

Complex인식에 따른 성숙에 관한 사례연구

—A Case Study on Naturation through Recognition of Complex—

安 香 林

〈陸軍士官學校 專任講師〉

서	론	목	차
I.	한 개의 사례연구가 지닌 의미		1. Complex인식이란?
II.	심리치료의 개념		II. 사례 및 고찰
III.	연구의 한계 및 연구방법		결 론

서 론

필자는 本 論文의 심리치료를 통한 성숙에 관한 사례연구를 뒷바침하기 위하여 한 개의 사례연구가 지닌 의미를 歷史的 理論的으로 찾아보고자 한다. 또한 序論에서, 本 研究에서 사용한 심리치료의 개념을 論하고 本 研究의 한계 및 方法을 제시하고자 한다.

I. 한개의 사례연구가 지닌 의미

정서적인 문제와 행동상의 문제의 원인은 사례연구로부터 밝혀지는 것이고 이러한 가정 (assumption)들은 차차 심리치료의 이론이 되는 것이다. 다시 말하면 심리치료의 이론은 대부분의 사례연구에 기초하여 이루어졌다. 역사적 견지에서 볼 때 몇몇개의 사례연구가 모두 실험적인 한개의 사례를 과학적 근거에 접근하여 이행되었다. 유명한 Watson과 Rayner (1920)의 철수(withdrawal)가 있는 어린 소년의 공포증연구도 이러한 접근으로 시도된 것이다. Breuer와 Freud(1957)의 정신분석을 통한 Anna O의 히스테리 증상치료에 대한 고전적인 설명도 또한 유명하다. 1940年~1950年代에 걸쳐 연구자들에게는 사례연구(case study method)가 인기가 없었다. 그리하여 그후 사실 사례연구적인 접근은 퇴화되었다. 그런데 어떤 과학이나 두기본 논점을 발견한 것에 대해 일반성과 가변성이요, 이 쟁점들은 주체에 따라 서로 다르게 취급된다. 응용과학에서는 개인의 행동이 기본관심이고 만약 우리가 人間行動을 효과적으로 변화시킬 수 있는 임상적이론을 발전시키려한다면 개인에서 가변성의

차원에 대한 연구가 이루어져야 한다는 것이 우의의 논점이다. 그리고 개인에게서 가변성의 근원을 위한 즉각적인 연구를 할 수 있는 실험방안을 고안해내는 것이다. 그 다음은 결과(finding)의 일반성이다. 역사적으로 이것은 응용과학에서 왕좌를 차지했는데 단 한개의 사례에서 얻어진 결과로부터 일반성을 확립함에는 한계가 있다. 하지만 큰 집단에서 얻어진 결과로부터라도 일반성을 추출하는 것도 어렵다는 것이 증명되었다. 전통적으로 가장 중요한 문제는 인간행동상의 문제를 무선표집도 못하는 것이고 집단에서 개인으로 일반화하는 데에도 어려움이 있는 것이다. 응용과학에서는 연구결과를 동질집단의 성격을 띄는 개인에게도 적용하려고 가능한한 동질의 집단으로 만들므로써 문제를 해결하려 했다. 그러한 연구결과 결과의 일반성을 성립하는데 타당한 방법은 단 하나의 사례 연구적인 접근이라는 결론에 이르렀다.¹⁾

II. 심리치료의 개념

1. 심리치료란

심리치료란 신체의 병이든 정신의 병이든 마음을 치료하는 방법이다. 약물이나 기계를 사용할 경우라도 그것이 물리화학적 작용으로 치료효과를 보는 것이 아니라 심리적인 효과를 치료성과가 이루어졌을 때는 심리치료이다. 심리치료는 증상의 뿌리가 있는 유아적인 심층부를 다루어 교정하지않고 인격구조를 그냥두고 치료하느냐 인격구조의 재건을 목표로 하느냐에 따라서 분류한다. 즉 피상적인 지지 또는 지원적인 치료와 심층을 다루는 통찰치료, 또는 재건치료로 兩分한다. 前者는 최면술, 암시치료, 설득치료등이 속하고 이러한 피상적인 치료는 주로 지시적인 접근방식을 사용한다. 그리고 통찰치료로 가장 발전된 것이 정신분석적인 치료이고 내담자 중심치료도 이에 속하며 주로 비지시적인 접근방식을 사용한다.

2. 심리치료의 방법

심리치료의 목표는 최면치료나 암시, 설득요법을 통하여, 환자와 치료자와의 관계를 토대로, 지시적인 방법으로 증상을 가볍게 하거나 없애는 것이다. 정신분석 치료도 초기에는 최면술로서 각성시에 회상되지 않은 과거경험을 최면하에서 소생시켜 재 경험하게 하여 억압된 감정을 발산, 카타르시스 시킴으로서 증상을 없애는 것이 치료의 목표였다. 그 후에 환자가 무의식속에서 억압되어 있는 감정적 갈등, 특히 부모형제 또는 이들의 대리자와의 갈등적인 대인관계를 치료자와의 사이에서 무의식 중에 재현하는 전이현상을 알게되고 이러한 억압된 감정을 직접적으로 표현하고 직면하려고 하지 않는 현상, 즉 저항 현상을 알

1) Michel Hersen & David H. Barlow, *Single case experimental designs*, Pergamon press, N.Y., 1978.

게되었다. 정신장애가 단순히 증상이 문제가 아니라 증상 밑에 깔려있는 정신적인 문제로 인한 인격구조의 미숙이 근본문제라는 것을 깨닫게 되자, 인격구조의 재건, 치료자와 환자간의 대인관계를 성숙된 대인관계로 이끌어가는 것이 목표가 되었다.

증상은 항상 억압된 감정의 연장이고 근저에 있는 감정이 그대로 나타나면 증상이 없어진다는 것을 알게 되었다. 그러므로 정신분석 치료에서는 치료자의 따뜻하고, 허용적이고, 성실한 태도로서 환자로 하여금 자유롭게 자기의 느낌을 표현할 수 있는 분위기를 조성해야 한다. 치료자의 성실성과 언행일치는 환자의 불안을 경감시키며 경계심을 줄이고, 치료자에 대한 신뢰감을 길러준다. 그리고 환자의 저항을 줄여 환자로 하여금 억압된 감정을 표현, 자각하고 전이를 자각하여 전이감정을 극복 해결함으로써 치료를 가능케 한다. 또한 개인화, 자기실현, 자기 현실화의 길을 밟고 본래의 진정한 자기를 찾게 된다.

