

学校内 놀이기구에 대한 어린이의 意識調査

—서울市内 国民学校 事例를 中心으로—

鄭 大 有

目 次

第1章 序 論	
第1節 研究目的	
第2節 研究範囲	
第3節 研究方法	
第2章 놀이形態의 特性	
第1節 놀이의 概念	
第2節 놀이行為의 分析	
第3節 놀이空間의 性格	
第3章 놀이기구와 環境	
第1節 놀이기구의 性格	
第2節 놀이기구의 形態分析	
第3節 놀이기구와 環境과의 関係	
第4章 学校 놀이기구 事例	
第1節 現況調査 및 分析	
第2節 形態 및 色彩의 特徵	
第3節 어린이 意識의 分析	
第5章 問題點 分析	
第1節 問題點의 調節方法	
第2節 改善点에 対한 提言	
第6章 結 論	

第1章 序 論

第1節 研究目的

어린이의 成長 過程에는 内的인 精神的 成長의 必要함과 外的인 環境이 많은 영향을 주고 있다.

이러한 觀點에서 우리나라와 같이 發展過程에 奔忙한 社會는 불가 부득이 成人 中心의이며 特히 都市에 사는 核家族의 어린이들은 根本的으로 자라나기 어려운 環境에 놓이게 된다.

近代化의 產物인 都市는 어른들에게는 광활하고 다양

한 活動空間을 제공하지만 어린이들에게는 너무 제한되고 답답한 공간이다.

어린이에게 身體的 發育을 위해서만 아니라 그 보다는 知的, 情的, 社会的 發達에 필요한 探索的 經驗을 풍부히 하기 위한 活動空間이 더 필요한 것이다.

대한민국 어린이 현장 제 3 조에는 “어린이에게는 마음껏 놀고 공부할 수 있는 시설과 환경을 마련해 주어야 한다(密集한 市街地 등에 있어서는 公園, 運動場, 公會堂, 兒童館, 遊園地 등이 마련되어야 한다)”라고 명시되어 있다.⁽¹⁾

이 어린이 현장에의 意味로 본다면 적합한 환경을 마련해 줌으로써 어린이들의 身體, 情緒, 社会性, 人性, 興味의 發達 및 知的 發達에 기초를 이루어주는 것이며, 신체가 건강하고 생각이 올바를 때 未来社會는 밝고 명랑해짐을 암시하는 것이다.

오늘날 生活水準이 높아짐에 따라서 보다 높은 関心을 가지게 되는 어린이 문제가 사회문제로 대두됨과 때를 같이하여 知的教育에 치중하는 문제점을 벗어나 놀이로써 자연스럽게 어린이의 行動을 발달시켜주고, 充足시켜 주기 위하여 그 構造物이 보다 美的 形態와 興美性을 갖추어야 한다는 전제 하에 本研究를 出發하려고 하며, 학교내 놀이기구에 대한 意識을 調査하여 어린이의 興味를 무시한 획일적 형태와 色彩로서의 설치를 배제하고, 構造物로서의 安全과 설치 방법에 있어서 놀이기구에 대한 예상학보와 관리, 집행에 이루는 제반 문제를 제시함으로써 학교시설의 범위에 도움이 될 수 있는 資料를 마련하려는데 目的이 있다.

第2節 研究範囲

本研究는 学校環境의 一部를構成하고 있는 놀이기구의 一般的인 機能과 形態에 관한 設計보다는 本研究의

目的에서 언급되었듯이 놀이기구에 대한 意識調査로 本研究의 範圍를 限定시켰으며, 어린이의 연령대상은 8~13세에 걸친 国民学校 저학년에서 고학년으로 하였고, 대상지역선정은 편의상 서울의 漢江을 中心으로 江北과 江南에 위치한 公立国民学校 8個校를 선정하였다. 국민학교 선정의 기준은 可能한 한 地域의 特性을 고려하여 偏重보다는 分散하여 既存住宅地域과 新興 住宅地域으로 하였다.

第3節 研究方法

(1) 아동발달의 側面에서 놀이形態의 特性에 관한 理論을 근거로 서울市內 国民학교의 놀이기구에 適合될 수 있는 要素들을 살펴보고, 自由保育, 精神治療, 社会性形成이라는 기능적 側面에서 効果를 分析하였다. (2) 놀이기구의 種類와 形態 및 環境과의 관계를 살펴보고 놀이기구를 어떻게 知覺하고 있으며, 어떠한 狀態로 意識하고 있는가를 摂索해 나가기 위하여 設問紙를 利用한 構造化質問(structured question)²⁾ 으로 標本調查를 實施하였다. (3) 標本의 크기는 8個校 어린이 823名으로 直接質問을 抨함으로써 態度, 見解 등을 알아볼수 있었고, 応答者 자신이 답을 기입하도록 하는 方法으로 調查內容은 (1) 놀이기구에 대한 어린이의 興味度, 関心度, 滿足度 (2) 놀이장소에 대한 嗜好度, 関心度, 滿足度. (3) 놀이기구에 대한 形態와 色彩의 嗜好度. (4) 놀이기구 및 장소에 대한 其他 諸要因 등으로 이것에서 나타나는 문제점과 특이한 점들을 分析하였다. 本研究에 接近하기 위하여 文獻調查, 對象地域의 現地踏査, 写眞撮映, 一線 教師와의 對話, 어린이와의 對話 등으로 기초자료를 수집하는 方法을 抨하였다.

第2章 어린이 놀이形態의 特性

第1節 놀이의 概念

어린이의 生活中에서 가장 중요한 부분이 놀이이며, 拘束 당하는 것을 싫어하며 자유롭게 생각하고 뛰어 놀기를 좋아한다. 어린이에게는 놀이라는 活動 自體가 目的일 뿐 또 다른 目的이 있을 수 없다. ⁽³⁾⁾

心理学에서는 놀이에 관한 여러 학설이 있는데 「스 펜서」(H. Spencer)의 精力 過剩説(surplus energy theory), 「구루스」(K. Groos)의 生活準備説 또는 遺傳説(preparation theory or inheritance theory), 「홀」(G. S. Hall)의 反復説(recapitulation theory), 「칼」(H. A. Cars)의 淨化説(catharsis theory)⁽⁴⁾ 「무스」(G. Muths), 「킬patrick」(H. Kilpatrick)등 몇 学者の 休養説(relaxation and recreation theory)을 들을 수 있다.

