

動物園의 役割

文 洪 植 · 吳 昌 泳

昌慶苑 動物園

動物園이란 動物을 收集, 飼育, 展示하여 一般大衆에게 觀覽시키는 일종의 博物館이라고 정의한다(a museum of living animal). 즉 국민들의 動物에 관한 지식을 향상 시키는 社會教育機關(university for people)^{2,7,10,11}임과 동시에 국민 각자의 慰樂施設(oasis in modern city)이 되며 또한 動物學에 관한 研究機關으로서 커다란 의의와 기능을 지니는 외에 어떤 동물에 있어서는 그 종류의 保存機能을 가지고 있다^{3,9}. 日本 博物館法에는 博物館中에 動物園, 水族館, 植物園을 포함하며, 그 法은 “資料(動物園에서는 動物)를 收集, 保管하여 展示를 教育적 배려하에 一般公衆利用에 제공되며, 교양, 조사연구, 리크레이션 등을 사업으로 하여 자료를 관련된 조사연구를 목적으로 하는 機關⁸”이라 정했다. 國際動物園長連盟(international union of directors of zoological gardens)은 “科學的根據를 기초로 動物을 飼育하여 公衆에게 觀覽시키며 동물에 관한 教育的施設로 비영리적 사업⁹”이라고 정의했다. 動物園의 機能을 4가지로 구분하여 설명하면 다음과 같다.

리크레이션적 機能

여가의 시설로서 중요한 역할을 하고 있는 것은 동물원에 오는 사람들이 즐거운 하루를 보내는 것으로 충분히 알 수 있다. 해마다 갈수록 동물원을 찾아오는 사람들이 늘고 있다. 1976년도 국제동물원년감(international zoo yearbook)에 의하면 전세계의 동물원 입장객 수는 약 4억으로서 세계 인구의 1/2이며, 일본은 1976년도 일본동물원수족관년보에 의하면 약 7천만명이 이용하여 일본인구의 1/2이며, 1976년도 창경원의 입장객수는 약 350만명이 되어 서울시 인구의 1/2이 이용했다. 연감에 의하면 약 100개국에 800개의 동물원과 수족관이 있으며, 이중 미국에 218園館, 일본에 動物園 65園, 水族館 43館, 영국에 89園館, 독일에 71園

館, 프랑스에 39園館이 있으며, 1974년의 많이 입장한 動物園을 살펴보면 일본 上野動物園이 930만명, 멕시코시 動物園이 700만명, 워싱턴 動物園이 500만명, 시카고 링컨 動物園이 400만명, 스페인 바르세로나 動物園이 400만명, 창경원이 300만명으로 나타났다⁶. 이러한 자료를 미루어 볼때 動物園이 가장 최고의 리크레이션 시설이라 할 수 있다. 세계적인 노동후세가 週休 2일제를 채택하며 여가의 시간이 증가되며, 경제적으로 안정이 되어 지식욕이 향상되기 때문에 점차 動物園을 入場하는 관람객의 수가 증가될 것이다. 都市化現象으로 自然을 갈구하는 시민들에게, 또 人間性을 상실한 사람에게 人間性을 회복시켜 주는 장소로서 動物園의 機能이 강조되고 있다. 즉 自然을 올바르게 인식(nature appreciation)시키는 역할을 하고 있다.

教育的機能

動物園은 社會教育施設로서 世界各地에서 收集한 動物을 눈으로 보아 배울 뿐만 아니라 그것을 관찰함으로써 自然을 사랑하는 마음, 더 나아가서는 人類愛를 기르는 役割을 하고 있다. 中國의 周時代(B.C. 1000년경)에 “知識의 園”이란 動物園을 볼 때 그 발생이유가 教育的이라는 것을 알 수 있다. 動物園에 오는 사람들은 動物園이 教育施設이라고 느끼며, 또 教育的成果를 얻기 위한 目的으로 입장하기도 한다. 대부분의 많은 사람들이 리크레이션으로서 방문하지만 求景하는 동안 새로운 많은 知識을 얻게 되며 또 새로운 知識을 開發시켜 주는 것을 볼 때 가장 효과적인 教育施設中的 하나가 動物園이라고 평가할 수 있다. 구경하는 동안 직접 動物을 관찰하고 해설을 듣고 설명판(label)을 보고 지도서, 안내서 등을 통해 쉽게 이해할 수 있다. 물론 學校가 教育의 根本이며 動物園은 教育의 보충적 역할을 한다. 요즘 世界 여러 動物園이 이런 점에 着眼하여 교육부분을 신설하여 방학을 이용한 summer school

