

流線形 파카萬年筆開發

執念과 夫人의 助言으로

파카萬年筆이라면 全世界的인 商品이며 케케묵은 이야기 같으나 實相인즉 펜촉 때문에 巨富가 된 워터맨을 欽慕한 나머지 夫人의 助力으로 萬年筆王이 된 것이다.

파카는 처음 機械 1대를 집안에 設備하여 萬年筆軸를 만들고 있었다. 그러나 거의 머리속에는 恒常 甲富가 된 워터맨의 成功談으로 꽂차 있었다.

한편 워터맨은 50歲가 되도록 保險勤誘員이었는데 어느날 保險加入者와 만나서 加入書에 署名하려하자 그가 使用하는 만년필에서 잉크가 떨어지는 바람에 不結하다 하여 契約은 이루어지지 못하였다. 이때부터 워터맨은 펜촉에서 잉크가 떨어지지 않는 만년필을 만들려고 努力한 끝에 요새 사용하는 펜과 같이 끝이 쪼개진 것을 發明함으로써 特許權을 取得하였고 특허권의 獨占으로 말미암아 舜息間에 大會社로 發展하기에 이르렀다.

그래서 파카도 워터맨의 꿈을 꾸게 되었고 그 부인이 우연한 機會에 거리를 달리는 流線形自動車를 보고서 男便인 워터맨에게 口傳한 것이 契機가 되어 파카는 그의 만년필축의 形態를 유선형으로 만드는 바 이에 성공과 아울러 意匠이란 工業所有權의 保護로써 世界的인 만년필 製造業者로서 飛躍하게 된 것이다.

그러나 여기에 이르기까지의 파카의 苦心은 대단하였다. 우선 在來의 만년필을 모두 뜯어가고

- ① 형태는 어떠한 것이어야 하는가.
- ② 펜촉의 형태와 크기는?
- ③ 잉크를 注入하는 方法은?
- ④ 캠의 형태는? 등 24個項을 列舉하여 構想해 보았다.

또한 그 구상에 대해서는 우리 圖書館에서 先行技術을 비롯하여 새로운 아이디어를 찾으려면 그대로 試製品을 만들어 百貨店이나 萬年筆商에게 試販을 해보았다. 그 數만도 25種類나 되었고 그가운데에는 短杖, 鉛筆, 音樂指揮用탁터, 紡績錘形 등까지 만들었다가 마지막에 유선형으로 형태를 굳히게 되었고 이것이 성공의 밑바탕이 된 것이다.

포드自動車엔 數千特許

一貫라인 作業의 始祖이기도

헨리 포드는 自動車王으로서 成功했고 또 一生을 바쳤다. 사람들이 보기에는 그는 자동차하나에만 生涯를 바친 것으로 되어 있지만 實相은 그의 자동차에 관한 特許는 數千가지가 되어 볼트, 나트를 비롯해서 기어, 타이어, 보디 등 無數한 특허를 取得하였다.

이러한 특허는 모두가 技術이 革新되어 製品의 生産原價에 미치게 되었다. 또한 포드는 누가 하지 못한 着想으로서 一貫라인에 의한 作業으로서의 組立方法을 考察하여 能率을 向上시켰다.

즉 하나의 밭줄에 車台를 매달고 工場안을 돌면 그 동안에 6名의 職工이 그에 붙어서 部屬品을 하나 하나 주어 맞추게 하는 組立方法이다.

이같은 조립 方法을 採擇한바 그 때까지 1대의 자동차에 12時間 28분이 걸리던 조립시간이 1시간반으로 크게 短縮하게 되었다.

이러한 포드의 附託으로 創業當時 約 100弗을 出資했던 가즌스라는 學校教師는 거의 強要當한 출자덕분에 3,550倍가 되는 355,000弗의 株式代金을 받게 되어 갑자기 粹富가 되었다는 後聞이다.