

建築建設工事場의 騒音 및 振動에 対하여

著　一　東　國立建設研究所

目　次

1. 序論
2. 騒音 및 振動이란?
3. 騒音制限要求條件
4. 騒音의 単位와 測定
5. 低尐建物現場에서의 機械騒音
6. 音의 伝播와 防止技術
7. 建設工事 騒音 및 振動의 公害
8. 建設工事騒音 및 振動防止対策
10. 其他騒音対策

1. 序論

騒音 및 振動은 生活과 作業環境의 障碍要素가 될뿐 아니라 사람의 健康과 聽力を 害치고 있다. 그러므로 이제 모든 施工者들은 勞務者들이 귀의 保護器具를 使用해야 할 것인지를 알기 為하여 現場에서는 騒音度를 測定할 必要가 있다.

그러나 귀의 保護器具를 使用하는 것이 騒時의in 解決方案에 지나지 않는다.

即 長期的인 眼目에서 騒音發生量이 적은 裝備와 振動을 일으키지 않는 低騒音工法이 하루빨리 大都市의 建設工事場에서 騒音 및 振動防止工法의 採用이 아쉽다.

2. 騒音 및 振動이란?

日常生活에서 우리들은 恒常 무언 소리를 듣지 않으면 안된다.

都市와 地方에서는 소리의 発生源과 크기에 差는 있어도 전혀 避하기는 어렵다. 가령 사람이 睡眠되어 있는 동안에도 소리는 귀의 鼓膜을 자극하고 있다.

그것은 睡眠中에 脳波 Test라고도 할 수 있다.

그러나 소리로서 或은 소란한 소리로서 意識하든가 別問題로서 主具의in 要素가 多分히 있다. 「고요한 바위에 스며드는 매미소리」라는 파초의 구절이 있듯이 騒音Level은相當히 낮다고 하겠으나 周囲의 自然環境이 静寂함을 한층 助長했다고 할 것이다.

이 매미 소리도 사람에 따라서는 소란하게 들리지 않는다고 斷言할 수 없다.

하물며 最近 어느種類의 音樂에서도 귀가 아프도록 큰 소리가 깊은 사람들에게는 좋다고 하는 것도 事実이다. 그렇다면 騒音이란 무엇을 가리켜선 騒音이라고 하는 것인지一般的인 定義부터 紹介가 必要하다.

騒音이란 「바람직하지 못한 소리」 即 좋지 못한 소리로 定義를 하고 있다.

이 바람직하지 않다는 말은 극히 主觀的인 말로 定義되어 있는 곳에 騒音問題에 어려움이 있다.

그러나 이것을 다음 3 가지 面에서 分類하여 說明하고자 한다.

첫째 그 소리가 극히 크며 強하기 때문에 生理的인 障害를 일으키는 것으로서 그 中에도 代表的인 것은 騒音性難聽(소리때문에 귀가 먹는 것)으로 原因이 되는 것이다.

大体 90 phone 以上의 連續的인 強音을 每日 長時間 듣고 있으면 오랜 사이에 聽覺을 잃게 되는 것을 알게 된다.

소리가 強하고 들수록 그 復害는 크다. 또한 断續的인 소리라면 多少 音이 크더라도 復害를 입지 않음을 알 수 있다.

둘째, 会話, 會議, 講義, 電話, Radio 聽取를 방해하는 音이다.

이 경우 듣고 싶은 音과 거기에 있는 騒音과의 크기와 強度關係가 크게 影響이 미치며 큰 騒音이 있으면 작은 目的의 音은 들을 수가 없다. 그 외에도 両쪽의 音의 種類와 内容도 크게 影響을 미친다. 但, 다음에 記述하는 셋째의 騒音의 경우만큼 主觀的 要因이 強하지 않다.

듣기가 어려운 音은 언제든지 누구에게도 大体로 같은 程度로 듣기 어려운 것이다.

셋째는 音 때문에 공부와 일(主로 頭腦作業) 방해가 되든가 睡眠이 방해되는 것이 된다든가 하는 중에 왜 그런지 불쾌하여 마음에 극히 広範囲하게 일어나는 音이다. 騒音公害라고 하는 것은 이 分野에 들어가는 것이 많다.

따라서 이것은 主觀적인 判断에 맡기는 것이기 때문에 普通 解決이 어렵다.