일 그 自體를 즐기고 있는 境地를 이른바 놀이라고 한다. 놀이는 精神治療와 社会性 形成의 두 가지 重要한 性格을 包含하고 있다. 첫째, 精神治療面으로 볼때 놀이나

레크레이션은 生活의 긴장을 解消시킬 수 있으며 精神衛生의 治療의 意味를 가지며, 둘째, 社会性 形成面에서 볼 때 어린이의 놀이에는 對象을 要求한다. 놀이의 本質을 「애리」(A. F. Arey)는 다음과 같이 이야기 하였다.
① 놀이는 즐거움이며 滿足이 따르는 活動이다. ② 놀이는 自發의이며 自由이다. 外部로 부터 압박과 강제가 없고 활동하는 態度가 自由롭다. ③ 놀이는 그 自體가 目的이며, 그 自身이 活動을 즐기므로 다른 動機 誘發이 필요없다.⁽⁵⁾⁾ 여러 놀이에서 어린이들이 경험하게 되는 가장 重要한 것은 기쁨과 自己 實驗이다. 놀이 속에는 創造, 虛構, 論理의 비약같은 것들을 만들어 낼수 있으며 그 속에서 自發의 活動과 表現을 배울 수 있다. 想象力を 發揮하여 새로운 「아이디어」를 자꾸 만들어 낼 수 있으며, 어떤 일이나 自信을 갖게 된다. 친구를 도와주고 도움을 받고, 서로 協力하고, 組織하고, 指導하고, 가르치고 배우게 된다. 이러한 속에서 넓고 트인 世界를 發見하고 꿈을 実現하고, 成長하며 모양이 定하여지지 않은 自由한 놀이 속에서 可能하며 그 속에서만 自由를 만끽할 수 있다. ⁽⁶⁾⁾

第2節 놀이 行為의 分析

놀이行為는 어린이의 知能, 知覺, 注意, 記憶의 發達, 関心의 發達, 身體的 發達, 運動機能의 發達 등 여러가지 行動發達 程度의 行動 行態(bavavior pattern)로 나타난다. ⁽⁷⁾⁾ 어린이는 오직 准비를 위해서만 存在하기 때문에 그들에게는 살아 갈 社會의 生活樣式, 即 文化와 生活에 필요한 기술을 어릴적 부터 익히는 것이 절대 필요하다. 이러한 경우 놀이行為를 통하여 기술이 자연스럽게 익하게 되는 경우가 많다. 놀이行為는 어린이의 生活學習이므로 生物學的 條件에 의해서만 이루어지는 것이 아니라 人間의 好寄心, 探究慾과 같은 內發的 動機나 여러 社會的 要求에 의해서도 일어난다. ⁽⁸⁾⁾ 놀이行為는 根本의 人間本能에서 시작된다. 어린이는 놀이에서 그 놀이의 규칙을 수정하여, 놀이터의 規格, 경기자의 수, 놀이도구의 形態 등 그 놀이를 變形시키는 것을 배운다.

道徳의 本質인 規則을 존중하게 되며, 合理的인 基準에서 규칙을 수정하는 것도 배우게 된다. 이것에서 어린이는 變化하는 民主社會의 훌륭한 市民에게 필수적인 유연성이고 協約의이며, 合理의인 道徳을 배우게 된다. ⁽⁹⁾⁾

놀이의 類型은 学者에 따라 다르나 「필런」(C. H. Buhler)는 ① 機能놀이, ② 模倣놀이, ③ 受容놀이 ④ 構造놀이⁽¹⁰⁾⁾로 分類하였으며, 学年別로 놀이 形態를 살펴 본다면 ① 1学年 어린이는 놀이 속에서 공부하고 있다. ② 2, 3学年 어린이는 安定感있는 즐거운 生活을 한다. ③ 4学年 어린이는 개인차에 따라 굴곡이 심한 形態로 타나며 自我의 確立과 自己만의 場所을 원하는 時期이다 ④ 5学年 어린이는 놀이가 學習에 대한 草美로 옮겨지

면서 학교의 집단생활과 知的發達에 따라 追求性을 가지게 되어 놀이 위주의 생활보다 놀이를 媒介로 한 社會性이 발달된다. ⑤ 6学年 어린이는 단체활동에 능숙하게 되고 그것을 즐기기도 하므로 놀이 形態는 집단적으로 하는 일이 많다.¹⁰ 어린이의 놀이行為는 生活環境이나, 季節에 따라서 또는 時代感情이나 流行에 따라서 그 形態가 다르게 發展한다. 학교의 집단생활과 知的발달에 따라 追求性을 가지게 되며 놀이위주의 生活에서 어린이의 社會的 發達은 놀이를 媒介로 하는 경향이 짙어진다.

어린이 놀이를 値値的 側面에서 分析하면 ① 身體的 値値(physical value) ② 社會的 値値(social value) ③ 道德的 値値(moral value) ④ 心理的 値値(psychological value) 或은 治療的 値値(therapeutic value) ⑤ 教育的 値値(educational value)를 들수 있다.¹¹

第3節 놀이 空間의 性格

놀이기구가 教材의 意味를 가진다면 놀이터는 教育的 空間의 意味를 갖는다. 놀이 空間은 有害 環境에서의 保護이며 단지 놀이의 場所가 아니라 올바른 集團生活의 지혜와 情緒를 심어주는 場所이기도 하다.

