

年表로 본

우리나라近代社會와 디자인變遷

(上)

文 秉 岩

(辨 理 士)

머 리 말

한마디로 우리는 多種多樣한 디자인 속에서 生存을 營爲하고 있다. 어느 한가지도 디자인과 無關한 것이 없는 환경에서 生存을 누리고 있는 것이다. 이는 비단 오늘에 사는 우리만이 아니고 우리의 先祖도 그러하였다. 쌀과 보리나 野菜는 自然物로서 디자인의 對象이 되지 않지만 그것을 收藏하는 容器나 市場바구니는 對象이 됨이 當然하고 쓰시지의 包裝紙도 그에 포함된다. 食物에서는 맛과 맛을 찾는 데 그 맛이 바로 디자인과 通하고 住宅도 그렇거니와 衣服 역시 마찬가지이다.

우리 民族을 白衣服民族이라 일컬음은 다 아는 바이려니와 舊韓末 建陽元年(1896년) 官報 1月 4日字 內部告示(其一)를 보면,

衣冠制度는 左開하여 告示함.

一. 衣冠은 白色을 用함.

一. 網巾은 廢止함.

一. 衣服制度는 外國制를 採用하여도 無妨함.

이렇게 白色衣服을 着用할 것을 告示하고 있는 바 意匠的 側面에서 볼 때 白色은 單一色으로 意匠登錄의 對象이 아니되고 當時의 外國式의 服裝과 廢止된 網巾은 많은 디자인의 技法이 驅使되어졌을 것이므로 意匠對象이 될 수 있는 것이었다고 할 것이다.

前記한 告示에 따라 그해 1月 政府高官(勅任官·奏任官)의 洋服着用을 定式化하게 되며 西歐式의 服裝이 紳士服이라는 새 用語와 함께 流行하면서부터 그후 時代의 發展과 더불어 새로

운 디자인의 變遷過程을 견게 된다.

잠시 最近까지의 服裝의 變遷을 훑어보면 日本軍國主義의 팽창정책으로 中日戰爭에 이어 太平洋戰爭으로 치달게 되면서 紳士服 대신 國民服으로 代替되고 女子는 恥辱의 象徴이라 할 수 있는 日本의 山間勞動服인 몸매 着用을 强要당하게 되고, 解放後 흰옷이 다시 流行하게 되는 데 고무신은 고무라 하고 美軍이 갖고 들어온 츄잉검은 검이라 불리워 고무와 검이라는 두個의 單語가 共存하면서 하꼬방에서 판자촌으로의 住宅 變化를 가져오는 한편, 1960年代에는 歌手 尹福姬가 선을 보인 무릎위 17cm까지 올라오는 미니스커트가 流行되고, 1963년에는 女優 오드리·헵번의 맘보형 섹스레스가 한때 旋風の인 人氣를 모으더니 미디어가 登場하고 그리고 핫팬츠가 젊은이들에게 魅力的인 것으로 君臨하기도 하였다.

무명옷 時代에서 나이론 時代로의 過程을 거쳐 70年代에 와서는 섬유類가 輸出主導産業으로 脚光을 받으면서 마춤복에서 既成服時代로 移行되고 지금에 와서는 청바지가 流行의 最長壽 記錄을 계속 지켜오고 있으며 校服自律化에 접어들면서 多樣한 디자인 開發이 활발해지고 있음을 알 수 있다.

돌이켜 보건대 1876년의 丙子修好條約으로 近世朝鮮은 낡은 鎖國의 장벽을 깨트리고 싶던 倭國 우리보다 한발 앞서 近代化하기 시작한 新興帝國主義日本에 대하여 門戶를 開放하게 되었으며 이를 契機로 하여 老大 淸帝國의 干涉도 招來하게 되었다.