이 3 가지 分野도 우선 같은 音이지만 그 音이 强하고 들수록 방해적이지만 다른 音으로서는 크기 以外의 音의 内容(音이 같은 意味의 有無等) 發生의 狀態(連續音; 断續音, 究發音等) 發生의 原因(自然의 音, 交通機関의 音, 工場의 音等) 發生의 動機(부득이 한 것이라든가 사람의 意思에 따른 警笛과 広告放送과 같은 것의 差異) 等 強한 影響을 미친다.

새로히 問題가 複雜한 것은 소리를 듣는側의 받아들이는 데도 좌우가 되니까 듣는 사람이 어여한 狀態에 있는 가에 따라서도 影響이 미친다.

休養中, 睡眠時間中이면 조용함에 对한 것이 더욱 要求된다.

騒音과 같이 振動도 自主 問題가 된다. 가령 말뚝박기를 하고 있는 建設現場, 鍛造機가 있는 工場 또는 大型交通機関의 路線에 接해 있는 곳 等 恒常 音과 振動의 問題가 發生한다. 그러나 振動의 公害에 对해서는 防止 対策에서 論하고자 한다.

3. 騒音制限要求條件

(a) 使用如否의 裝備와 機械를 明示할 것.

(b) 問題의 境域에서 發生하거나 그 境域의 어느한 地点에서 發生하거나 또는 어떤 時定時間에 일어 날 수 있는 騒音度를 明示할 것.

(c) 作業時間을 明示할 것.

(d) 其他變化할 수 있는 事件에 对한 代案을 마련할 것.

以上의 條項以外에도 工事契約에 適用될 騒音制限狀態를, 測定하여야 할 것이며 工事計画初期에 騒音度를 予測하여 騒音度를 決定하여야 할 것이다.

이렇게 되므로써 選択한 裝備와 工法이 騒音界限를 벗어나지 않도록 할 수 있다. 앞으로는 設計者가 그가 選択한 工法이 過度한 騒音을 發生할지 안할지를 檢查하기 위해서 建設工事場의 騒音度를 予測할 必要가 있을 것이다.

施工者亦是 騒音防止에 所要되는 費用을 計算하여 入札時나 使用하던 機械를 바꿀 때에는 建設工事場의 騒音을 予測할 必要가 있게 된다.

이와같이 建設工事場의 最大騒音을 予測하는 方法의 規定과 騒音防止問題도 아울러 要望된다.

4. 騒音의 單位와 測定

音은 空氣中에서 壓力으로 伝達되며 鼓膜을 振動시켜서 聽覺으로 하여금 알게 된다. 音의 測定單位는 任意의 音의 強度와 最小 들을 수 있는 音의 強度對比로 Decibel (dB)로

音의 強度와 dB의 크기 ($1\text{dB} = 0.001 \text{ dyne/cm}^2$)

0dB	可聽의 始初
10"	살랑거리는 바람소리
20"	1~2개 距離에서의 휘파람소리
40"	아파트 居室의 부드러운 Radio音樂
50"	飲食店에서의 騒音
60"	明洞 等에서 봄비는 距離에서의 騒音
80"	4.5~1.5m 距離에서 Truck의 모터소리
100 "	特級列車가 지나갈 때 또는 7m 距離에서의 大型自動車의 경적소리
120 "	홍분, 피로움을 느끼기始作한다.
130 "	苦痛을 느낀다. (鼓膜의 聽取限界)

騒音에 대한 主觀的 反応을 나타내기 為해서는 dB 测定 値은 모든 周波数에 对하여 反応이 같지 않은 人間의 聽覺을 考慮하여 다루어야 한다.

이때의 換算法은 騒音測定機를 A Scale 에 맞추어 놓으면 이때 测定된 音의 세기는 dB(A)로 나타내게 됨으로 可能하다. 10dB(A)의 減少는 音의 크기를 約 半減하는 것에 該當한다.

機械騒音은 그 機械周囲의 指定된 点에서의 音壓 dB로 서 나타낼 수 있으며 充分한 测定值가 있다면 그 機械의 特殊音의 曲線으로 나타낼 수 있다.

어떤 機械의 騒音을 그 機械의 表面으로 부터 一定 距離가 떨어진 四面에서 测定할 때 测定值의 差異가 엔진이나 排反管의 位置等에 따라 종종 생긴다.

이런 差異는 音의 直線的 伝達性을 意味하며 이런 差異가 크면 그 機械를 設置하는데 利点이 있다.