自然의 한 場所, 自然을 認識하는 場所로 어린이들을 그들은 둘러싸고 있는 環境에서 보다 좋은 것을 취하기도 하고, 그것들을 使用하기도 하는 能力과 意志를 길러준다. 어린이는 놀이 空間을 통하여 ① 社會的 役割 ② 創作力 培養 ③ 協同精神을 가꾸어 한 사람의 社會人이 될 때 까지의 社會 順應을 위한 訓練場으로 個性의 形成이라는 점에서 매우 중요한 구실을 한다.¹² 놀이空間의 形態는 屋內에서 屋外空間으로 확대되어 간다. 어린이는 屋內와 屋外를 자유로이 活動하면서 安全한 感覺과 自己 信賴로서 成長할 수 있다.

놀이空間이나 時間의 부족은 어린이의 成長 및 情緒 發達을 저해하는 主原因이 되며 어린이를 둘러싸고 있는 놀이空間이 어떤 바람직한 영향을 끼칠 수 있을 때 그것이 어린이의 心理的인 측면에 살아서 作用한다면 비로소 좋은 놀이空間의 機能을 發揮할 수 있다. 놀이空間은 어린이에게 暗示性을 제공해 주는 장소로, 暗示性 속에서 어린이의 想像力가 刺激되며, 自由로운 想像의 生活을 演出하는 場所의 役割을 한다.¹³ 어린이에 있어 놀이空間은 領域行動을 의미하며, 이 속에 重要한 機能이 内包되고 새로운 기능도 차츰 발견하게 된다. 領域行動은 모든 行為의 기반인 學習의 場所, 노는 場所, 몸을 숨길 수 있는 安全한 場所 등을 設定한다.

따라서 놀이空間은 놀이活動에 몰두 할 기회와 프라이버시를 提供해 주며 結局은 個人的인 것을 떠나서 共同의 場으로 들어간다. 놀이空間은 어린이들의 느낌에 적응될 수 있는 콘크리트, 모래, 잔디, 흙, 돌 등의 表面과 놀이기구, 太陽과 陰地의 균형, 造景의 要素로서의 植

物 등이 具備되어야 한다.

第3章 놀이기구와 環境

第1節 놀이기구의 性格

놀이기구가 가지는 意義를 고찰한다면 ① 生理的 値値, ② 知能的 値値, ③ 情緒的 値値, ④ 社會的 値値로 놀이가 삶의 배움이라면 기구는 삶을 배우는 道具이다. 어린이의 손에 適合한 道具나 自然스러운 것 혹은 제조되어진 놀이기구가 어린이의 놀이 目的을 뒷받침 해 줄 수 있을 때 어린이의 즐거움이나 삶의 배움은 더욱 커질 수 있다.¹⁴ 어린이의 行為表現, 耐久性, 놀이 可能性의 폭넓은 분류는 놀이기구의 선택에 모두 중요한 요소이다.

놀이기구가 좀 더 明確한 機能이 發展될 때 어린이의 生活活動의 變化를 가질 수 있다. 만족스러운 놀이기구란 즐길 수 있으며, 다시 가지고 놀 수 있는 目的이 명확한 놀이기구이다.

어린이들은 여가활동을 전설적으로 활용 할 수 있도록 지도를 받아야 하며, 취미를 발전시키고, 운동 등에 能동적으로 참여하도록 배워야 하는데 자연스럽게 이끌 수 있는 것이 놀이기구이다. 놀이기구는 신체적, 사회적, 인식적, 일반적인 性格을 갖으며 (表3-1)과 같다.

第2節 놀이기구의 形態 分析

놀이기구는 어린이에게 直接的인 面을 要求하며, 形態는 素美의 내용이 있어야 한다. 어린이에게 素美를 줄 수 있는 形態는 現代 社會처럼 기계문명이나 과학기술로 人間性의 소외감 마저 느끼게 하는 상황 하에서는 외계로 부터 사물에 대한 인식을 아름답게 느끼게 해 주는 지적도야인 形態感覺을 發展시켜 줄 수 있는 놀이기구이다. 놀이기구의 形態는 어린이에게 바람직한 것으로 마련해 주어야겠다. 너무 지나치게 完成되었거나 決定的이라고 할 수 있는 종류의 것은 排除되어야 하며, 形態自體가 완전하지 않으면서 使用과 變形이 가능한 것으로 많은 구성부분을 포함한 것, 그러나 단순한 모방에 그치지 않는 표본이어야 한다.¹⁵ 놀이기구는 그 어린이의 性格에 알맞게 융통성 있는 形態로 어린이의 本質的인 慾求를 만족 시켜 줄 수 있는 不定形(informal)의 것을 바라고 있다. 따라서 융통성 있는 놀이기구 형태에 학습활동의 경험으로 꾸준하게 Feed Back과정을 거치고 있다. 素美나는 놀이기구는 어린이들에게 하나의 문명환경이며 人工的 환경, 생활환경으로서의 역할을 한다. 놀이기구의 形態를 要約하면 ① 창조성 있는 形態로 構造物의 디자인을 생각해야 한다. ② 레크레이션(休養, 輕度의 運動)을 가미한다. ③ 構造物의 利用度를 생각하여 適所에 配置한다. ④ 全體的으로 動的的感情을 줄 수 있게 한다. ⑤ 주위의 植物, 構造物色彩에 調和를 이루게 한다. ⑥ 構造物의 位置는 植材의 明暗과 組合되도록 한다. ⑦ 知能開

發의 形態로서 教育的 目的을 갖게 한다. ⑧ 어린이의 연령, 성별에 따른 興味度에 맞는 形態로 設置한다. ⑨ 学校施設의 一部로 全體의인 조화를 이룰 수 있는 形態를

생각 한다. 世界的인 놀이기구 形態의 추세는 想像力과 決斷力 등을 키울수 있는 方向으로 설계되고 있음을 알 수 있다(사진 3-1) (사진 3-2), (도, 3-1~7)