정신분석 치료의 과정은 첫째로 치료자가 환자 장애의 원인이 되는 억압된 핵심적인 감정, 다시 말하면 중심적인 갈등 또는 핵심적인 역동을 먼저 이해하고 환자로 하여금 이것을 이해, 자각을 시켜야 한다. 또한 환자가 이러한 핵심적인 감정을 치료자에게 느끼고 있는 것을 치료자가 자각, 파악한 다음에는 환자로 하여금 자기가 치료자에게 이러한 부당한 유아적인 감정을 느끼고 있다는 것을 깨닫게 해 주어야 한다. 그런 후에 환자는 이러한 억압되었던 감정을 억압하지 않고 이 감정을 이해하고, 이 감정에 지배당하지 않고 이 감정을 지배하는 노력을 하게 된다. 이렇게해서 이 감정을 극복하는 작업이 치료자와의 대인관계에서, 치료자와의 협동에서 이루어지고, 치료장면에서 학습한 것이 모든 대인관계에 응용됨으로써 치료가 성공적으로 이루어진다.

치료의 방법은 전술한 치료자와의 태도와 자유연상, 그리고 자유연상에서 나타나는 여러 가지 무의식적인 자료, 즉 증상, 꿈, 공상, 실언 등의 의미를 이해하고 이해시키기 위하여 해석을 하게 된다. 그리고 환자의 성숙된 건강한 부분의 자아와 치료자가 동맹을 맺고 환자 내부의 醜인 유아적인 핵심적인 감정을 驅逐하여 환자를 이러한 감정의 노예상태로부터 해방시켜 준다. 무의식을 의식화해서 무의식 속에 있는 감정의 지배를 받아오던 것이 거꾸로 이러한 감정을 지배하게 되고 따라서 이러한 감정이 해소된다.²⁾

Ⅲ. 研究의 한계 및 研究方法

치료자가 本 研究의 사례로서 심리치료한 client는 말을 더듬고, 소화가 안된다고 호소하며 특히 시험기간중 마음이 답답하여 마음의 안정을 가지려고 상담실에 왔다. 사회사업학을 배경으로하고 있는 치료자는 client의 주된 문제를 의존적이고 氣가죽고, 열등의식이 많은 것으로 파악했다. 그리하여 client를 주 1회 50分씩 치료하면서 치료목표를 학과성적을

2) 이등식, 노이르제의 이해와 치료, 일지사, 1974.

서열 92%에서 50%內로 올릴 것과 자신의 Complex 인식에 따른 성숙 즉 인간관계 개선에 중점을 두었다. 30회에 걸친 치료효과측정은 학과성적은 치료자가 개입치 않은 교수부 평가실의 평가에 의존했으며 인간관계 평가도 심리학처의 종합평가에 기준하였으므로 신뢰도와 타당도는 높으리라고 본다. 그러나 심리치료의 client의 성숙에 미친 좋은 교육환경 및 시간에 따른 자연적인 성숙의 변인에 대하여는 측정할 수 없음을 고백한다.

本 論

심리치료라는 방법으로 Complex를 인식하게 하고 얼마큼 성숙했는가를 보기 위한 연구이기에 Complex인식이 무엇인가를 논하고 사례를 보며 이론적 고찰을 하겠다.

I. Complex 인식이란?

Complex는 우리의 思考 흐름을 왜방하고 우리로 하여금 당황하게 하거나 화를 내게 하거나 또는 우리의 가슴을 찢러 목에게 하는 마음 속의 어떤 것들이다. Complex는 잘 통합된 의식의 질서를 일시적으로 또는 장기간 착란시키고 이때 사람들은 대개 얼굴이 굳어진 다든가 창백해지거나 별경계 상기된다든가 목소리가 떨리거나 말문이 막히거나 더듬거리거나 갑자기 횡설수설하는 등 여러가지 눈에 띄는 징후를 나타낸다.

혹은 나도 모르게 말실수를 하거나 중요한 약속을 까맣게 잊어버리거나 불안간 탄 사람이 된 것처럼 성을 낸다. 이는 우리 마음 속에 이런 현상을 일으키는 어떤 것이 존재하기 때문이다. 그리고 그것을 우리는 Complex라 부른다. 사람들은 이렇게 감정적으로 동요하거나 흥분하게 되는 이유는 곧잘 그 사람의 아픈 데를 찢렀기 때문이라고 하거나 약점을 찢렸다고 한다. Complex란 바로 이 아픈곳에 자리하고 있다. 그런 뜻에서 보통 사람들은 열등의식과 Complex를 같은 말처럼 생각하고 있다. 그래서 누구는 무엇에 대해서 열등감을 가지고 있다고들 말한다.

그러나 Complex 가운데는 열등감을 일으키며 또한 그런 열등의식으로 말미암아 생긴 것들이 있지만 모든 Complex가 열등의식과 동일한 것은 아니다. Complex는 하나가 아니고 여럿이다. 무수히 많은 체험이 무수히 많은 Complex를 만들어 낸다. Complex란 그것이 의식을 자극할때 대개 불쾌한 감정반응을 일으키는 것이 보통이지만 그렇다고 Complex의 내용이 열등감과 관계 있는 것만은 아니다. 그것은 열등감뿐 아니라 희노애락 모든 감정작용을 일으킨다. 어떤 사람이 영화를 보면서 학대받는 주인공의 고통을 목격하고 눈물을 흘릴때 그로 하여금 눈물을 흘리게 하는 것은 거기 상연되고 있는 영화의 내용인 동시에 이에 반응하는 자기만의 Complex이다. 그것이 정말 남의 일이라 생각한다면 감동의 근거가

있을 수 없다. Complex는 우리로 하여금 다양한 감동을 일으키게하고 또한 그만큼 다양한 특성을 가지고 있는 것들이다.

Jung은 Complex란 감정적으로 강조된 실리적 내용 또는 그 내용을 중심으로 한 심적 요소의 어떤 일정한 군집을 말한다고 했다. Complex는 하나의 핵요소를 중심으로 형성되는데 이 핵요소는 강한 감정을 가지고 있는 것이 특징이다. 이 정감은 핵요소가 무의식 속에 있어 자아가 그것을 인식할 수 없으면 그 정감의 정도는 주관적으로 파악되지 않는다. 이 경우 주체는 Complex를 가지고 있으나 그 존재를 보통 때는 느끼지 않는다. 이 핵요소는 두가지 요소로 구성되는데 하나는 인과적으로 환경과 결부되어 있는 체험에 의해서 정해진 조건이며 다른 하나는 素因的인 성질을 띤 그 개체의 성격에 내재하는 조건이다. 핵요소는 강한 정감이라는 심적 에너지를 내포하고 있으므로 이것이 심리적인 어떤 요소에 영향을 주어 많은 심리적 내용 가운데서 그 정감의 성격에 맞는 몇가지의 내용들을 선택하여 핵요소와 결부시킨다.