即 가장 조용한 쪽을 騒音에 敏感한 地域쪽으로 向하게 함으로써 얻는 利点이다. 测定值는 普通 地上 1.5m 높이와 機械表面으로부터 7m 떨어진 地点에서 测定한 것이 常例로 되어 있다.

騒音出力度(Sound Power Level) dB(A) = 騒音度(Sound Level) dB(A) + 8 + 20 log R

但, R은 機械 中心으로 부터 騒音度가 测定된 地点까지의 Meter로 나타낸 距離(半径)이다.

5. 低尽建物現場에서의 機械騒音

a. 騒音測定

一尽 및 二尽 建物을 新築中인 郊外 工事現場에서 稼動中인 機械의 騒音을 精密한 騒音測定機로서 测定 되었으며 다음과 같은 條件下에서 実施한 것이다.

- (i) 背景騒音이 機械騒音보다 最小 10dB(A) 낮을 때
- (ii) 그 機械의 周囲에 막하는 것이 없는 境遇 即 测定地点에서 機械까지의 距離의 3倍가 되는 距離内에 아무런 障碍物이 없을 때
- (iii) 風速이 18km/h 以下일 때
- (iv) 测定位置는 地表面으로 부터 높이 1.5m에서 7個所, 機械周囲로 부터 높이 1.5m에서 14個所를 测定 할 것
- (v) 騒音測定機는 高度感知狀態로 造作된 것임.

b. 機械騒音

機械의 騒音을 作業時의 稼動과 非作業時의 稼動의 條件下에서 测定된 結果 그 값을 表 1에 表示하였다.

實際에 있어서 距離가 7m에서 14m로 增加할 때 表 1에서 보는 바와 같이 모든 機械騒音度가 平均的으로 5dB(A)이 減少하였다. 测定值의 80%가 3dB(A) 내지 7dB(A) 減少되었으나 掘鑿機의 掘鑿機의 騒音度는 作業하는 동안相當히 流動的이었다.

表 1 建設機械 및 裝備의 騒音度

機械 및 裝備種類	作業稼動 時 機械表面으로 부터의 距離				非作業稼動 時 機械表面으로 부터의 距離			
	7m, dB(A)		14m, dB(A)		7m, dB(A)		14m, dB(A)	
	前	后	左	右	前	后	左	右
10t 可動Crane	82	78	-	76		66	74	-
	84	80	-	77		69	75	-
63KW 크롤러로우더	82	81	82	80	-	77	71	72
	87	85	87	-	-	82	80	76
3 ton 담 퍼						63	67	65
2 ton 담 퍼						64	67	66
						65	68	67
3 KW 굴착기	75	75	77	71	69	76	72	72
	81	82	87	90	76	81	74	84
37KW 굴착기	79	-	-	77	76	-	76	69
	82	-	-	80	77	-	79	70
52KW 굴착기	-	74	74	69	64	68	69	66
	-	80	79	77	73	71	73	75
3.5KVA 발전기	79	79	79	78	73	74	72	73
	80	80	80	79	74	75	-	74
10점 Mixer	65	64	67	66				
	66	65	68	67				

6. 音의 伝播와 防止技術

音이 空氣中의 疎密波 即 空氣의 濃度가 伝하는 現象으로一般的으로 四方으로 均一하게 퍼져간다.

波面이 距離의 自乘으로 퍼지기 때문에 에너지의 密度는 合計를 減少하고 音은 距離와 같이 急激히 弱해진다.

距離가 2倍일 때는 6 Phone이 작아지고, 距離가 10倍일 때는 20Phone이 작아진다.

따라서 特히 大型機械와 大型交通機關의 音을 除外하면 被害의 範囲는 比較的 좁다. 한편 都市에 있어서는 工場과 住宅과 混在되어 騒音을 發生하고 또한 工場이 아니라도 우리들의 生活環境의 여려곳에 騒音을 發生하는 機会가 있다.

이와같이 騒音은 元來 局所多發型의 性格을 띠고 있다. 이것은 一面騒音對策의 一方向을 제시하고 있다. 要는 音源을 距離를 두면 좋으나 工場의 集團化가 騒音對策의 有効한 手段이 된다고 본다. 街頭의 交通騒音 等도 뒷골목에 들어가면 急히 적어진다. 昔은 波動이 기 때문에 衝立(칸막이)과 담장들도 音을 遮斷할 수가 있으며 늘어선 집들의 크고 높은 담으로서의 役割을 하기 때문에 特히 有効하다. 또 담장의 遮音效果는 높을수록 效果가 有効하나 그 效果를 测定하는 것은 波長을 使用한다.