1881년에 靑壯年紳士들을 視察과 見學次 日本

에 派遣하거나 數百名の 留學生을 領選使의 引率下에 淸國에 派遣한 것도 自主獨立의 近代化를 期해보고자 한 것이었다고 할 것인바, 對外的으로는 淸國의 앞선으로 美·英·獨 등 歐美諸國과의 通商條約을 맺는데 이 동안의 國內實情은 日商人이 앞장서서 火輪船으로 日貨와 洋品을 大量輸入하여 廣賣獲利하는 동시에 農本國家의 自給自足經濟도 어느덧 무너지는가 하면 民生의 귀중한 所産인 米穀과 大豆, 牛皮는 勿論, 金·銀·銅·鐵도 價値가 떨어져나가고 그 대신에 珍奇하고 사치스러운 이른바 船來品이라 하는 外來의 비싼 商品만이 京鄕을 휩쓸게 되는 實相속에 王室과 政府의 살림 및 一般國民은 負債에서 破産의 길을 험사리 치닫게 되고 三國干涉으로 王室과 政府는 昏迷, 失神상태에 빠지는데 少數 自由主義의 先驅者들에 의해 近代意識으로 指導啓蒙되고 一部民衆들이 비로소 萬民共同의 救國運動을 展開하기에 이르러 그 中에서도 西歐文物이나 새 技術을 받아드리자는 빛갈 길은 旗幟를 높이든 先覺者도 있었으니 우리나라에 처음으로 特許制度를 두게되는 契機가 되었던 이 關係의 記錄을 보면 “天下의 機械의 時代”라하여 技術導入의 重要性을 強調하고, 國家가 主導權을 쥐고 西洋技術을 一般民衆의 各生産部門에 效率的으로 普及시키는 方法으로 「池錫永이 一種의 技術센터設立을 提案하고 있고, 또 特許權制度를 실시할 것도 主張하고 있다(1882年 高宗 19年). 그리고 技術개발의 方法으로서는 과학기술교육을 重視하여 한결같이 教育을 통한 기술受容을 主張하고 있으며, 아울러 技術者에 대한 수탈을 없애는 것과 技術特許制度, 技術者優待의 분위기 조성등의 문제에도 많은 關心을 기울이고 있었다(1899年, 光武 3年).

1903년에는 農商工部에서 서울市內의 기술자들을 集합시켜 놓고 기술경쟁을 시켜 우수한 제품을 만드는 기술자에게는 施賞과 아울러 一定한 專賣特許權을 주었다. 또한 같은 해에 農商工部에서 博覽會를 개최하기로 하고 全國에서 빠짐없이 製品을 出品하게 하여 技術개발을 促進하기도 하였다. 특히 1909년부터 出版된 “工業界”는 産業技術書라고 할 수 있을 程度로 各種 技術을 광범하게 取扱하였다.

1897년에 國號를 大韓이라 하고 年號를 光武라 고치고, 王을 皇帝라 칭하여 自主國家임을 內外에 宣布하게 되고, 1899년 8월 17일 반포된 憲法과 같은 全文 9條로 된 大韓國制에서 大韓帝國은 專制政治國家이며 君權이 無限하다고 밝히고, 1909년 11월 13일에 特許登錄令을 告示하게 된다.

그러나 벼랑에 선 頻死의 近世王朝는 드디어 日本의 植民地로 併呑당하고 마는 恥辱과 受難의 時代를 맞게 된다.

이와 때를 같이하여 우리의 特許法은 미처 뿌리를 내리기도 前에 아니 햇별도 제대로 보지 못한채 合邦의 날, 바로 그 날짜로 日本特許法이 韓國에 施行케 되었으니 이로 因하여 그 生命은 1년도 못되는 正確히 말하여 겨우 9個月의 短命으로 끝나고 만다. 그런 탓으로 特許에 關한 記錄이 우리 歷史책에 거의 言及되고 있지 않았다고도 생각되는바, 日本 特許法을 合併日과 같은 날에 우리나라에 施行토록 한 것은 그 當時의 日本이 얼마나 特許制度를 重要視했는가를 짐작케 한다.