가령 어떤 사람이 가까운 사람의 죽음을 체험하고 이것이 핵이 되어 죽은 사람에 관하여 연상되는 것들이 배열되어 하나의 응어리를 형성하게 된다. 이것은 보통 무의식 속에 잠들고 있다가 죽음을 생각할 만한 상황에 이르면 자극되어 자아로 하여금 일정한 감정반응을 나타내도록 배정하는 것이다. 때때로 이러한 Complex의 반응은 의지의 힘에 반하여 자동적으로 일어난다. Complex의 배정력은 의지의 통제에 구애받지 않는 자율성을 가지고 있다. 노이로제의 증상을 만드는 것도 Complex의 작용 때문이다. Complex는 강박적으로 무슨 생각을 하게 하고 어떤 행동을 하지 않을 수 없게 만든다. 또한 무엇을 두려워 하게 한다. 쓸데없는 생각에 사로 잡히게 한다. 일상적인 심리현상에서 부터 정신 병리적인 현상에 이르기까지 Complex의 작용이 여러가지 형태로 나타나게 된다.

Complex는 보통 그것이 의식되려면 그 사람에게 불쾌한 감정을 일으키는 것이지만 그렇다고 해서 본래부터 병적인 내용을 가진 것은 아니다. 그것은 그 자율적인 기능으로 보아 마치 스스로 건강한 세포를 파괴하는 악성 종양과 비길 수 있고 그것이 지닌 전염성으로 보아 전염병과 비길 수 있는 것은 사실이지만 Complex가 노이로제나 그밖의 병적인 현상을 일으키는 것은 반드시 Complex 자체가 병적이기 때문이 아니라 그 존재를 거의 병적으로, 보지않으려 하거나 억누르려하는 의식의 잘못된 태도 때문이다.³⁾

II. 사례 및 고찰

연구자는 사례를 가정환경 및 성장과정과, 상담과정 및 치료결과로 양분하였다. 그리고 매 과정마다 관련된 이론을 고찰하였다.

3) 이부영, 분석심리학, 일조각, 1978.

1. 가정환경 및 성장과정

3남 1녀중 둘째 아들로 형에게 구박을 많이 받고 자랐으며 형은 고등학교 졸업후 정신분열증으로 천리교에 어머니와 같이 있었다. 아버지는 일정한 직업없이 시골에서 농사를 조금 짓다가 client 국민학교 2학년때 소도시로 이사를 했다. 중학을 졸업하고 대도시에서 사는 의사촌동생이(女) 좋아서 대도시로 가서 고등학교를 다니기로 했다. 입시에 실패후 후기 고등학교에 다니며 패배감을 느끼고 외숙모집에 살값만 주고 일을 도와주고 있으며 눈치를 보고 살았으므로 핍박감을 느꼈다. 이때부터 밥을 먹으면 가슴이 답답하고 소화장애가 있으며 고 2까지 혼자 방에 틀어박혀 있었으며 친구들에게 접근을 못했다. 고 2말에 4개월간 거의 매일 소주 1병씩 마셨으며 자살기도도 했었다. 고 3초 하숙을 했는데 하숙비를 못대서 눈치를 많이 봤다. 고 3,2학기에는 학교에서 합숙을 했다. 고등학교를 졸업하고 대학입시에 실패후 재수를 했다. 형의 권유로 다음 해 K대학에 들어왔다.

☆ 자 살(Suicide attempt)

Karl merninger는 정신역동학적 견지에서 죽음의 기전을 분류하여 죽음에의 염원, 죽이고 싶은 염원, 죽음을 당하고 싶은 염원, 세 가지로 나누었다. 이 개념은 심리기전연구에서 타살의욕과 피살의욕, 즉 핵심이 되는 공격성과 파괴성을 볼 수 있는 것이다.

Beall은 그의 자살에 관한 정신병리 연구에서 덴마크의 자살현상은 의존의욕의 상실에서 오는 우울병이었고 스웨덴의 자살은 정신분열성의 바탕에서 오는 성취실패의 요소가 더 많았다고 하면서 그는 또한 일본의 자살에 대해서도 언급한 바 죄의식을 불러일으키는 자학적 형태라고 하였다. Lindgust는 자살환자 203명중 137명 66.0%가 정신병 환자였음을 보고하였고, Gaupp는 48%가 정신병 환자라고 하였다. 이와는 반대로 Schneider는 11.0%에 지나지 않는다고 보고했고 Kato는 17.0%라고 보고 했다. 또한 김중은은 372명중 34.9%가 정신질환자인데 이중 조울병이 24.5% 정신분열증이 10.4%라고 보고하였다.⁴⁾

2. 상담과정 및 치료결과

(1회)

client 국 6째 여동생(6세에)이 교통사고로 죽었다. 부모와 떨어져 살면서 정을 못받고 자랐기에 외롭고, 쓸쓸하고 고독했다. 대도시에서 친구들이 잘 해줬는 데도 접근을 못했고 의사촌 형과의 경쟁에서 패배감을 느끼고 1류고등학교에 대한 열등감을 느꼈다. ☆가장 어렸을 때의 기억은 집에 어머니가 없고 혼자 있었다는 것이다.

★ 초기의 기억(first memory)

Adler는 사람이 이야기할 수 있는 가장 어렸을 때의 기억이 그의 기본적인 생활 양식을 이해하는 데 중요한 열쇠가 된다고 생각했다(1931). 예컨대 한 소녀가 "내가 3살때 우리

4) 김중은, 한국인의 자살관, 부산의대학보, 1.2면 1968.

아버지가 언니와 자기를 위해 망아지 한 쌍을 집에 가져 왔는데 언니는 그녀의 망아지를 끌고 길거리를 다녔으므로 그 망아지때문에 흙탕 속을 끌러다녔다”라고 했는데 그녀는 어머니보다는 아버지에게 관심을 가지고 있음을 나타내고, 동생은 언니와의 경쟁에서 두 번째의 위치로 떨어지는 운명을 말하는 것이 된다. 이것이 동생으로 하여금 선두에 先者를 정복하게끔 노력하도록 동기유발을 시킨다. 그녀의 생활양식은 하나의 강력한 야망, 첫째가 되겠다는 충동 깊은 불안전감 및 실망, 그리고 강한 실패의 예감이다.

또 심한 불안 발작으로 치료를 받았던 젊은이가 “내가 4살때 창 앞에 앉아 길 건너편에서 집 짓는 일꾼들을 보고 있을 때 그때 우리 어머니는 양말을 짜고 있었다”라고 했는데 이 사람은 어려서 지나친 사랑을 받았다. 왜냐하면 그의 추억은 마음을 쓰는 어머니를 포함하고 있기 때문이다. 다른 사람들이 일하고 있는 것을 보고 있다는 사실은 그의 생활양식이 참여자이기 보다는 방관자임을 암시한다. 이것은 그가 어떤 직업을 가지려 할때 불안해지는 사실로도 확인된다.