音은 每秒 約 340m의 速力を 가지고 있다.

따라서 340 헬스 音으로는 1 波長이 1m, 3400+헬스의 波長은 10cm이다.

귀에 들리기 쉬운 高周波成分은 이러한 波長이 数 cm 以内에서 작으며 比較的 낮은 담장이라도 有効하다.

高架의 鉄道와 道路의 끝의 높이 1m 内外의 담장이 意外로 有効한 것은 이 때문이다. 다음에 모든 在來의 建物은 音響에 對해서一般的으로 無防備하다. 그리고 中小工場等의 施設에는 開放的인 것이 많다.

音은 거리 空氣의濃度에 隨伴하고 있으므로これを 壁으로 防止하는데는 두개가 必要하다.

큰 音을 내는 工場같이 外壁이 두꺼운 壁으로서 만드는 것이 必要하며 지붕도 같다.

이것은 発生者만에만 限한 것이 아니고 受音者側에도 必要한 知識이다.

其他 音의 発生되어 있는 방 音이 들어오는 방을 反響의 많은 狀態로 放置해 두는 것은 좋지 않다. 하여간 소란한 機械는 防音用의 Cover 와 驚音器 等을 採用하는 것을 必要로 한다.

機械自身의 保守를 잘하고 音이 작은 機械로 交換하는 것도 좋은 対策이라고 할 수 있다. 要는 音源部分에 音의 発生을 억제함과 同時に 나오는 소리의 伝播를 防止하는 것이 防音対策의 重要한 技術이다. 要

7. 建設工事騒音 및 振動의 公害

発生原因과 그 背景을 보면 大都市에서 生活하는 경우個人이 그것을 意識하든 안하든간에 여러 가지 振動이 恒常 우리 周辺에서 発生하고 있다.

이들 振動公害를 일으키는 重要한 発生原因과 現在의 狀態를 가지고 온 背景에는 交通騒音, 航空機騒音, 工場騒音 및 振動, 建設工事騒音 및 振動, 其他の 都市騒音이 있으나 여기에서는 建設工事騒音 및 振動에 對하여 살펴보기로 한다.

建設工事騒音 및 振動은 近来에 와서 建設工事의 規模件數는 比較的 작으나 人力이 主이기 때문에 現場周辺의 住民들에게 苦痛을 주는 경우가 많다.

그리고 最近에는 工場, Building, 高速道路, 地下鉄에서의 大規模의 建設이 增加하고 있다. 더구나 勞動力의 不足解消와 工事期間의 短縮을 為하여 工事의 機械化와 使用機械의 大型化가 急進되고 있다.

이에 隨伴하여 建設工事場에서 発生하는 騒音 및 振動의 Level은 顯著하게 높다.

따라서 周邊의 住民들에게 주는 影響은 深刻하여 지고 있다.

日本의 東京都が 10餘年前에 実施한 建設工事 騒音實態調査에서 6~24個月의 比較的 긴 工事期間이 77%를 占有하였다.

또는 季節의in 것으로 土木工事의 76%, 建築工事의 71%가 開放의in 不快指數가 높은 夏節에 施行하였으며 또 한 土木工事에서는 4分의 3, 建築工事에서는 約半數가 休息, 睡眠時間에 이르는 夜間에 많이 行하고 있다.

한편 여기에서 建築工事의 工程을 例를 들면 解體工事에서는 Concrete Breaker, Compressor, 훕파기 整地工事에서는 Diesel Hammer, Vibro, 훕파기 整地工事에서는 Shovel, Bulldosor, 基礎工事에서는 Diesel Pile Hammer Drop Hammer, 鐵骨工事에서는 Rivet接合, Concrete 作業에서는 Mixer車의 使用率이 높다.