이와같이 國權을 빼앗기는 悲運의 王朝가 沒落하기 前後數年間에 걸친 우리나라 近代社會의 政治·經濟·社會·文化 등 時代의 背景이 어땠으며 어떻게 變貌해 왔는가를 살펴보기로 하는 바, 例를들여 언제부터 電話를 걸고 電報를 치게 되고 서울 장안에 活動寫眞이 登場하고, 電車가 運行되는 鍾路에 電燈불(街路燈)이 밝혀지고 거리에 洋裝 女人이 나타나기 시작한 때와 士大夫집 婦女로서 처음으로 公公연히 再婚한 때와 그가 누구인지, 豆腐를 언제부터 먹게 되고 처음 野球競技는 언제이었는데, 한편 이웃 日本에서는 自轉車와 蓄音機와 손목時計가 流行했던 때와 초코렛 發賣時期등 그 무렵의 技術의 發展과 國內外의 時代相을 年表로 살펴봄으로써 이러한 歷史的 背景의 파악과 함께 디자인이 어떻게 變遷해 왔는가를 理解하는데 一助가 되리라 생각한다.

(註) 「디자인의 變遷」欄에는 디자인과 直接的인 關係는 없으나 디자인을 낳은 背景이 된 社會의 動向에 關한 事項을 포함시켰다.

年表로 본 近代史와 디자인 變遷過程

年	月日	政	治	日	經濟·社會·文化	月日	디자인의 變遷	國家	技術의 變遷
1906年	1. 5	日本·上海로 亡命한 孫秉熙귀국.		2. 1	李慈和, 서울에 孤兒院설립	4. 20	韓日博覽會, 釜山에 서 개최	(日)	消化酵素의 發明
(高宗 43年 = 光武 10年)	1. 13	윈턴타일즈, 乙巳條約 체결이 強要에 의한 것임을 보도		2. 11	최초의 野球競技연립	10. 18	처음으로 記念郵票 발행	(獨)	하아버, 空中墜素固 定法 발명(암포니아 의 工業的合成法)
	1. 17	외교를 폐지하고 議政府에 外事局을 설치 (外交文書保管관을 담당)		3. 11	申鳳休등 30여명, 최초의 근대적 체육 단체인 大韓體育俱樂部결성	이해	洪鍾燾, 大韓蒸業 (資) 설립. 金基喆, 平壤양말 2工場설립	(獨)	바에르만, 梅毒血清 反應을 考案
	2. 1	統監部開廳, 臨時統監代理에 長谷川好道		3. 20	辯護士의 正服을 제정		포르그라비아에 의한 印刷物出版·내셔널	(獨)	네른스트, 熱力學의
	2. 9	駐韓日本憲兵, 行政·司法警察權장악		4. 1	私立崇文學校設立	(日)	캐슈 페리스터輸入 販賣. 佐世保橋安 공(최초의 鐵筋콘크 리트橋)		
	2. 1	프랑스公法學者메이, 잡지 "國際公法"에 乙巳條約의 無效를 주장하는 논문발표		4. 2	私立中東學校設立		서울에서 최초의 博覽會 개최 (-11. 15)		
	3. 2	乙巳條約의 無效를 주장하는 논문발표		4. 7	日語學校와 英語學校 獨立館안에서 野球경기 개최	9. 1	出品點數 79,000여 점(日本·臺灣의 出品 포함) 관람자 208,000명		
	3. 1	初代統監 伊藤博文귀임		4. 16	草梁·南大門 急行列車운행 (소요시간 11시간)		洋裝女人, 서울거리 에 나타나기 시작함.		
	3. 1	英國公使, 친수봉고하고 歸國(뒤이어 淸美, 獨公使도 친수)		4. 21	嚴妃, 進明女學校설립		淑明女學校, 西洋式 制服을 제정(紫色원피스, 분홍색본네트)		
	봄	鄭煥植등, 皇帝의 密旨받아 慶尙道에서 義兵을 일으킴.		4. 22	최초의 自轉車경기 (陸軍參附權元植과 日本人吉川)		日本東洋紡績의 3A 標 광복 한구市場進 出시작		
	4. 17	統監府, 言論規制를 목적으로한 保安規則 공포(5. 1 시행)		4. 28	廣濟院에서 처음으로 娼女檢診실시 (95 명중 보관자 2명)		度支部余下, 煉瓦製 造所工場조입시작		
	4. 1	러시아 皇帝니콜라이 2세, 제2회헤이그萬國平和會議 招請장을 보내음.		5. 1	徵文義塾설립		日美蓄音器製造(株) 설립(후의 日本콜럼		
	5. 19	閔宗植의 1,100여 義兵, 洪州城 占領,		5. 4	최초의 公開축구경기, 法語學校운동회 에서 거행				
	6. 26	日本, 韓國의 裁判事務에 관한 法律공포 (이로써 統監은 司法權까지 장악)		5. 22	明進女學校설립, 1909년 5월 淑明高等 女學校로 改稱	12. 1			
	7. 27	通信院건면제지 (韓國의 通信事業기관 안 전소멸)		6. 9	皇城基督青年會, 축구경기 우승자에게 銀메달을 수여(최초의 체육 勳賞)				
	8. 18	義兵將 崔益敏등 9人, 對馬島에 유배됨, 11. 5 崔益敏 對馬島에서 斷食抗爭 成功		6. 26	순한글 日刊誌 "家庭雜誌"發行인가림.				
	9. 24	建業所官制공포시행(官衙건물신축)		8. 7	萬國赤十字條約에 가맹				
	10. 1	地方行政區域을 13道 11府 333郡으로 개편, 日本人 參與官을 두어 行政을 감독케 함.		9. 1	農高2學校 農科, 農林學校로 獨立 改稱, 1918년 水原農林專門學校로 승격, 1922년 水原高等農林學校로 개칭				
	이해	各道各地에서 義兵을 일으킴.		9. 1	서울에 校洞, 齊洞, 於義洞, 仁峒, 水 下洞, 貞洞, 梅洞, 漢洞 公立普通學校 設립	(日)			