Adler는 그에게 보며 관찰하기를 좋아하는 그의 기호를 이용할 수 있는 직업을 생각해 보라고 하여, 미술품상을 하여 성공을 거두었다. Adler는 이 방법을 개인 뿐 아니라 집단에게도 이용하였고 이것이 성격을 연구하는데 쉽고 경제적인 방법이라는 것을 알았다.⁵⁾

本研究의 client도 1회 면접에서 이야기한 초기기억을 치료자로부터 client가 어머니에게서 충분한 애정을 받지 못하여 의존적이라고 진단하게끔 하였다.

(2회)

오후 5시가 넘으면 불안하고 앞에 나가 이야기할 때 말 못하면 어떻게 하나 불안하다. 어려서 부모는 매일 싸웠다. 5才때 ☆오줌쌌다고 할아버지께 매맞았다. 불장난이 심해서 화재도 났다. 식구들이 내가 못생겼다고 죽어왔다고 했다. 밥을 동생 먼저 퍼주기에 ☆샘이 났었다. 어려서부터 낮이 잘 붙어졌다. 어머니에게서 내가 소중히 다루어지지 않았다. 내가 어머니께 잘못된게 있는가 보다.

☆아우 타는 것(Sibling ribal)

어머니가 동생을 임신 중에 있거나 동생이 출생한 이후에 원인모를 심신의 이상을 초래할 때 바로 아래 동생을 본 아이가 아우를 탄다고 이야기한다. 즉 똥이 찡찡대거나 마르거나 밥을 많이 먹으면서도 마르고 또는 식욕이 없어지기도 하고 기분이나 여러가지 심신의 상태가 편하지 않게된다. 각종의 정신적 증상과 정신 신체증상을 나타낸다. 이는 부모 특히 모친의 사랑과 관심이 깊었을 때일수록 나타나기 쉽고 증상도 심하다. 동생이 태어나서 할머니 방으로 쫓겨난 경험이 해결되지 않고 치료적 방책이 강구되지 않았을 때 일어난

5) Adler, A., *Study of organ inferiority & its psychological compensation*, N.Y. Nervous & Mental diseases publishing Co., 1917.

다.⁶⁾

☆ 야 노 증

오줌을 가리는 훈련이 적절하지 못한 경우 동생이 새로 생겨서 일어나는 퇴행성 야뇨증과 억압된 적개심의 반산으로 나타나는 야뇨증 두가지가 있다. 우리의 조상들은 낮에 불장난하는 것과 밤에 오줌을 싸는 것이 관련이 있다는 것을 경험적으로 알고 있었다. 단지 불장난의 원인과 야뇨증의 원인이 동일한 억압된 적개심 또는 복수심이라는 것을 알지 못했을 뿐이다. 많은 경우 낮에 화롯가나 부엌에서 불장난을 하는 아이들이 적개심을 억누르지 않으면 안될 상황에서 눌러있는 적개심이 불장난과 야뇨증으로 나타난다. 야뇨증은 퇴행적인 요소도 가미되어 있고 저항이기도 하다.” 本研究의 client도 님은 약해서 보호를 받고 동생은 어려서 어머니의 보호를 받았는데 자신은 관심을 받지 못했으므로 어머니, 兄, 동생에 대한 적개심이 야뇨증과 불장난으로 나타났다.

(3회)

대도시 외갓집에서 외숙모가 전기불킨다고 잔소빌했다. 또 청소했는데 안했다고 야단을 쳤다. 외숙모가 야속했다. 고 1~고 2까지 길거리 나가기도 쟁피하여 꿈작을 안하고 있으니 ☆소화장애가 생겼다. 학교 가면 입학성적이 16/700등에 자주 떨어지니 잔소리 듣고 집에 오면 외숙모께 구박당하고 우울하여 고 2 끝날 때 외숙모가 부엌에 있는데 절을 안받으려는데 “보십시오 나갑니다”하며 땅에 엎드려 큰 절을 했다. 그리고 외삼촌에게 “겪어 봐야 알지요”라고 미움을 사게 말을 해서 꾸중을 들었다. 외가에 가지도 않고 만나도 말이 막힌다.

☆ 정신신체질환(psychosomatic symptom)

좁은 의미의 정신신체질환은 불안, 적개심 원망, 슬픔, 노여움등의 좋지 않은 감정이 지속되어 신체기관에 기질적인 조직의 손상까지 초래되는 것이다. 위장병은 가장 많은 정신신체질환중의 하나이고, 특히 소화성 궤양은 아무런 기질적인 질환이 없는데도 아사도한다 client도 불안하고 미숙한 사춘기에 마음의 교통을 갖지 못하고, 눈치밥을 먹으며 외숙모에 대한 미움을 억누르고 대도시의 새로운 환경에 적응하자니 압력(stress)을 많이 받아 정신신체질환(소화장애)을 갖게 되었다.

(4회)

☆不安하여 공부도 못하고 놀지도 않았다. 어디다 맡겨버리고 싶었다. 내일 연구발표가 있는데 자신이 없다. 집에는 가고 싶지만 한편 싫다. 어려서 부터 어머니는 나를 미워했다 나도 어머니가 밉다. 그러나 부모에게 잘해드리고 싶다. 8살때 거짓말을 잘했고 도둑질도

6) 이동식, 노이로제의 이해와 치료, 일지사, 1974.

7) 이동식, 노이로제의 이해와 치료, 일지사, 1974.

많이했다. 얼음과자장사에게서 과자도 훔쳤고 동네 복숭아도 따먹어 복숭아 주인이 어머니께 “당신 아들 사람되나 봐라!”고 악담도 했다. 특히 국 6~중 1 사이에 도벽으로 어머니께 매맞고 서러워서 울었다. 어머니는 아들을 못 믿었고 나는 웅졸했다. 형제간에 싸움이 많았고 어머니에게 정을 느껴보지 못했고 지금도 정이 안간다.

☆ 불안(anxiety)

정상적인 인간성장 발달에서 실제로든 상상이든 위협이 다양한 방법으로 나타난다. 위협에 대한 본능적 반응이 불안이다. 불안은 동기(motivation)중의 하나로서 사랑하는 사람으로부터 사랑받으려는 욕구와 마찬가지로 인정받지 못하는 것에 대한 두려움이다. 또 다른 不安은 비도덕적 품행을 야기시킨 자신의 양심으로부터 비난에 대한 두려움이다. 불안이란 항상 사회와 개인의 이익에만 존재하는 것이 아니다. 위협에 대처하는 능력이 없다면 무기력해지고, 질리고 신경증세로 되고 반사적 행동으로 나타난다. 그런 경우에만 不安을 병리적이라고 말할 수 있고 해결도 병리적인 것이다.⁸⁾

client는 사랑받으려는 욕구의 좌절로 생긴 불안과, 자신의 양심의 비난(도벽과 어머니에 대한 미움)으로 생긴 불안으로 말도 더듬게되고 인간관계도 나쁘게 되었다.