表2 主要工事機械의 騒音 Level

工事機械名	騒音 Level [phone(A)]					
	測定回数	機械에서 10m地点		機械에서 30m地点		
		範囲	平均	範囲	平均	
Diesel Pile Hammer	18	93~112	105	84~103	91	
Drop Hammer	3	97~108	101	86~97	91	
Rivet gun	6	85~98	91	74~86	80	
Vibro	3	84~91	86	74~80	77	
Compressor	11	82~98	88	73~86	78	
Concrete Breaker	12	80~92	85	74~80	76	
Concrete Mixer 車	5	70~86	79	65~77	71	
Truck Shovel	4	77~84	81	72~73	72	
Bulldosor	2	75~77	76	65	65	
Concrete Plant	3	83~90	87	74~88	81	

表3 杭打機械에 依한 振動

工事内容	使用機械	振動方向	振動測定値(速度cm/sec)					
			10cm		30cm		50cm	
			V	f	V	f	V	f
P C Pile	D - 22	V	0.625	1.25	0.154	12.5	-	-
		HR	0.495	20	0.154	12.5	-	-
"	K - 32	V	1.144	10	0.352	20	0.099	1.52
		HR	0.462	10	0.363	13	0.110	12.5
"	"	V	0.770	15	0.165	7	1.165	33
		HR	1.000	20	0.561	25	0.385	33
"	Drop Hammer 2t	V	0.440	18	0.242	14	0.044	20
		HR	0.210	17	0.847	20	0.209	15
H	Diesel Pile 杭打 Hammer D - 22	V	0.583	17	0.165	12	0.099	25
"	D - 22	HR	0.330	20	0.066	40	0.143	33
		V	0.297	33	0.110	33	0.033	40
"		HR	0.308	25	0.450	8	0.143	22

註 : V 上下方向, HR 水平方向, V' 速度(cm/sec), 振動数 f (CPS)

表 2, 3 은 主要한 建設工事의 機械에서 發生하는 騒音 및 振動의 測定結果를 表示한 것이다.

表 2 에서는 前記한 機械에 對하여 큰 騒音이 發生하고 있으며 表 3 에서는 杭打機械의 振動의 測定例이다. 現在 工業地域에서 適用하고 있는 工場振動의 指導基準을 敷地境界線에서도 振動速度의 값이 每秒 0.15cm (書間值) 이다.

여기에서의 表 3 과 같이 말뚝박기는 機械에서 30m 距離의 地點에서의 값이다. 그 指導基準과 同等한 것을 表示하여 큰 拒動이 發生하지 않아야 한다.

8. 建設工事騒音 및 振動防止對策

大都市에서 조용하고 살기 좋은 生活環境을 어떻게 実現시킬 것인가 現狀을 展望할 때 너무나도 問題點이 많다.

騒音과 振動을 防止 하는데는 技術的으로는 空氣와 地盤의 媒體에 伝達하는 에너르기를 어떻게 적게하나 그 伝播를 어디에서 鋼을 수 있을까하는 것이다. 行政的으로 關係法令에 基礎를 둔 規制, 公害防止設備改善資金의 利用促進, 公害工場의 集團化等 總合的으로 推進할 것이다.

그러나 이러한 施策의 積立이 土地利用의 純化와 都市交通体系의 方法을 包含하여 보다 나은 生活環境을 実現하는 方向에 따르지 않으면 아니될 것이다.

表 4 建築物防音構造의 種別

防音構造種別	總合透過損失	壁 体	開 口 部	支 承
A 構造	約35dB	1. Concrete 造 2. Concrete Block 두께 15cm以上으로 表面 处理된 것. 3. 外壁이 防火構造 에 該當되는 構造로 内壁을 갖고 中間에 吸音材를 插入한 것.	1. 유리 두께 5mm以上 의 窓으로 壁面積과 의 比가 1/50이하로 또한 窓閉될 수 있 는 것. 2. 鐵製門으로 鐵板 두께 1.5mm以上 또는 바탕 木製門으로 亜鉛鍍鉄板을 両面 被 覆한 것.	1. Concrete 造 2. 기와덮기 3. 石綿Slate (두께 6mm以上) 데 계로 天井이 있는 것 또는 바탕에 木毛 Cement 板을 使用한 것.
B 構造	約30dB	1. 外壁이 防火構造 에 該當하는 構造 2. 外壁이 石綿Slate 두께 6mm以上으로 内壁을 갖고 中間에吸 音材를 插入한 것.	1. 유리 두께 3mm以 上의 窓으로 壁面積 과 比가 1/10이하로 또한 密閉될 수 있 는 것. 2. 鐵製門으로 鐵板 두께 0.8mm以上 또는 바탕 木製門으로 亜鉛鍍鉄板 or slate 를 한쪽에 碼 付한 것.	金属板 덮개가 天井에 있는 것으로 또는 바탕 에 木毛 Cement 板 等 을 使用한 것.