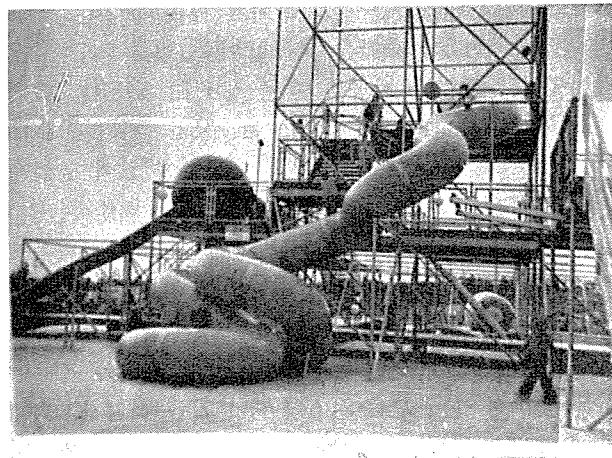
〈表 3-1〉 놀이기구와 행위 모형

놀이기구와 행위 모형표 ○부분적 ●전체적	굴렁쇠	시이소오	타이어그네	사다리	다리	경사	덧판	질긴철판	물	타이어	55가론의	드럼통	기어오르기대	모래	굴림대	균형틀	그물	미끄럼틀	미끄럼구멍
물리적																			
기어오르기				●		○				○		●	●					●	
미끄러지기																		●	●
매달리기	●		○		○			○		○	○	○	●						
뜀뛰기						○	●		○	○	○	○	○	●			○		
흔들리기	○		●										●					○	
기어가기				●	○	○					●	●					○		
숨기										○	○								
균형잡기		●	●	○			●					●		○		○	○		
사회적	○	●	●	○	○		●	●	●	○	○	○	○	○	○	●	●	○	
상호작용	○	●	●	○	○	○	●	○	●	●	●	●	○	●	○	○	●	○	○
참여	○	○	○	○	○	○	○	○	○	●	●	●	○	●	○	○	●	○	●
역활	○	○	○	○	○	○	○	○	○	●	●	●	○	●	○	○	●	○	●
협동		●	●		○	○	●		●	○	○			●				●	●
인식적																			
촉진	○	○	○					○	○	○				○	○	○			
문제해결		○		●	○	○				●	●	●		●	○	○	○		
선택	○			○	○	○				○	○	○		○	○	○		○	
판단	●		○	○				○	●	●	●			●			●		
보편적																			
융통성	○		○	○															
연계	○			●	●	●		○	●	○	○	●	○	○	○	○	●	○	○
감응	○	●	●				●	○	●	○	○			●	○	○			

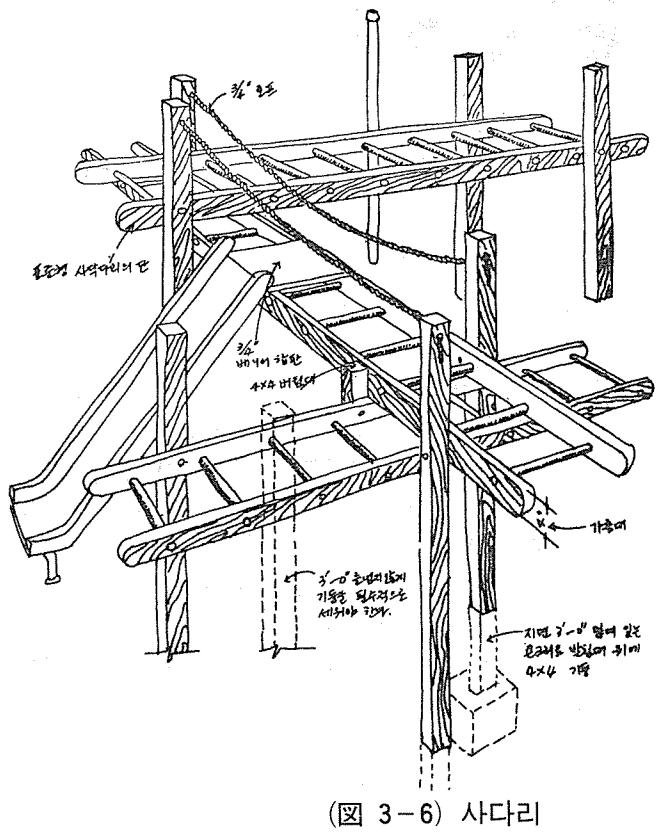
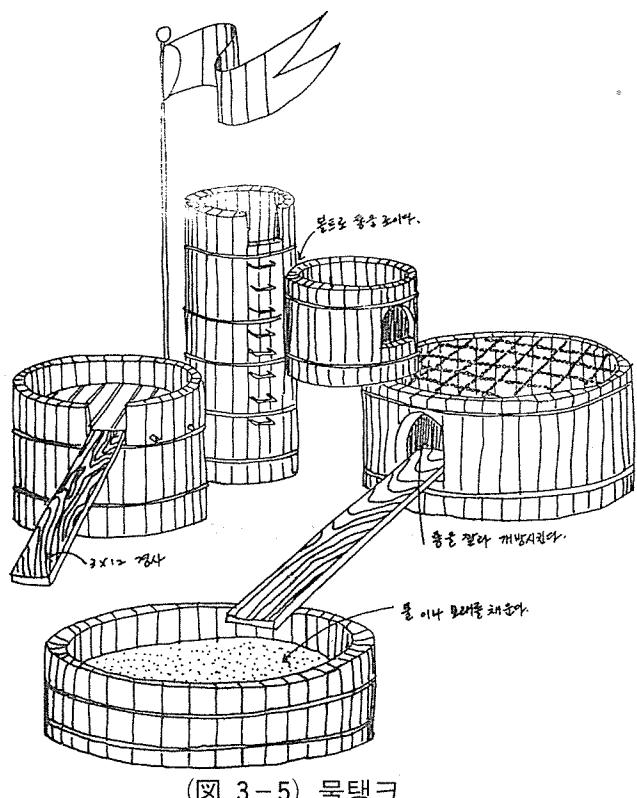
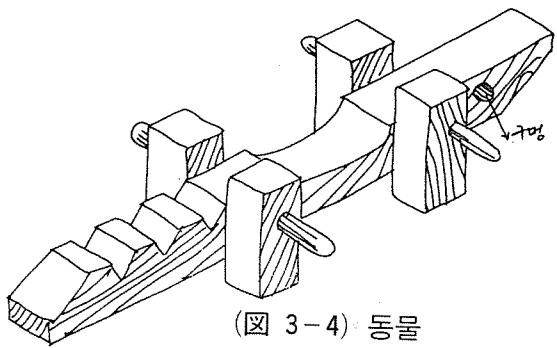
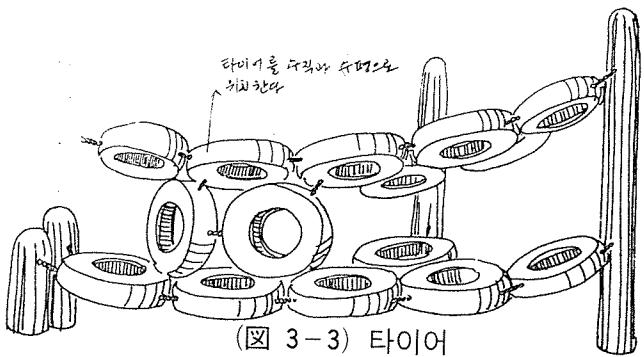
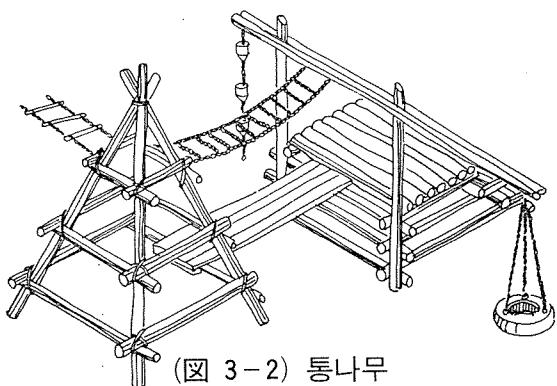
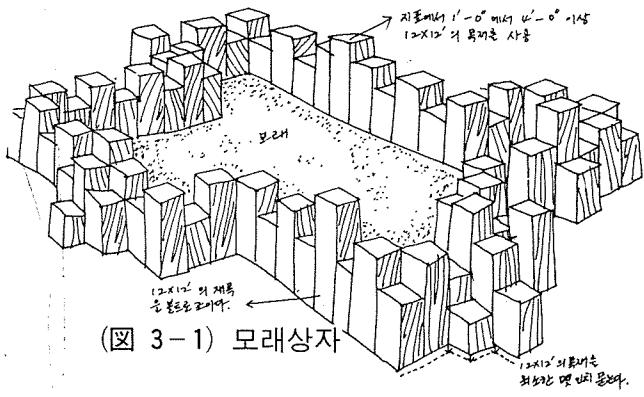
資料 : M Paul Friedfery, Do it Yourself play grounds, London, Architectural Press, LTD, 1977, p. 12