(5회)

어머니는 나를 매우 미워한다. 사랑받고 싶다. 내가 사랑 결핍증환자다. 슬프게 느껴진다. 어려서 부모가 다들 때 어머니 편에 섰다. 어려서 쫓겨왔다고 하고 못생겼다고 하고 돼지저금통과 키스한다고 돼지라고 했으며 아이들이 내가 ☆대변을 꺾게 눈다고 놀려 안락하게 하려고 노력했다. 국 5때 동굴에서 혼자 소주를 마셨다. 어머니가 매우 미웠다. 형의 정신병을 치료하려고 대도시로 간후 가정을 돌보지 않아 더욱 미웠다. 내가 고등학교 입학시험부터 지금까지 ☆혼자 다녔다. 입학식, 졸업식에 아무도 안왔다.

☆ 소속감(sense of belongness)

소속감은 어떤 집단의 한 구성원이 되어 그 구성원으로서의 역할을 가질으로서 사회적 욕구를 충족시킬 때 일어나는 감정으로 동료의식이라고도 볼 수 있다. 이 소속의 욕구는 분리 불안에서 오는 人間 본연의 욕구중의 하나이다. 소속감과 분리불안이 클수록 더 소속욕은 커짐으로 소속의욕을 충족시키기 위한 행동으로 비행도 한다.

가족이라는 가장 작은 단위의 집단속에서 소속감을 갖지 못한 client는 부모자녀관계, 형제 관계에 애정을 갖지 못하게 되었다.

☆ 항문 복합(anal Complexer)

Frend와 Abraham에 이어 Murray는 대소변 가리는 행동에서 배설하려는 경향과 보존하려는 경향을 나타내는 두가지 복합이 있다고 했다. 항문거부 복합에는 배설과 배변에 대한

8) Selma, H. Fraiberg, *The Magic years*, Charles Scribner's Son, N.Y., 1959.

추구가 있으며 또한 공격에 대한 욕구 특히 무질서와 오염에 대한 욕구가 있다. 항문 보유 복합에는 배설물에 대한 기본적 추구가 포함되지만 겉으로는 그것을 혐오하고 점잔을 빼고 부정적반응을 보이면서 감추고 있다. 이 복합은 또한 자율성에 대한 욕구와 함께 질서와 청결에 대한 강한 요구와 소유물을 보존하려는 욕구를 지닌다. 복합에 대한 항문적 성격을 상징하는 것으로 Freud는 인색, 청결, 완고, 항복을 이야기 하고 있다. Murray는 항문복합에 야뇨증, 오줌지리는 것, 자애증을 포함했다.⁹⁾

(6회)

4학년이 되니 누르는 사람이 없어져 자유스러워졌다. 이전 外家에 가서 이야기를 잘하게 됐고, 자유스러워졌다. 外家에 가서 그 前엔 작은 외삼촌을 못본척 했는데 인사를 하고 이야기를 하니 황송해 하더라. 큰 외삼촌의 아들이 전방으로 轉出됐다는 이야기를 큰 외삼촌이 듣고 증풍으로 쓰러졌다. 자연스러워졌으나 처음에 2~3分間은 이야기가 안 나온다.

(7회)

☆女子를 보면 어머니처럼 느끼고 싶다. 마리아像이 좋아 성당에 나간다. 修女님을 처음 봤는데 ☆母性을 느끼고 싶어 使紙하겠다고 했다. 상담선생님이 자기가 뭘데 時間을 꼭 지키라고 그러나 어머니처럼 따뜻했으면 좋겠다. 그러나 相談을 하기 위해서는 그래야 한다는 갈등이 생긴다. 서점아가씨를 사귀었는데 그 女子가 不安해하는 모습을 보면 나도 不安해진다.

☆ 依存心(Dependency)

依存心과 敵愾心이 모든 신경증의 갈등의 核心이라는 것이 認識되고 있다. 同一한 사람에 乳兒的으로 의존하려고 하니 의존심이 충족되지 않기 때문에 적개심이 생긴다. 그러나 더욱 의존해야 되고 그렇게 되니 적개심이 더욱 심해진다 이러한 악순환에서 헤어지지 못하는 것이 신경증이고, 佛敎的으로 表現하면 衆生이다. 자기 마음을 마음대로 두어도 갈등이 일어나지 않는 상태가 되어야 비로서 人格이 成熟된 것이다.¹⁰⁾

☆ Oedipus Complex

어린이와 父母間의 性的 공격적 갈등이 아니라 어린이와 그의 어머니 아버지와의 關係에서의 例컨데 거부, 과잉보호 및 처벌등의 基本的 障礙에서 발전된 不安이라고 Horney는 생각했다.

어린이는 잠재적으로 적대적 대상에서 고립되어 無力하다는 감정을 갖는다. 환경에 있

9) Murray, H.A., *Studies of stressful interpersonal disputations*, Amer. Psychologist, 1963. 18, pp. 28~36.

10) 이동식, 불교와정신치료, 대한신경정신의학회 월례집담회 주제강연, 1974. 6. 28.

는 광범위한 불리한 要因들이 어린이에게 이러한 不安定感을 일으킬 수 있다. 이러한 不安定感의 요인을 직접적, 간접적인 지배, 無關心, 一貫性없는 行動, 아동의 個人的 要求를 존중하지 않는 것, 진정한 지도의 결여, 無視하는 태도, 지나친 동경, 혹은 그것의 缺乏, 신뢰할만한 애정의 결여, 父母의 不和에 끼어 들어야 하는 것, 지나친 혹은 부족한 책임감 과잉보호, 다른 아이들로 부터의 격리, 불공평한 差別, 약속 불이행, 적대적 分團氣등이다 (1945, pp. 9~41)¹¹⁾

모든 갈등은 어린이가 安全, 信賴, 사랑, 尊敬, 忍耐 및 따뜻함이 있는 家庭에서 양육된다면 피할수 있으며 解決될 수 있는 것 들이다.

갈등이 人間の 性質속에 形成되었기 때문에 불가피한 것이라고 생각지 않는다. 갈등은 社會的 條件에 의해서 惹起된다. 신경증이 되기 쉬운 사람은 대부분이 兒童期 經驗을 통하여 文化的으로 결정된 困亂을 強化된 형태로 경험한 사람이다(1937, p. 290)¹²⁾¹³⁾

(8회)

지난 일요일 수녀님한테 가서 5시간 반을 놀다왔다. 원장수녀님이 몇번 門을 열고 기도할 시간이라고 해서 와야된다고 생각하면서도 몇 시간이 더 늦어졌다. 그 수녀님이 혼났을 것이다. 나는 판단력도 없고 알면서 실천도 안하고 뒤에 항상 후회를 한다. 수녀님께 오후 9시 30분에 전화를 하여 꾸중을 들었다. 이렇게 판단력이 없다.

