의 발명으로 致富한 돈으로서 노벨賞금이 마련된 것이다.

애초 노벨은 아버지의 事業을 이어 받아 화약에 관한 研究를 하고 있었으며 이미 그때에는 니트로글리세린이란 爆藥이 발명되어 있었으나 너무 危險度가 높아 實用性이 적었다. 그래서 노벨이 着眼한 것이 니트로글리세린을 固體化하는 방법 연구였으나 實驗途中에 工場이 爆發하는가 하면 그의 아우를 비롯해서 수 많은 人命의 殺傷까지 見었다.

그러나 1867年 어느날 다이아마이트의 발명에 성공하였고 이로서 유럽有數의 巨富가 되었다. 그는 遺言으로 168萬파운드(25億원)를 科學學士院에 寄附하여 그돈의 利子로서 每年 人類平和와 技術進歩에 貢獻한 사람에게 이른바 노벨賞

을 施賞하게 되었다.

眞空研究의 始祖는 게리크

매그더부르크實驗으로 有名

眞空狀態를 이용한 研究의 始祖인 獨逸의 오토, 폰, 게리크라는 物理學者는 空氣펌프를 發明하였지만 그 후 眞空에 관한 實驗으로서 世上사람을 놀라게 했다.

그 실험을 매그더부르크실험이라고 傳해오고 있는데 그 由來는 이러하다. 1954年의 어느날 독일의 매그더부르크市에서 게리크는 直徑 40cm 정도의 구리대접 두쪽을 만들어 그 두쪽을 맞댄 다음 공기펌프로 구리대접속의 공기를 모두 빼내어 진공상태로 해놓고 市民들에게 그 구리대접을 떼어 보라고 했다.

그러나 아무리 掌力이 센사람이라도 도저히 떼 수가 없을 뿐더러 결국에는 말 8匹씩을 양쪽으로 갈라 세우고 멍에 줄을 매어 서로 양쪽에서 끌어 한 바 겨우 떼놓았다는 것이다. 이것을 가리켜 320여년 전의 매그더부르크 실험이라고 전해 오고 있다.

이를 契機로 그는 진공속에서는 소리가 전해지지 않는 것을 비롯하여 불이 붙지않는다는 것, 그리고 動物의 生命이 扶持할 수 없다는 것등 무수한 진공의 原理를 연구해냈다.

X光線은 렌트겐

教授가 發見

1895年, 뷔르첸베르크

大學에서

퀴리夫人의 라듐發見과 맞먹는 이른바 렌트겐光線은 렌트겐이란 獨逸의 도이체·뷔르첸베르크大學 教授가 1895年 11月 8日에 발견했으나 그 正體를 解明하지 못하고 學界에 發表하였다. 그래서 그때의 光線이름을 X線으로 불렀기 때문에 지금까지도 X光線 또는 렌트겐光線으로 불리워 오게 된 것이다.

X線이 발견되던 그날 밤, 렌트겐교수는 여느때와 마찬가지로 暗室에서 陰極線을 研究하고 있었다. 마침 검은 솜으로 싼 眞空가스관에 電氣를 通하고 있던바 册床 저쪽에 세워져 있던 螢光板에 옅은 光線이 비치고 있음을 보았다. 그때까지만 해도 음극선이 글래스관을 통할 까닭이 없다고 여기던 때라 렌트겐은 즉시 그 광선의 正體를 解明하기 시작한 바 눈에 보이지 않는 광선을 발견한 것이다.

그 광선은 손을 통하던 형판판에 뼈가 비치게 될만큼 강한 것이었으나 그 이상은 정체를 규명할 길이 없어 드디어는 X光線이란 標題로 학계에 발표하기에 이르렀다.

이에 따라 世界 各處의 學者들이 앞을 다투어 연구한바 醫學이나 工學에의 이용이 이루어지게 되어 그 이름을 X선 또는 렌트겐선으로 불리워지게 된 것이다. <계속>

◎ 零細發明家를 돕습니다 ◎

大韓辨理士會에서는 국민자가 發明·考案을 하여 이를 出願하고자 할 때 당회소속 辨理士가 무보수로 受任하여 모든 節次를 수행해드리고 있습니다.

국민자 發明家 여러분께서는 大韓辨理士會를 많이 利用하시기 바랍니다.

구비서류 : ① 邑·面·洞長이 發行하는 영세생활보호대상자 증명 2통

② 發明 考案의 要旨說明書 2통(도면 포함)

※ 자세한 사항은 大韓辨理士會(552-0882~5)로 問議바랍니다.