(사진 3-1) 유동적 곡선미를 나타내는 독일의 포리에 스텔 의자.

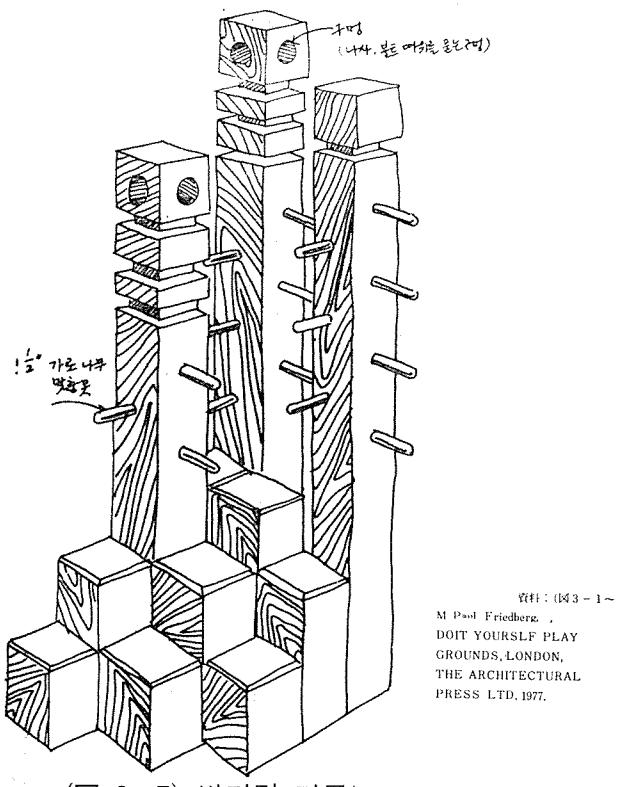


(사진 3-2) 유토피아적 형태를 보여주는 독일의 놀이기구



더한 慾求는 飲食과 衣服에 국한 된 것이 아니며, 精神的, 文化的 要件까지 포함하고 있다.¹⁸ 生態学者 카인 (S. A. Cain)은 環境은 刺戟을 주는 方向과 그 程度에 따라 变化를 수반하는 그 속에서 生物이 感知하고 感應할 수 있는 힘과 여건, 그리고 事物로 구성되어 있는 총체적인 그 무엇이다. 라고 定義하고 있으며, 一般的으로 環境은 을 미칠는 外의 조건과 영향의 총체라고 정의 한다.

人口過密과 都市施設의 不足은 学校境壞이라는 質的인 面에 까지 파급되었다.