(9회)

밤 12시까지 하급생 방에 있다가 지적 받았다. 친구들이 나를 우습게 본다. club모임을 하면 내 결점이 드러나는 것 같아 싫다.

(10회)

친구들이 나를 정서불안이라 評한다. 시험때문에 無氣力해진다. 답답하다. 내자신이 “괜찮은 늑인데 왜 답답해 하지?”라고 나는 생각한다. 어머니는 나보고 경솔하다고 이야기한다. 그런 소릴 들으면 더욱 우울해진다. 나는 남보다 잘보이고 싶고 우쭐해 보이고 싶다. 이것이 열등의식인가보다. 고 2때부터 답답하고 지루하여 술을 먹었으며 열등감으로 외출을 안했다. 과회장이 되었다. “자신을 알고 용기를 갖자”라고 이야기 해주고 싶다. 그러나 내가 용기를 갖고 있지 못한데……. 그러나 말을 더듬는 것이 없어지고 또 소화가 잘 된다.

(11회)

나는 모든 사람에게 알아 달라고 한다. 어려서 어머니 애를 많이 먹여 미워했을 것이다. 왜 나는 항상 어린애 위치에 있는 것일까? 목 마르고 먹고싶은 것을 못 참는다. 나는 모

11) Karen Horney, *Self-Analysis*, Norton, N.Y., 1942.

12) Harry Stack Sullivan, *The interpersonal theory of Psychiatry*, N.Y. Norton, 1953.

13) 이부영, 분석심리학 일조각, 1978.

든 年上의 女人에게서 사랑받으려 한다. 수녀님에게 전화하니 1時間만 와서 있다가라고 제안했다. 선생님도 나를 귀찮아하는 것 다 안다. 나는 애정 결핍증 환자다.

(12회)

시험기간中 답답했었다. 싫은 것을 할려니 답답했다. 정신이 깨끗하지가 않다. 이야기하다가 실수할가봐, 헛바닥이 안 굴러간다. 토, 일요일 째째했다. 숙부는 대학교수인데 말씨가 없고 대학생 이야기를 물어보신다. 나는 1학년때 부터 기가 죽어 공부를 못했고 2학년 때는 임원이면서도 제대로 활동을 못했다. 그때 7과목 제시험, 전과목 보강에 걸렸는데 다 빠져나왔다. 성적이 향상되었다. 지금도 공부하기는 싫어 돌아다니거나 한다.

(13회)

만 사람이 나를 좋아하길 바란다. 本然의 나를 보이길 않고 잘 해주려 한다. 신용을 얻기 위해 노력한다. 하급생들 방에 들어가 실컷 그들의 시간을 뺏고 기분 좋아 돌아온다. 그들이 나를 좋아하길 바라기 때문이다. 그러나 그들은 내가 그들의 시간을 뺏은 것 때문에 싫어 할 것이다.

(14회)

어머니는 나를 理解하지 못한다. 재수할 때 어머니와 다투다가 화가 나서 칼로 찢러 버리려고 부엌으로 나갔다. 어머니는 나를 가볍고 까불고, 믿음직하지 못한 게 딸이라고 하며 나를 안 믿는다. 내 주위에 외숙모, 외삼촌, 아버지, 어머니 모두 國卒로서 無識하고 외갓집도 돈만 있지 찌들어 있다. 어머니는 자식 키울 줄 모른다. 어려서 부터 어머니를 미워했고 지금도 情이 안간다.

☆꿈에 두 女子가 나타났는데 옛날 싫어하던 여자의 말을 내가 잘 들었다(어머니에 대한 긍정적인 감정이 생기는 것임).

☆ 꿈(Dream)

꿈의 뜻을 알기란 그리 쉬운 일이 아니다. 어떤 꿈은 정말 아무 뜻도 없는 것처럼 보인다. 어떤 꿈은 도저히 무슨 뜻인지 잘 알 수 없는 것도 있다. 꿈은 우리의 意識이 쉽게 닿지 않는 未知의 世界—無意識이다.

Jung은 꿈의 해석을 두 가지 側面에서 實施하고자 한다. 하나는 꿈의 內容을 바깥 現實이나 의식의 상황과의 관계에서 보고 다른 하나는 꿈의 要素自體가 갖는 意味를 中心으로 보는 것이다. 꿈이 현실적인 관계의 어떤 것을 수정하고 있는가? 밖의 對像에 대하여 의식에서 느끼고 판단하고 있는 것을 어떻게 고쳐 나가고 있는가를 살펴 보고 그것을 깨달음으로서 현실적인 의식의 태도를 바꾸어 나가는 것이다. 또 꿈에 나오는 여러 對像이나 事件을 비록 그것이 현실과 관계가 있다 하더라도 꿈꾼 사람의 마음속에 있는 心理的 要素들 즉 無意識的인 傾向, 感情, 생각등의 象徴的 表現으로 보고 그것을 깨달아 의식에 同化시

침으로서 의식의 사야를 넓히는 것인데 Jung은 後者를 더 強調한다.

즉 꿈은 현실의 갈등을 投射하고 反映하는 거울일 뿐 아니라 바로 갈등의 所在를 가리켜 주는 갈등을 産出하는 母體들이기도 하기 때문이다. 꿈에 나오는 여러 상은 그 하나 하나가 모두 무의식적인 Complex이다. 이 무의식적인 요소를 자기 마음 속에서 發見하고 이를 認識하게 함으로서 의식을 넓히고 보다 成熟한 段階로 발전할 수 있도록 하는데 크게 기여한다.¹⁴⁾

(15회)

수녀님을 만났는데 수녀님 품에 안기고 싶었다. 사랑을 받고 싶다. 자신이 어려워지고 싶다. 천주교에 가서 마리아 像을 보면 안기고 싶다. 선배의 누님을 사랑했는데 결혼을 한다고 한다. 있는 곳까지 찾아갈 계획이다.

(16회)

학교오는 길에 내가 숙부 차비를 냈더니 숙부가 토근을 주면서 “네가 왜?” 하길래 낮이 붉어졌다. 나는 덩할때 말을 더듬고 낮을 붉힌다. 낮이 붉어진 것은 내가 소도시로 전학왔을 때 아이들이 쳐다보는데 내 물결이 하도 촌스럽고, 가난하여 얼굴이 붉어졌는데 그 기억이 잊혀지지 않는 기억이다. 요즘도 남이 나를 싫어하면 붉어진다. 선생님이 나를 못 본 척 했을 때도 얼굴이 붉어진다. ☆

☆ 안면 붉힘

징벌의 對象인 性器와 얼굴과의 關係를 고찰해보자. 안면 또는 그 一部가 性器를 象徵한다는 것은 널리 알려진 사실이다. 수치스러울 때 사람들은 흔히 얼굴이 붉어진다. 그러면 그 수치(Shame)란 무엇인가?