또는 winter school 을 개설하여 지식보급을 하고 있다 런던動物園은 교육부(education department)를 두어 전문가 4명을 포함한 8명으로 구성되어 저학년을 위해 그룹지도(education at zoo visit)하며 교육부에서 작성한 프로그램을 가지고 教育을 申請한 學校의 敎사와 教育부 지도원과 협력하여 실시하며 내용은 기초강의와 원내견학(guide zoo tour)이다. 견학중 질문용지를 주어 문제를 해결하도록 하며 이것의 특징은 학교와 동물원이 밀착되어 학교교육의 연장으로 실시되는 것이다. 고학년과 청소년을 위해 XYZ club 이 있어 9세에서 18세 사이의 靑少年을 대상으로 자유스럽게 크립을 만들어 장래의 동물학자, 자연주의자를 기르는 母體가 되며 전일 지도원 2명이 운영하며 수천명의 會員은 상호 적극적으로 동물원을 이용하여 지식을 향상시킨다. 사업의 내용은 동물학자와의 회합, 야외관찰, 기관지 발행 등 자주적 활동이 많다.

一般市民을 對象으로 하는 public relation 이 있어 홍보, 出版, 資料(필름, 사진 등)와 作成, 保存, 貸出 등을 하고 있으며 動物과 動物園에 관한 質問을 一括處理하여 안내부서도 활약하고 있다. 암스텔담動物園, 안트워프動物園, 샌디에고動物園도 이런 활동이 활발하다⁴⁾. 이웃 일본 動物園에서도 教育指導部를 常設하기 시작했고, 창경원에서도 국민학교 학생을 對象으로 winter school 을 개설, 많은 성과를 거둔바 있다.

研究的機能

世界各地에서 收集된 動物의 生態, 질병 등 각종 연구에 귀중한 산 자료가 되고 있으며, 大學, 研究所, 病院, 試驗場 등 외부기관과의 유기적인 협조가 있어야만 효율적인 연구가 될 것이다. 런던動物園의 렌스다운(the marquis of lansdowns)이 動物園 創設目的을 “動物學에서 動物生理學의 進歩와 動物界의 새로운 것을 소개하는 것”이라고 말했듯이 당시 動物에 對한 빈약한 科學的知識을 높이고 새로운 동물을 소개하여 일반시민의 동물에 대한 올바른 지식을 주기 위해서였다. 런던 動物園 산하 뉴필드비교의학연구소(The Nuffield Institution of Comparative Medicine)와 웰컴비교생리학연구소(The Welcom Institution of Comparative Physiology)가 있다. 전자는 소장이하 40명의 연구진으로 구성되어 動物比較醫學의 研究가 目的이며 현재 南美 원숭이의 질병을 연구하고 있으며 후자는 40명의 연구진으로 번식생리에 대하여 연구하고 있다. 또 암스텔담動物園 안에 대학의 동물학연구기관이 있으며, 프랑크푸르트, 슈리히, 파리, 베이

젤의 원장은 대학의 교수를 겸하고 있다. 미국과 구라파의 동물학회(zoological society)는 모두 動物園을 운영하고 있다. 런던動物學會는 動物福祉第一主義(animal welfare first)을 표방하여 動物의 科學的 研究를 위해 자료관에 전문도서를 10만권을 확보하고 있으며, 새로운 연구결과를 集成한 정기간행물 zoological record 와 世界動物園의 研究와 기록을 수록한 國際動物園年鑑(international zoo yearbook) 등을 발간하고 있다. 일본은 일본동물원수족관잡지란 學術誌를 발간하고 일반 대중을 위한 잡지로는 “動物와 動物園”을 만들고 있으며, 일본 “몽키센터”의 영장류연구소라든지 上野의 동물행동조사연구 그룹에서 동물의 social behavior 의 연구 등 많은 성과를 거두고 있다. 아직 한국은 연구실적, 전문학술지 등이 전무하다. 하루 속히 대학, 연구소 등과 제휴하여 많은 결과를 얻도록 하여야겠다.