(国 3-7) 발디딤 기둥

第3節 놀이기구와 環境과의 関係

어린이의 성장環境은 교육적 안목으로 개선, 정비되어 하며, 어린이 놀이물은 教材의 意味를 가져야 한다. 놀이터는 教育的 空間의 意味를 갖는 것을 깨달아야 한다. 그러나 現在 어린이 성장환경은 消極的 保護의 구실을 하는 형편으로 1976. 3월말 현재 서울市内 어린이 1인당 놀이터 면적은 $0.006m^2$ 로 비좁은 국토사정을 감안한다면 현실화하기 어려운 실정이나 연차적으로 관심을 가져야 하겠다. 국민학교 4, 5, 6학년 어린이 1,300명을 대상으로 조사한 결과 놀이터나 놀이기구의 利用率이 낮은 이유로 ① 놀이터의 絶對不足 ② 好奇心의 不足 ③ 놀이기구의 落後¹⁹로 나타났으며 70年代에 들어서 快適한 生活環境의 확보와 보장이라는 것이 世界的 구호이다. 한 社會가 만약 그 成員의 個人的인 人間의 慾求를 만족 시킬 수 없다면 그 社會는 存續할 수가 없다. 人間의 이

매년 学令児童이 증가 되면서 이에 보조를 맞추어야 하는 孝校의 収容 能力은 教育環境에 좋은 영향을 줄 수 있는 여지가 부족하며, 기타 시설 뿐만 아니라 놀이기구의 성격도 기능과 효과를 충분히 살리지 못하고 있다. 어린이들의 신체적, 정신적, 사회적 문제해결은 오직 학교 시설물로부터 시작되어야 한다. 調査結果 운동장에 設置된 체육시설은 저학년에 있어서는 놀이기구의 역할을 하는 것도 많으며 1, 2부 수업을 받는 저학년 어린이에게는 놀이기구의 使用에 대한 시간적 제약을 받고 있다. 学校生活의 空間의 多目的 사용에 대한 융통성 (Flexibility of Multiple use)을 고정된 시설속에 교육과정의 변화에 따라서 기동적으로 활용할 수 있게 되어야 한다. 외국의 경우 국민학교는 놀이터, 녹지를 충분히 잡아 놓으며 운동장이 없는 것이 특징이다.

우리나라에서는 반드시 운동장을 만들도록 되어 있는 이유는 ① 운동회를 위하여 ② 야구, 축구 등의 경기 를 위한 등으로 되어 있으나 운동회는 사용빈도가 연 1,2회 정도이며 그것도 学令児童의 증가로 어려운 실정이다.

좁은 교지 면적을 할애하여 운동장을 반드시 만들어야 하는가를 생각의 여지가 있다. 학습장으로서의 놀이터, 임간 야외교실, 생물 관찰용지, 학교정원, 기타 휴양지 가 더 필요할 것이다.²⁰ 놀이환경의 質的인 面은 어린이를 둘러 싸고 있는 物的, 感覺的인 것만은 아니고, 놀이기구를 둘러싼 환경, 스스로의 태도, 동료 어린이와의 관계 등이 相互關係를 이루어 주는 경우에 이룩된다. 환경작용이란 본래 人間의 行動을 그個體와 環境과의 交互作用에서 成立된다. 여기에는 2 가지 힘을 가지고 있는데 ① 環境은 人間에게 어떠한 行動을 유발하는 힘을 가진다. 반대로 人間은 環境에 積極的으로 好意를 가지고 추구하려는 本能을 가진다. ② 環境은 人間을 形成하는 힘을 가진다. 自然 또는 社會環境이든 간에 繼續적으로 作用하면 人間에게 어떤 傾向性을 形成한다.²¹

어린이들이 성장하면서 부딪치게 될 여러문제들은 놀이기구를 통하여 스스로의 환경을 만들 수 있는 능력을 제공한다. 따라서 어린이 생활에 발전 가능성도 커진다.

第4章 学校 놀이기구 事例

第1節 現況調査 및 分析

(가) 国民学校의 施設概念

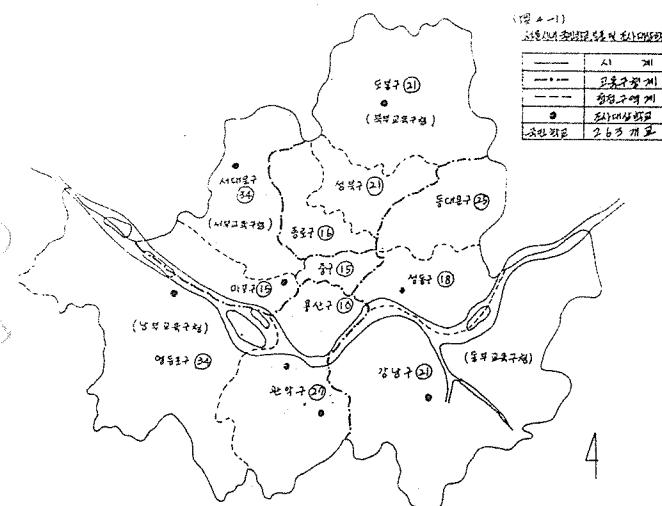
国民학교는 국민생활에 必要한 기초적인 초등보통교육을 하는 것을 目的으로 하는 教育機関으로 授業年限은 6年이며, 6세에서 7세 까지의 연령 동안 학부모가 아동을 의무적으로 취학시키도록 되어 있으며 학교시설 기능은 ① 어린이의 성장발달은 효과적으로 도와줄 수 있어야 한다. ② 피교육자의 민주적 시민훈련을 할 수 있는場이 되어야 한다. ③ 합리적으로 具案되고 改善되어야 한다. ④ 과학적으로 개편되고 운영되어야 한다. ⑤ 안전도를 신중히 검토하여야 한다. ⑥ 경제적인 면을 고려하여야 한다. ⑦ 사회교육을 기해서 이용될 수 있어야 한다. 학교시설은 교육목적을 달성시키기 위한 중요한 手段이 되는 것이며, 교육이 학교시설을 위해 존재하는 것은 아니다.²⁹⁾

(表4-1)

서울시내 国民학교 학교개황

구 분	학 교 수	편성학급수	학 生 수		보 통 교 실 수			학교용지 (m ²)		
			계	여	계	정 규 가	대 용			
합 계	263	13,306	978,968	465,703	513,265	17,571	11,422	120	29	3,466,633
국립	2	36	2,151	1,037	1,114	37	37			15,456
공립	221	12,469	930,773	444,905	485,848	10,700	10,553	120	27	3,114,626
사립	40	801	46,044	19,761	26,283	834	832		2	336,551

資料：서울특별시교육위원회, 서울교육통계연보, 1977. p. 86.