Hinsie는 요도性欲(Urethral eroticism)에 對抗하는 특수한 힘이며 음부노출증(Exhibitionism)과 관음증(Voyeurism)에 대한 방어라고 말하고 있다. Benedek는 한 적면 공포증 환자의 분석에서 같은 意見을 나타내며 Roth¹⁵⁾는 女性 히스테리 환자의 不感症을 같은 方法으로 說明하고 있다. 우리의 淫談 중에 안면의 一部인 코를 男性의 性器로 表現하는 때가 있는데 마찬가지로 Leon Saul은 어떤 患者의 꿈에서 얼굴이 性器를 象徵함을 記述하였다. Kris¹⁶⁾는 어떤 患者들은 자기들의 안면 표정이 性的 갈구를 나타낼까봐 두려워 한다고 하며, Klein¹⁷⁾은 手淫을 한 後 얼굴이 멍기고, 안구를 부비고, 지나치게 눈을 깜박이다가 (Blin-King) 틱(tic)이 發生하는 경우를 이야기 하고 있어서 안면의 全部 또는 一部가 자주

14) 이부영, 분석심리학, 일조각, 1978.

15) Roth, N., *The face-genital equation*, Psycho anal. quart 28, pp.493~500, 1959.

16) Kris, E., *Psychoanalytic explorations in art*, N.Y. International Univ. press, Inc., 1952.

17) Klein, *A contriion to the psychogenesis of tic*, London, the hogarth press, Ltd., 1950.

性器의 象徴이 됨을 밀받침하고 있다. Ferenci¹⁸⁾는 分析的으로 볼 때 눈은 性器의 象徴이며 희랍의 소포클레스의 作品에서 에디프스의 失明을 자기거세에 해당한다고 말하고있다¹⁹⁾

(17회)

모든 사람이 날 좋아했으면 좋겠다. 認定받고 싶다. 하급생을 누르고 난 다음 힘이 생긴다. 다른 사람이 날 싫어하면 내 不安을 없애기 위해 싫어하지 않게 만든다.

counselor : 내가 너를 싫어한다면?

client : 싫어 하면 싫어 하시지요 뭐. 그러나 認定받고 싶어요.

counselor : 나는 너를 싫어하지도 않고, 있는 그대로를 認定해 준다.

(18회)

나는 순간적으로 흥이 나서 까불고, 멍해진다. 判斷을 못한다. 날 좀 봐 달라는 式이다. 다른 사람이 “뭐 저런 사람이 있어!” 할 것이다. 뒷 북을 잘 친다. 내가 바른 사람이 되어야만 部下를 잘 이끌 수 있는데 마음이 급하다. 내 주위 친구들도 相談을 꼭 받아야 할 애들인데 잘 모른다. 참 답답하다.

(19회)

나는 生活에 절도가 없다. 내가 할 일은 생각 안하고 남의 할 일만 생각한다. K선생님께서 내가 아픈데도 다리가 어떠냐고 묻지도 않는다. 같이 6개월을 일했는데 人間的이지 못하다. 나는 누가 돈 달라면 잘 준다. 나는 人間的이다. 진정 人間的인 건 무엇인가? 나는 남에게 依存的이다. 要求를 많이 한다. 봐주길 바란다(19회에서 自身の 마음 그중에서도 人間的인 面과 依存的인 面을 보기 시작했다).

(20회)

치료자 : 1年間 몇번 다리 다쳤지?

client : 쉬지않고요.

치료자 : 절룩거릴 정도로 아픈가?

나는 보호받으려고 다리를 절룩거린다. 다 큰 것이 남의 보호를 받으려고 하다니.... 다리를 다치는 것도 썩피한 일이다. 남의 시선을 끌려고 급급해 하지 말아야지.

(21회)

하급생이 나를 인정 안하고 복종안하기에 完全군장으로 기압을 주려했다. 상담받으면서도 人間관계가 개선되지 않아 가슴 아프다. 나는 하급생으로부터 지나치게 대우받고 싫어한다. 내 잘못이었다. 自身을 알아야겠다. 아랫사람에게는 더 잘해주어야겠다.

18) Ferenczi, S., *On eye symbolism, In sex in psychoanalysis*, N.Y. Dover publications Inc., 1956.

19) Freud, S., *The interpretations of dreams*, N.Y., basic book, 1956.

(22회)

친구가 새벽에 전화를 해서, 나도 전화할 사람이 있다고 과시하기 위해 전화했다. 여자 친구 어머니께 미안하고 칭피했다. 판단하고 행동해야 하는데 행동해놓고 생각하니 問題다

(23회)

과회장이 오렌지를 나누어 주는데 가만히 있다가 다른 사람이 다 가진 다음 나도 하나 달라고 하니 3학년을 줘야한다고 拒絕한다. 同期生을 안 주고 3학년 준다고 할 때 몹시 칭피하고 화가 났다. 기분 나빠서 無官 친구에게 이야기하니 대꾸도 안한다. 나는 어려서부터 놀러 살아서 기가 없었다. 劣等意識으로 꼭 차서 대꾸를 못한다. 그리고는 기분나쁘고 골이 아프다(치료자는 client에게 encounter를 가르치고 있다)²⁰⁾

(24회)

친구가 옆방에 가서 수건을 빌려다 달라고 한다. 거절을 못하고 빌려다 주었다. 옆방 친구가 잔잔하고 사리가 밝아 나를 병신으로 취급했을 것이다. 한참 후에야 빌려간 친구에게 남의 수건을 썼으면 고맙다고 가서 이야기하라고 이야기를 하니 속이 좀 시원해졌다 하고 싶은 이야기를 하니 답답한 것이 요즈음엔 없다.

(25회)

침구도 안 덮고 그냥 잤는데 깨우지도 않아 아침까지 그냥 잤다. 같은 방 친구에게 깨워서 이불 덮고 자게 하지 그랬냐고 항의하니 어안이 빙빙해서 쳐다본다. 그날 오후 눈감고 누워 있는데 친구가 이불속에 들어가 자라고 깨웠다. 내가 변하니 옆애들이 나를 대하는 태도가 달라진다. “과거에도 이 애들이 그랬나?”하는 생각이 든다.

(26회)

숙모가 生日파티 해준다고 하다가 돈담이 든다고 취소를 하여 친구와 선배에게 미안하게 됐다. “그럼 할 수 없지요”라고 이야기했지만 나를 무시하는 행동이라 기분나빴다. 10才아래 사촌동생도 나는 지 이불을 개주는데 내 이불은 절대 안건다. 나를 가난하다고 무시한다. 나는 당연하게 받아들였는데 내가 힘이 없어서 그랬다. 비참하다.