C 構造	約25dB	1. 外壁이 木造 壁으 로 内壁을 갖고 中間 에 吸音材를 插入한 것. 2. 外壁이 石綿Slate 두께 6mm以上으로 内壁을 가질 것. 3. Concrete Block 두께 10cm以上	1. 유리 두께 3mm以 上의 窓으로 壁面積 과의 比가 1/5 以下 인 것. 2. 出入口에 門이 있 는 것.
D 構造	約20dB	1. 石綿Slate 두께 6 mm以上 2. 外壁이 木造 밑에 板張等으로 内壁을 가질 것.	1. 유리 두께 3mm以 上 2. 出入口에 門이 있는 것.
E 構造	約15dB	1. 外壁이 金屬 瓦은 板으로 内壁을 가질 것. 2. 木造板張으로 音 이 새어나올 우려 가 없는 것.	石綿Slate (두께 6mm以上)

騒音 및 振動防止 对策에는 交通騒音防止 对策, 航空機騒音对策, 工場騒音 및 振動의 防止对策, 建設工事 騒音 및 振動防止对策等이 있으나 여기에서는 建設工事騒音 및 振動防止对策에 对한 것만을 살펴보기로 한다.

建設工事騒音 및 振動防止 对策에는 建設工事에 随伴하여 發生하는 騒音 및 振動은 工場에서의 騒音 및 振動과 다른 다음의 여러 特性들이 있다.

(i) 發生하는 騒音 및 振動은一般的으로 크기가 工事終了와 同時に 消滅하여 一時性의 것이어야 한다.

(ii) 屋外作業이며 또한 音源이 移動性을 가지고 있을 것.

(iii) 地下鉄은 道路에서 住民의 便利에 関聯되는 公共의 建設工事が 많을 것.

(iv) 道路事用工事는 災害復舊工事에 对하여 그 工事を規制하는 것이 困難한 工事が 많다.

工場에서의 騒音 및 振動規制에 对해서는 많은 地方公團体에서相當히 많은 經驗을 쌓는 것에 比하여 建設工事의 規制는 거의 只今까지 보이지 않았던 것은 이와 같은 이유 때문이다.

騒音規制法이 建設工事騒音과 規制의 对象으로서 들어낸 것은 内容은 別途로 하고라도 刪期의인 것이었다.

그의 規制를 “建設工事騒音 및 振動을 社會의 必要惡이지만” 悪이란 것은 從來의 考察方法을 一變시키게 되었다. 이것을 契機로 하여 機械 Maker, 使用者에 있어서는 防音裝置의 開發 및 無騒音 無振動工法의 開發이 急速히 行하여지게 되었다.

東京都에서는 技術指導의 立場에서 建設機械中에서 特히 騒音이 大端한 Diesel Pile Hammer, Compressor,

Concrete Breaker에 대하여 消音装置의 開發을 社團法人 日本建設機械化 協會에 依頼하여 1969年 第1回 試作發表가 行하여졌다.

그것은 Diesel 말뚝박기 機械의 消音装置의 概要를 보인 것이다. 또한 연달아 消音效果 및 實用化를 目標로 한 改良型의 研究를 계속하고 있다.

基礎 말뚝은 従來 말뚝을 추로서 地中에 박는것이 常識으로 되어 打擊에 隨伴하는 騒音은 振動問題로 되어있었으나 近来 이 工法은 전혀 다른 見地에서 行하는 無騒音 및 無振動工法이 急速히 開發되게 되어졌다.

其他 鉄骨의 組立에서 従來 加熱하는 Rivet 接合에서 Rivet工法에 代身하는 高張力 Bolt의 方法 또한 油壓式等 音이 작은 工法이 次次 開發 되어졌다.

또한 移動用 Compressor, 発電機, Concrete Breaker等에 對해서 遮音 및 吸音度가 높은 消音 装置가 서로 이어져서 開發되고 있다. 人家가 密集하게 되어있는 東京都內의 建設工事는 以上과 같은 騒音 및 振動 防止工法이 積極的으로 採用되어졌다.