(다) 설문내용과 분석

(1) 설문내용

설문내용은 (表4-4)와 같이 설문지를 통하여 학교내 놀이공간, 놀이시간, 놀이기구의 종류, 設置現況, 滿足度, 興味度, 嗜好度 등을 把握하고, 연령별, 성별, 놀이형태나 놀이시설에 대한 認識度를 分析 하려는데 있으며 一線教師와 対話를 통하여 意見을 참작하고 설문지

조사 대상학교의 체육장은 평균 90학급으로 체육장 기준을 살펴본다면, 24학급 기준보다 66학급이 초과한다. 따라서 한 학교당 현재의 체육장 면적에 11,880m²를 증가시켜야 한다.

(나) 서울시내 国民학교 実態

漢江을 中心으로 北으로 181個校 南으로 82個校로 江北이 68.8%, 江南이 31.2%로 江北에 편중되어 있는 경향이다. (表4-1) 국립 2個校, 공립 221個校, 사립 40個校로 (表4-1) 공립이 전체의 84%를 차지하고 있다. 학생 1人当 국립 7.1m², 공립 3.3m², 사립 7.3m²의 학교용지에서 교육 받고 있다(表4-1) 学生 1人当 7.9m²가 가장 理想的인 教育空間으로 생각한다면 공립의 경우 훨씬 미흡한 教育空間을 나타내고 있다. 学生 1人当 屋外체육장 사용 면적은 설치기준에 따르면 5.4m²이다(表4-2)에 의거하여 분석하면 국립 2.9m², 공립 1.9m², 사립 4.8m²로 기준치에 미달 됨을 알수 있다.

(表4-2)

서울시내 国民학교 학교용지현황 (단위 m²)

区 分	기 본 교 지 면 적		
	계	대 지	屋外체육장
합 계	3,466,633	1,428,456	2,038,177
국립	15,456	9,206	6,250
공립	3,114,626	1,305,792	1,808,834
사립	336,551	113,458	223,093

資料：서울특별시교육위원회, 서울교육통계연보, 1977.

p. 123

에서 分析된 제반사항을 뒷받침 할 수 있었다. 調査日時は 1978. 5 (어린이 대상) 1978. 10 (一線教師 대상)

(2) 분석

設向紙를 컴퓨터에 分類, 統計를 結果로 얻을 수 있었고 図와 交叉分析表로 나타내고 각 設問에 대한 分析을 하였다.

학 교 명	학 생 수			면적 (㎡)		부 도 구 조			놀 이 기 구 명
	남	여	계	전 물	운동장	콘크리트	목재	기타	
도봉구 Y 국민학교	3,882	3,475	7,357	8,754	15,404	○			천봉, 평행봉, 그네, 미끄럼틀, 정글짐, 늑목, 장벽오르기, 고저곡선운동목, 구름다리, 놀임봉(줄) 평균대
서대문구 K 국민학교	2,204	2,033	4,237	7,567	4,610	○			고저곡선운동목, 늑목, 구름다리, 철봉, 정글짐, 미끄럼틀, 정검다리, 다람쥐틀
성동구 K 국민학교	1,946	1,734	3,680	5,134	9,900	○			늑목, 정글짐, 구름사다리, 미끄럼틀, 매달리기, 철봉, 평균대, 사다리
마포구 A 국민학교	2,352	2,084	4,436	7,860	15,246	○			넘기틀, 장벽넘기틀, 균형잡기틀, 철봉틀, 오르내리기틀, 늑목, 정글짐, 평행봉, 정검다리, 풀기틀, 구름사다리
관악구 K 국민학교	3,406	3,151	6,557	13,744	11,009	○			미끄럼틀, 회진운동구, 시이소오, 그네, 철봉, 정글짐, 장벽넘기, 늑목, 고저곡선운동복, 느림봉, 평행봉,
강서구 Y 국민학교						○			천봉, 평행봉, 그네, 미끄럼틀, 정글짐, 시이소오, 늑목, 지구의, 고저곡선운동복, 구름사다리, 놀임봉(줄), 평균대, 회전그네
관악구 S 국민학교	3,874	3,404	7,278	8,431	11,259	○			장벽넘기틀, 굴속사다리, 느림줄, 등반봉, 정글짐, 고저곡선원목, 능복, 회전기구
강남구 D 국민학교	3,154	2,764	5,918	5,224	11,276	○			철봉, 평행봉, 미끄럼틀, 모래사장, 시이소오, 늑목, 장벽오르기, 구름사다리, 놀임봉, 평균대

* 학교사정에 의하여 미기입.

表 4-3 조사대상학교 현황분석표

(表 4-4)

설 문 치 내 용

1. 학교에 와서 공부하기 전에 노는 장소는 어디입니까?

- (1) 교실 () (4) 놀이터 ()
 (2) 복 도 () (5) 빈 터 ()
 (3) 운동장 () (6) 기 타 ()

2. 학교에서 쉬는 시간에 노는 장소는 어디입니까?

- (1) 교 실 () (4) 놀이터 ()
 (2) 복 도 () (5) 빈 터 ()
 (3) 운동장 () (6) 기 타 ()

3. 교실에서 노는 시간은 몇시간쯤 됩니까?

- (1) 1시간 () (3) 3시간 ()
 (2) 2시간 () (4) 3시간 이상 ()

4. 학교놀이터나 운동장에서 노는 시간은 몇시간쯤 됩니까?

- (1) 1시간 () (4) 4시간 ()
 (2) 2시간 () (5) 5시간 ()
 (3) 3시간 () (6) 5시간 이상 ()

5. 학교놀이터에는 어떤 놀이기구가 있습니까? (3개만 고르세요)

- (1) 철 봉 () (8) 쌓기나무 ()
 (2) 평행봉 () (9) 말 뚝 ()
 (3) 그 네 () (10) 도 랑 ()
 (4) 미끄럼틀 () (11) 동 굴 ()

⑤ 모래사장 ()

⑫ 모형(우주선...) ()

⑥ 정 글 ()

⑬ 실물(자동차...) ()

⑦ 시이소오 ()

⑭ 인조돌산 ()

6. 학교놀이터에 없는 놀이기구는 무엇입니까? (3개만 고르세요)

- ① 철 봉 () ⑧ 쌓기나무 ()
 ② 평 행 봉 () ⑨ 말 뚝 ()
 ③ 그 네 () ⑩ 도 랑 ()
 ④ 미끄럼틀 () ⑪ 동 굴 ()
 ⑤ 모래사장 () ⑫ 모형(우주선...) ()
 ⑥ 정 글 () ⑬ 실물(자동차...) ()
 ⑦ 시이소오 () ⑭ 인조돌산 ()

7. 지금 학교에 있는 놀이기구는?