年	月日	政	治	月日	經濟·社會·文化	月日	디자인의 變遷	國家	技術의 變遷
1907	1. 24	皇太子(純宗), 尹澤榮의 喪(純正孝皇后) 外 婚姻		10. 15	私立公州永明學校, 私立啓聖學校 설립		리아)	(日)	第3法則을 發見
	3. 5	平理院檢事李備, 抗日運動者에게 皇帝의 特赦令을 시행하지 않는 法部大臣 李夏榮을 단핵하다. 筭一百의 刑을 받고 免職된 皇帝, 헤이그 第2次萬國平和會議에 參加한 李相高, 李備, 李璋鍾의 委任狀과 러시아 皇帝 및 萬國平和會議에 고내는 親書작성 光州裁判所 개칭		11. 一	최초로 全國戶口 調査實施(2,330,087戶 9,781,671명으로 집계)		大阪에 映畫常設館 개관	(美)	장용用 機材의 製法 特許
	4. 20	李完用內閣成立		이해	宮內部 糯米所 설립		회발유自動車 第1號 제작	(佛)	드롬레 三種眞空管 · 메크란드의 메크 라이드
	4. 一	皇帝의 密使 李相高, 李備, 李璋鍾, 헤이그에 도착, 6.29萬國平和會議 議長인 러도 프에게 參加를 申請, 거절됨. 7.10 H. B. 힐버트, 헤이그에서 合流, 乙巳條約이 皇帝의 뜻이 아님을 力說		1. 26	將官, 領官, 尉官에 대하여 閣下, 命監, 座下라 부르고 兵丁에게도 下待나 牛語 금지케 함.		三越吳服店, 壁面裝飾用美人畫포스티어製作 (石版多色刷, 이 種類의 포스티어流行의 先驅가 됨)	(獨)	眞을 고안 아인시타인, 固體比熱의 理論을 제기
	5. 22	李完用內閣成立		2. 28	漢城水道工事, 鐵管을 入荷로 工事시작		이부첩 食品의 廣告 發발해짐		
	6. 24	皇帝의 密使 李相高, 李備, 李璋鍾, 헤이그에 도착, 6.29萬國平和會議 議長인 러도 프에게 參加를 申請, 거절됨. 7.10 H. B. 힐버트, 헤이그에서 合流, 乙巳條約이 皇帝의 뜻이 아님을 力說		3. 10	大韓醫院官制공포(의사, 산파, 간호원, 약제사양성)		美人에 리본 流行 美術統合會社 설립 (圖案工藝의 新運動)		
	7. 3	統監 伊藤博文, 皇帝에게 헤이그密使파견을 命함		3. 17	李人植의 “血의 深” 간행		독일工作聯盟(DWB) 결성, (機械의 意義를 承認, 모리스의 精神을 계승. 造形, 工學, 경영기술자의 協力下에 機械製品의 良質化를 指向, 國家의 助成과 産業界의 支持에 의해 發展)		
	7. 8	李璋鍾, 헤이그의 萬國記者協會에서 日帝 侵略을 규탄하는 연설을 함		봄	美 P. 길베트, 皇城中央기독교 青年會 員에게 한국회초로 籠球소개				
	7. 12	日本의 桂太郎內閣, 統監伊藤博文에게 對 韓強硬策을 奉行		4. 3	東·南大門樓左右의 성벽을 제거하여電車線路를 가설키로 결정.				
	7. 14	李備, 헤이그에서 憤死		6. 1	서울·平壤間 市外電話개통				
	7. 16	李完用, 皇帝에게 讓位를 강요		6. 一	현재 日本人居留民 10萬명, 그들所有의 土地 3억 3천만坪으로 판명				
	7. 17	李完用內閣, 皇帝에게 東京에 親幸할 것을 強迫		6. 20	韓·日人自轉車商會, 訓練院에서 자전거대회개최				
	7. 18	日本外務大臣 林董과 伊藤博文, 皇帝를 알현하고 헤이그事件의 責任을 추궁		7. 21	在京西洋선교사·中央基督聯合會, 東京留學生團과 野球경기거행				
	7. 19	皇帝, 皇太子로 하여금 國事를 대리케 한다는 詔勅을 받음.		8. 8	大臣들의 皇帝인현제의 儀式을 脫帽敬禮로 통일				
	7. 20	皇帝讓位式, 中和殿에서 거행 (오전8시)		8. 14	男 17, 女 15歲(모두滿)이하의 早婚을 금지케 함				
	7. 22	前皇帝(高宗)에게 太皇帝의 칭호를 올림, 양위에 反對한 朴泳孝, 李甲 등 면관 혹은 체포됨, 8. 27 朴泳孝 濟州島에 유배됨.		8. 17	巡檢을 日本式名稱인 巡査로 개칭				
				8. 20	宮中에 理髮所설치				
				8. 26	太皇帝, 皇帝, 皇太子 모두 斷髮				
				이해	斷髮者에 한하여 宮門出入을 허용				
					水原農林學校 校舍준공, 全州純全女學校, 大邱信明女學校, 光州崇一中學校 설립. 서울에 保聖女學校, 李昇薰, 定州郡에				