(27회)

처음에 사람을 만나면 내가 上位인데 下位가 된다. 아무한테나 내가 의존하기 때문에 곧 相對方이 알고 나를 대단치 않게 보게 되고 나는 우울해진다. 어떤 남자를 만났는데 나를 알게 된 것을 황송해하더니 나를 멀리하고 대수롭지 않게 대한다. 내가 남에게 대우받으려면 의존하지 말고 남과 오래 있으려 하지 말아야겠다. encounter를 영똥한테에 한다. 예도 값을 안내고 안 준다고 encounter를 했으니 미칠 놈 됐다. 예리하게 판단하고 행동해야한

20) Adler, A., *Study of organ in feriority & Its psychological compensation* N.Y. Nervous & Mental publicationCo., 1917.

다.

(28회)

작은 집에 가서 벨을 누르니 문도 안 키고, 나와서 문도 안 열고 대문만 열린다. “왜 문을 안 열어 주느냐?”고 encounter를 했다. 작은 아버지께서 나를 대하는 態度는 달라졌다 돌아오려는데 모두 불러서 인사시키고, 대문까지 따라 나왔는데 생전 처음이다. 내가 지금 내 정신인지 다른 世界에 사는지 모르겠다. 아주 요즈음 기분이 좋다.

結 論

client는 心理治療 前 一般性格 檢査에서 지배성(60), 책임감(61), 정서적 안정(53), 사교성(67), 총점(63)이 나오는 것으로 보아 client는 자기 자신에 솔직한 性査의 所有者이다. 欲求診斷 檢査에서 친애욕(89), 지배욕(80), 과시욕(80)이 높은 反面 성취욕(60)이 낮게 나타나고 있는데 이는 自身内部의 갈등을 차아낼 要素이다.

興味 檢査에서 실업(80), 정치(90), 사회(87), 사무(80), 운동(9)로 나타났는데 이는 자신과 학교가 요구하는 것과의 갈등이 있는 것으로 보인다.

訓育 評價에서는 心理治療前 12/20에는 心理治療後 1/20으로 나타났다(20명중 1위).

교수부 학과성적은 심리치료전 92%(163/179)에 해당했는데 심리치료후 43%(75/171) 해당으로 向上되었다. 그리고 client가 처음 가지고 왔던 정신신체 질환 및 심리적 증상이 심리치료를 받는 과정에서 소멸되었다. 치료자와 client와의 30회에 걸쳐 치료동맹이 있는 후 client는 실습을 통하여 편견과 선입관이 없는 제 3자에게서 350명中 가장 성숙한 人間으로서 評價받기에 이른 것이다.

치료자는 치료목표를 치료과정에서 자신의 Complex를 인식하면서 얻어지는 성숙으로 놓고 성숙은 학과성적과 대인관계에서 객관적으로 평가되리라고 보았다. 결과는 예상대로 학과성적에서 100%의 向上을 보였으며 인간관계에서도 성숙인의 면모를 갖추게 되었다. client로 하여금 Complex를 인식시킴으로서 성숙시킨 치료자가 使用한 치료방법은 정신분석적인 통찰치료와 내담자 중심치료였다. 이 방법을 통하여 치료자는 client의 장애의 원인이 되는 억압된 감정을 이해하고, 억압된 감정이 나타나 client가 이해자각함으로써 증상은 없어졌다. 치료자 client는 가치료자에게 transference를 일으키는 것은 깨닫고 client로 하여금 이 감정에 지배당하지 않고 감정을 지배하는 노력을 하도록 통찰시켰다. 이 감정을 극복하는 작업이 30회에 걸쳐 치료장면에서 학습되어 모든 대인관계에 응용됨으로서 성숙이 이루어진 것이다.

참 고 문 헌

- 1) 김종은, 한국인의 자살관, 부산의대학보 1.2면 1968. 4.
- 2) 이동식, 불교와정신치료, 대한신경정신의학회 월례집담회 주제강연. 1974. 6. 28.
- 3) 이동식, 노이로제의 이해와 치료, 일지사, 1974.
- 4) 이부영, 분석심리학, 일조각, 1978.
- 5) 이지영, 성격의 이론, 중앙적성연구소, 1974.
- 6) Adler, A., *Study of organ inferiority & Its psychological compensation*. N.Y. Nervous & Mental diseases Pub. Co. 1917.
- 7) Ferenczi, S., *On eye symbolism in sex in Psychoanalysis*, N.Y. pub. Inc., 1956.
- 8) Freud, S., *The interpretations of dreams*, N.Y. basic book, 1956.
- 9) Fromm, E., *Escape from freedom*, N.Y. Rinehart, 1941.
- 10) Karen Horney, *Self-Analysis*, Norton. N.Y., 1942.
- 11) Klein, *A contribution to the psychogenesis of tic*, In *contributions to psychoanalysis*, London, The Hogarth press, Ltd., 1950.
- 12) Kris, E., *Psychoanalytic explorations in art*, N.Y. Internat. Univ. Press, Inc., 1952.
- 13) Karl, A. Menninger, *Man against himself*, Harcourt, Brace, N.Y. 1967.
- 14) Michel Hersen & David H. Barlow, *Single case Experimental Designs*, Pergamon Press N.Y., 1978.
- 15) Murray, H.A., *Study of stressful interpersonal disputations*. Amer. Psychologist, 1963. 18.
- 16) Roth, N., *The face-genital equation*, Psychoanal. quart. 28. pp.493~500, 1959.
- 17) Selma, H. Fraiberg, *The magic years*, Charles scribner's Sons, N.Y., 1959.
- 18) Sullivan, H.S. *The interpersonal theory of psychiatry*, Norton, N.Y., 1953.

A case study on naturation through recognition of complex

Hyang-Rim Ahn

The theory of psychotherapy was established by a single case study. Even though it was lack of generality, it must have been a basic important role in the clinical field. Under the above assumption, the therapist had only one client as a case study that couldn't be well adjusted and had many conflicts because he not only had many complexes, but could' nt recognize complexes themselves.

The chief problems to the client who complained the psychosomatic symptoms and anxieties were assumed dependency and inferiority complex. In order to recognize these complexes, therapist had 30 interview section with him.

The major goal of therapy was the maturation by which the ability of recognition of complex was obtained. The measurement of effect as to whether the client was matured or not was the advancement of schoolwork result and the progress of sociometric rating. Besides, the therapist exerted all the possible effort in interpreting psychological problems was found in every section of interview.

The result of this therapy was known as a full progress in academic credits and in the development of human relationship as same as therapist's expectation. In this study, the therapist used the psychoanalytic insight therapy and the client-centered therapy as the therapeutic method for the client.