- ① 만족하다 () ④ 모르겠다 ()
 ② 만족하지않다 () ⑤ 다른놀이기구가 있으면 좋겠다 ()

③ 그저 그렇다 () ⑥ 기 타 ()

8. 어떤 놀이기구를 좋아합니까? (3개만 고르세요)

- ① 철 봉 () ⑧ 쌓기나무 ()
 ② 평 행 봉 () ⑨ 말 뚝 ()
 ③ 그 네 () ⑩ 도 랑 ()
 ④ 미끄럼틀 () ⑪ 동 굴 ()
 ⑤ 모래사장 () ⑫ 모형(우주선...) ()
 ⑥ 정 글 () ⑬ 실물(자동차...) ()
 ⑦ 시이소오 () ⑭ 인조돌산 ()

9. 놀이기구는 어떤 모양을 좋아합니까?
 ① 동 물 ()
 ② 식 물 ()
 ③ 여러가지 모양을 자유스럽게 만들면서 놀 수 있는 것 ()
10. 놀이기구를 새로이 만들어 준다면? (3개만 고르세요)
 ① 철 봉 () ⑧ 쌓기나무 ()
 ② 평행봉 () ⑨ 말 뚝 ()
 ③ 그네 () ⑩ 도랑 ()
 ④ 미끄럼틀 () ⑪ 동굴 ()
 ⑤ 모래사장 () ⑫ 모형 (우주선...) ()
 ⑥ 정글 () ⑬ 실물 (자동차...) ()
 ⑦ 시이소오 () ⑭ 인조돌산 ()
11. 놀이기구는 어느색으로 칠한 것이 좋습니까? (3개만 고르세요)
 ① 빨강색 () ⑧ 보라색 ()
 ② 주색 () ⑨ 자주색 ()
 ③ 노랑색 () ⑩ 황토색 ()
 ④ 녹색 () ⑪ 고동색 ()
 ⑤ 연두색 () ⑫ 흰색 ()
- ⑥ 파랑색 () ⑬ 흰색 ()
 ⑦ 청색 () ⑭ 검정색 ()
12. 학교 공부가 끝난 후 학교에서 노는 장소는 어디입니까?
 ① 교실 () ④ 놀이터 ()
 ② 복도 () ⑤ 빙터 ()
 ③ 운동장 () ⑥ 기타 ()
13. 학교 공부가 끝난 후 집으로 돌아가는 길에 노는 장소는?
 ① 있다 () ② 없다 ()
14. 노는 곳이 있다면 어느 장소입니까?
 ① 골목길 () ③ 동네 빙터 ()
 ② 놀이터 () ④ 기타 ()
15. 놀이를 하는 까닭은 무엇이라고 생각합니까?
 ① 즐거우니까? ()
 ② 친구들과 사귀기 위하여 ()
 ③ 시간을 보내기 위하여 ()
 ④ 몸을 튼튼히 하기 위하여 ()
 ⑤ 자유스럽기 때문에 ()
 ⑥ 기타 ()

- 註 1) 대한민국 어린이현장 57. 5. 5. 제정
 註 2) 李萬甲, 社會調查方法論, 서울 進明出版 77. P 147
 註 3) 한국아동문화연구회편 어린이놀이101選 서울 白鹿出版 1978. P 9
 註 4) 鄭光燮 어린이놀이터施設의 設計基準設定에 관한 연구. 서울대학교 환경대학원 碩士学位論文
 註 5) 羅炳述 아동발달, 서울 대학출판사 1969. PP 166~168
 註 6) 김재은, 어린이 그의 이름은 「오늘」 서울 태양文化 77. P 95
 註 7) 羅炳述, 아동발달 서울 大学出版社 69. P 17
 註 8) 김재은, 어린이 그의 이름은 「오늘」 서울 태양文化 77. P 198
 註 9) PAUL H. MUSSEN THE PSYCHOLOGICAL DEVELOPMENT OF THE CHILD 金泰蓮訳, 아동의 심리학적 발달, 서울 普文社 73. P 142
 註 10) 羅炳述, 前揭書 (P 169)
 註 11) 波多野勤子 原著, 金詳培(訳)
 엄마, 아빠 나를 바르게 키워주세요. 서울, 図書出版 韓

- 學社 76. (P 172)
 註 12) 鄭光燮, 어린이놀이터施設의 設計基準設定에 관한 연구 서울大學院, 碩士学位論文 75. (P. P 30~32)
 註 13) 尹国炳, 造景学, 서울, 一朝閣 76. (P 313)
 註 14) 仙田満 児童あそび環境裝置の方法, 東京, JAPAN INTERIOR DESIGN インテリア出版社 76. 5. (P 45)
 註 15) DESIGN COUNCIL, PLAY EQUIPMENT FOR YOUNG CHILDREN LONDON, 76. (P 4)
 註 16) BRUNO MUNARI, HOW DO CHILDREN PLAY 幸福 78. 11. (P 18)
 註 17) 東亜日報 76. 5. 27.
 註 18) ALEX INKELES WHAT IS SOCIOLOGY ?
 註 19) 尹定燮 “外國學校建築의 近況” 새교육, 대한교육연합회 70. 7. (PP 70~71)
 註 20) 鄭植永 “學校環境의 經營” 새교육, 대한교육연합회 76. 6. (P 142)
 註 21) 曺在浩 “教育發展과 學校施設의 重要性” 새교육, 교육연합회 67. 10. (P 47)

誠信女大 工芸科 助教授