表5 無騒音 無振動基礎工法一覽表

工法分類	工法名	代表的 파기方法
既成製 말뚝	아사노式Z壓入工法	워타 Z, 壓入, 打擊
	NS式 Z工法	워타 Z, 壓入, 打擊
	NC式沈設工法	페레 Boring (回転Bucket)
	NN式工法	回転 Bucket, 壓入逆流回転Pit
	Z, Lift, Piling工法	逆流, 워타 Z, 壓入
	Spirial, Auger工法	連続Auger, Pile Hammer (打擊)
	다께나까式 Auger, Pile工法	連続Auger, 回転
	다께나까式Soil, Pile工法	Pre Boring(先端Auger, Cement Milk注入)
Pile	Earth, drill工法	回転 Bucket
	RG Pile工法	連続 Auger (Mortar置換)
	이코스工法	順流, 衝擊式Pit順流, 衝擊式回転Pit
	윌리암스테이거工法	先端 Auger
	HW工法	Hammer Grab
	岡崎式深礎工法	人力, 揚水
	OWS工法	그람살 Bucket, 逆流衝擊式Pit
	木田式深礎工法	人力, 揚水
	K. C. C工法	逆流回転Pit逆流, 衝擊式回転Pit
	清水式壓入工法	回転 Bucket, Casing 壓入
	소래 단축工法	逆流, 衝擊式回転Pit
	다께나까式Auger, Pile工法	連続Auger, Casing回転
	TAW工法	連続Auger, Vibro Hammer.
Caisson	利相式BH工法	順流, 回転Pit逆流, 回転Pit
	프리팩트 C, I, P工法	連続Auger
	" M. I. P工法	先端 Auger, Mortar注入
	" P. I. P工法	連続 Auger, CMortar置換)

기	베노트工法 北辰式深礎工法	Hammer Grab 人力, 揚水
동	Reverse Circulation工法	逆流, 回転Pit
列	RG Pile工法	連続 Auger (Mortar置換)
寄	이코스工法 시 칸토, Pile工法	順流, 衝擊式Pit順流, 衝擊式 Hammer Grab 回転Pit
막	다께나까式Soil, Pile工法	先端Auger, Cement Milk注入
이	T. A. W工法 프리팩트 C, I, P工法 " M. I. P工法 " P. I. P工法	連続Auger, Casing回転 連続Auger, Vario Hammer 連続Auger 先端Auger, Mortar注入 連続Auger(Mortar置換)
壁	프레월工法	順流, 回転Pit
連續	Earth, Wall工法	回転Bucket, 그람살Bucket
膏	이코스工法	그람살Bucket
막	ELSE工法	衝擊式搔取Bucket
이	OWS工法	그람살Bucket, 逆流衝擊式Pit
壁	K. C. C工法	逆流, 回転Pit逆流衝擊式回転Pit
우	샤트工法	逆流, 回転Pit逆流衝擊式Pit
물	소래 단축工法	逆流, 衝擊式回転Pit
통	가도式送氣 우물통工法 空氣Caission工法	그람살Bucket, Air jet
Caisson	公成式送氣 우물통工法 다께나까式替函工法	人力, 壓氣 그람살Bucket, Air jet Hammer, Air jet 人力, 機械파기

10. 其他 騒音對策

只今까지 記述한 것 以外에도 大都市 特有의 여러 가지 騒音問題가 있다.

東京都는 1954年에 「騒音防止에 関한 條例」를 制定하고 이를 騒音을 取締하게 되었다.

그러나 急速히 变動하는 都市의 騒音에 充分히 대응했는지가 疑問이다.

이 点에서 1969年 制定된 東京都 公害防止 條例는 現在의 都市騒音問題의 正面에서 대처하려고 하고 있다.

即 첫째는 深夜의 営業時間의 規制한 것이다.

둘째는 工場以外의 特定의 作業場에 대해 事前届出制를 採用, 音量과 設置場所 等을 規制할 것이다.

셋째는 拡声器를 使用하는 宜伝施送에 대해 航空機에서의 放送을 禁止하고 街頭에 있어서 宜伝放送에 대해서도 音量, 使用時間, 設置場所 等을 規制한 것이다.

以上的 參考資料는 英國의 建築研究所 刊行物인 "Current Paper"에 報告된 것을 紹介한 것과 日本의 東京都 公害研究所에서 発行한 "公害와 東京都"에 수록된 것을 論한 것임.

以上과 같은 모든 工法이 하루 빨리 우리나라에서도 採擇이 바람직하다고 믿는다.