

### 人類最古의 優秀大壁畫

— 프랑스 少年 4名이 발견 —

人類最古의 가장 優秀한 美術로 알려진 라스코의 大壁畫의 發見日字는 1940年 9月 12日이며 發見者는 4名의 少年이 섞인 프랑스 마을 사람들이 다.

이들 4名의 少年들은 西南 프랑스의 드루도뉴郡 몬티낙마을 近處에서 한마리의 개와 놀고 있었다. 그때 개는 갑자기 도망치다가 풀속의 자그마한 굴을 헤치고 들어갔으며 少年들도 뒤따라 들어갔을때는 굴속은 意外로 넓었고 굴속에는 어렴부시 소와 말, 그리고 큰 빨의 사슴의 그림자가 나타났다. 이에 놀란 그들은 마을로 되돌아와서 어른들에게 이事實을 알렸고 마을사람들은 그 굴속을 探查하기에 이르렀다.

탐사된 굴은 길이 100m의 洞窟이고 그 窟壁에는 크기 5m가 넘는 소에서부터 작기는 1m의 말과 大小 100以上の 動物畫가 그려져 있음을 발견하였다. 뿐만아니라 그 壁畫는 赤, 黑, 茶, 黃, 紫色등 고은 빛갈까지 생생히 칠해져 있었는데 이것이 바로 舊石器時代의 가장 훌륭한 美術로써 有名한 라스코의 대벽화인 것이다.



### 호르몬은 스테링이 發明

— 最初의 研究者는 세칼이 —

호르몬의 最終發明者는 英國의 스테링이란 사람이며 그는 臍臟의 活動을 促進하는 세크레친을 發見한 다음 이들의 物質을 總稱해서 호르몬이라고 命名한 것이다. 그 호르몬이란 그리스語로 覺醒시킨다는 뜻이다.

그러나 이 호르몬을 처음 研究하기 시작한 사람은 18世紀 中葉의 프랑스 生理學者인 세칼이다. 그는 27歲때에 動物의 辜丸속에 들어있는 液體를 짜서 물에 稀釋하여 그 液을 自己의 體內에 注入함으로서 人類의 에너지源을 연구하려 하였으나 成功치 못하고 그 다음은 美國에 居住하던 日人 高峯讓吉이 처음으로 소의 副腎에서 血壓을 調節하는 物質을 抽出하여 이를 아드레나린이라고 이름지었다.

그뒤에 前記한 영국의 스테링이 세크레친을 발견하여 總稱 호르몬을 발명하기에 이른 것이다.

### 노아의 片舟

— 近代에는 解明 못해 —

舊約聖書의 創世紀에 나오는 「노아의 片舟」에 대한 確認與否는 且置하고 어느 記錄에 의 한즉 19世紀前半에 獨逸의 有名한 登山家인 프리드리히·바로트가 그 傳說의 解明에 挑戰했으나 실패했다.

創世紀에는 片舟가 7月 17日에 알라라트산에 머물었다고 되어 있으나 알라라트라는 이름의 산은 아르메니아의 海拔 5,200m가 되는 嶮山에 있다. 바로트가 進설을 해명하고자 등산한 곳이 바로 이 산인 것이다.

1829年 9月 27日 바로트가 그 산에 오르는데에는 成功했으나 아무것도 發見하지 못했다.

또한 에지미아진의 修道院에 있었다는 이 편주의 遺物이라고 傳해진 木片도 1840년의 大地震때 行方不明이 되었다고 전해 온다.

그후 1916년 러시아의 飛行士 로스코비스키가 알라라트산의 斜面에서 배의 殘骸를 보았다고 報告하여 遠征隊가 派遣確認하였다고 되어 있으나 1617년의 政變이후 消息이 없다.