

『내고장 文化財 가꾸기 運動 展開』

文公部、名譽管理人制度 實施

文化公報部에서는 10月 “文化의 날”을 맞이하여 우리 精神文化의 뿌리가 되는 文化財를 通한 民族史의 正統性을 고취하기 위하여 「내고장 文化財는 내가 지키고 가꾸는」 運動을 全國的으로 點火, 擴散시키는 文化財 保護運動을 展開하기로 하였다.

특히 10月 20日 “文化의 날”에는 德壽宮에서 文化公報部長官을 비롯하여 文化財委員, 文化財 保護協會理事長, 韓國觀光協會長과 그 職員, 그리고 德壽宮 文化財愛護團인 昌德女子中學校學生등이 文化財 保護 캠페인을 하였다.

이 날行事는 慶州雁鴨池를 비롯한 全國 10個重要文化財地域에서 同時에 實施되었는데 德壽宮에서는 德壽宮과 姉妹結緣한 昌德女子中學校學生들로 構成된 文化財愛護團의 發隊와 國寶 第 1號 南大門과 寶物 第 1號 東大門의 名譽管理人에 대하여 서울特別市 中區廳長과 鍾路區廳長이 委囑狀을 授與하고 身分證, 管理人手帖, 標識를 傳達하고 德壽宮 入場客에 대한 傳單配布와 리봉달아주기, 그리고 德壽宮內의 清掃 및 環境淨化作業을 하였다.

또한 文化公報部에서는 이러한 文化財 保護運動을 持續的으로 展開해 나가기 위해서 文化財別로 愛護團을 構成하고, 學校, 社會團體, 企業, 觀光會社, 大學發掘團과 文化財와의 姉妹結緣을 推進하고, 文化財 隣近住民中에서 名譽管理人을 選定하여 文化財管理에 一定한 任務를 부여하면서 그 사람들에게는 全國文化財地域 無料觀覽의 特典을 주도록 하고, 文化財가 있는 市·郡은 文化院長, 鄉土史學者, 儒林代表, 새마을 指導者들이 文化財 保護協議會를 構成하도록 하여 나갈 計劃이다.

現在 9月부터 各 市·道에서 推進한 内容을 보면 名譽管理人은 1,533名, 姉妹結緣學校는 2,172個校에 이르고 있다.

文化財 保護運動展開에 즈음한 李元洪 文化公報部長官 談話要旨

『文化財는 華麗하고 雄壯한 遺物·遺蹟 만을 뜻하는 것은 아닙니다. 우리 周邊에서 簡便히 대할 수 있는 옛 기와장이나 보잘것 없는 옛 집 일지라도 歷史的 意味가 담겨져 있다면, 우리에게는 훌륭한 民族遺產이 되고 소중히 保存해야 할 文化財가 되는 것입니다.

무릇 文化財란 한번 破壞되거나 毀損되면 아무리 水準높은 現代科學 技術로도 다시 復元시킬 수 없는 歷史的 價值를 지니고 있습니다. 이처럼 文化財의 唯一性은 그 歷史性과 함께 永續的인 生命力を 가지고 있으므로 한층 더 重要視하지 않을 수 없습니다. 우리가 文化財를 아끼고 알뜰히 保存해야 하는 까닭도 바로 여기에 있는 것입니다.

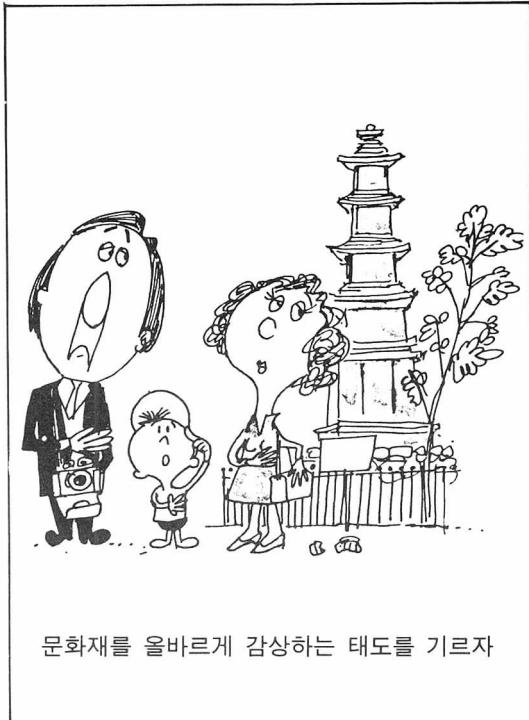
그동안 第 5 共和國 政府에서는 文化財의 保存管理에 그 어느 때보다 크게 힘써 왔으며, 또한 八六年부터는 散發的이고 斷片의이었던 過去의 次元에서 벗어나, 綜合的이고 體系있게 文化財 保存整備事業과 함께 文化財 現地管理體制 改善事業도 펴나갈 計劃입니다.

오늘날 우리 政府가 이와 같이 文化財 保護의 새 方向을 定立하게 된 것은, 持續的인 經濟發展과 병행하여 國民의 文化意識을 提高시키고

水準높은 文化發展을 이룩함으로써 名實相符한
先進祖國을 創造하고자 하는 意志에서 비롯된
것입니다.

그러나 全國에 무수히 散在해 있는 各種 文化
財를 오로지 政府 혼자만의 能力으로 管理하고
保存한다는 것은 實質的으로 不可能한 일입니다.

政府의 長期的인 文化財 保存整備 計劃과 함께
汎國民의으로 「내고장의 文化財는 우리가 지
킨다」는 마음과 行動이 폭넓게 發揮될 때, 우리
의 소중한 文化財가 빠짐없이 일뜰하게 보살펴
지고 또 우리 後孫들에게 고스란히 전해질 수
있는 것입니다. 이제 우리 모두는 文化財保護가
나라사랑의 큰 길임을 깊이 認識하여, 이 運動
을 持續的으로 활기차게 펼쳐 나가야 하겠습니다.』



문화재를 올바르게 감상하는 태도를 기르자

토막지식

世界遺産에 関한 條約

世界遺產委員會(Convention Concerning the protection of the World Cultural and natural Heritage)는 條約을 批准한 国家를 UNESCO 總會에서 組織을 許容하도록 하며, 登錄된 遺產의 目錄을 保官하여 破壞될 危險이 있는 地域이나 또는 記念物에 對하여 閑心을 想起시키고 그리고 世界遺產을 保護하기 為한 必要한 特別基金을 訪置한다.

그런데 이 基金은 各国에 割當하거나 調查국에서 寄附하기도 하며 充當하도록 한다.

目錄에 올려진 遺產은 IUCN이나 UNESCO에서만 指名하는 것은 아니고 地域이나 記念物의 選定은 各己自己나라에서 定한다.

IUCN은 UNESCO에 對하여 選定의 基準, 登錄하는 自然地域의 保護等에 閑해 勸告도 한다.

그리고 IUCN의 国立公園委員會는 選定과 保護에 閒한 基準과 指針을 簠定한다.

또한 遺產委員會에서는 UNESCO를 스폰서로 하는 國際記念物 保存地委員會(ICOMOS) 國際文化財 保護復元센터들이 參加하여 各 委員會의 役割, 條約을 効果的으로 處理하기 為한 方策들에 对에 審議한다.