年	月日	政	治	月日	經濟·社會·文化	月日	디자인의 變遷	國家	技術의 變遷
7.31		軍艦解散의 詔勅 발표			講明義塾, 安昌浩 平壤에 大成學校와 漸進學校 설립, 李民僖 陝川에 實業專習學校 설립.				
8. 1		軍艦解散式, 訓練院에서 거행, 第1大隊長 이에 反對하여 自決, 侍衛隊, 日兵과 충돌 (이후 해산군인, 各地의 병과 합류 全國의抗日戰전개)			美國인이 스텔베익, 東京에 한국인을 위한 學校 설립, 普隣商業學校 설립, 光州에 須彼亞女學校 설립.				
8. 2		年號를 隆熙로 고침			馬山勞動夜學(한국최초의 노동야학) 창설				
8. 7		皇帝 英親王 垠을 皇太子로 책봉			平壤長老會神學校, 최초의 牧師7명 배출 (吉善富, 徐景祚, 韓錫晉 등)				
8.16		日本皇太子 嘉仁(大正天皇) 來韓 (~8.20)			최초의 西洋音樂教師 金仁混, 尙洞靑年 學院 教師에 취임.				
8.27		皇帝, 仁川에 出迎			日本人 靑柳喜平, 현대식 柔道를 보급. 宮中에 消防隊 설치				
9.17		純宗皇帝即位式, 慶雲宮敦德殿(德壽宮)에서 거행			韓美電氣會社, 東大門車庫에 活動寫眞 觀覽所 설치.				
12. 5		太皇帝(高宗) 慶雲宮으로 移御 皇太子 李垠 遊學名目下에 강제로 渡日, 1908.4.1 學習院入學			朱安에서 天日製鹽시작 龍山에 發電所 설립				