自然保護의 機能

오늘날 人類文明에 쫓겨서 서식처를 잃고 그대로는 그들의 종족보존이 어려운 야생동물을 수집하여 보호하고 번식시키는 것이 動物園의 가장 중요한 임무일 것이다. 人類文化의 경이적인 발달로 인류 자신이 예상한 이상의 발달로 인간이 컨트롤할 수 없는 상태로 천연자원의 고갈이 오고, 자연의 일부인 동물에게도 미처 자연의 힘으로 회복이 곤란한 상태에 도달했다. 자연보호에 대한 동물원의 방향을 3가지로 생각할 수 있다. 첫째, 동물전시를 위한 동물의 수집을 억제하여 자연의 바란스 붕괴를 막고, 둘째, 수세기에 걸쳐 야생동물 사육기술의 축적된 지식을 야생동물보호에 활용, 세계, 시민과 가까운 야생동물을 통하여 일반시민, 학생들에게 자연보호 사상을 보급하는 것으로 구분한다. 그러나 첫째의 방법은 소극적인 방법이고 둘째는 動物園이 野生動物에 관한 飼育技術의 종합적인 자료를 가진 유일한 기관이며, 세계는 野生動物의 實物을 通해 一般市民에게 自然保護를 호소할 수 있는 유일한 곳으로 둘째와 세계의 방향으로 전개해야 할 것이다. 1964년 영국 런던에서 동물원 대표와 포획업자 대표간에 회소동물보호에 관한 자기규제동맹(self-regulation union)을 발족했다. 또 國際自然保護連盟(international union for nature and natural resource) 중에 生存委員會(survival service committee)의 하부기관에 동물원연합회(Zoo Liaison)가 활동하여 사육중인 회소동물의 국제등록에 관한 일을 하고 있으며 영국동물원연합(The Federation of British Zoos)에서는 산하 動物園의 회소동물 구입에 엄격히 규제하여 연합의 하

가에 의해 희소동물을 획득할 수 있게 했다. 동물園에서 飼育中인 動物의 건강관리에 만전을 기하여 번식을 기도해서 여분의 동물(zoo stock)을 확보하는 노력이 필요하며 국제적인 협력하에서만 이룩될 수 있다. 그 예로 영국 런던의 자이안트판다(公)와 모스크바의 자이안트판다(우)가 번식을 위해 합사된 적이 있었고 오카피(okapi), 피그미하마(pygmy hippopotamus), 인도코뿔소(Indian rhinoceros), 원숭이잡이독수리(monkey eating eagle)등이 이런 노력으로 번식에 성공을 가져왔다. 또 멸종되어 가던 하와이 기러기(Hawaian goose), 유럽 들소(European bison), 사불상(Dére David deer), 산계(swinhoes pheasant)를 동물園에서 성공리에 번식시켜 멸종위기를 모면한 種들이다.

參 考 文 獻

1. Chicago Zoological Society What is a zoo. Brookfield Bison (1974) 9 : 3.
2. Hoffmeister, D.F.: Zoo animals. Golden Press, New York, p. 4-13.
3. F.E. Compton Co.: Comptons encyclopedia and

fact-index volume 24. William Benton Publisher. Chicago/Toronto/Sydney/Rome/Tokyo (1971) p. 357-364.

4. Frankfurt Zoo. International conference on education in zoological gardens (1972) p. 52-94.
5. Hediger, H.: Wild animals in captivity. Dover Publications Inc., New York (1964) p. 154-782.
6. Olney, P.J.S.: International zoo yearbook 16. The Zoological Society of London (1976) p. 261-329.
7. 吳昌泳: 動物園縱橫談. 獸醫界 (1964) 8(3) : 26.
8. 林壽郎: 飼育ハントブック. 審美社, 東京 (1965) p. 1-27.
9. 中川志郎: 動物園學ことはじめ. 玉川大學出版部, 東京 (1975) p. 65-108.
10. 中川志郎: 海外動物園研修報告. 東京動物協會, 東京 (1970) p. 2-14.
11. 東京都 恩賜上野動物園: 上野動物園の現狀と將來. 小竹印刷株式會社, 東京 (1972) p. 4 : 53.
12. 橫濱市 野毛山動物園: 動物のしおり (1972) p. 1.

Role of Zoo

Hong Sik Moon, D.V.M., M.P.H. and Chang Young Oh, D.V.M.

Zoological & Botanical Gardens, Changgyeongweon

A museum where captive animals live and are exhibited to visitor is a zoo. Zoo are maintained for education and enjoyment of visitors and for scientific work with animals. Many of the animals are from parts of the world where the visitors are not likely to travel. Many people who live in large cities cannot even visit nearby farms or the wild areas of their own country. At the zoo, however, people may see the captive wild animals of which they read and hear. Working behind the scenes in most zoos are zoologists, veterinarians, medical doctors, and the other scientists, they study breednig and reproduction, nutrition, physiology, behavior, diseases, and special housing. Zoos today are also becoming sanctuaries for vanishing wildlife. Rapidly growing human populations are destroying many retreats of wild animals. Unless they are given protection now, many kinds of animals may become extinct within the next few generations. Modern zoos are providing this proteccion, and by breeding threatened species in captivity they may save rare animals for future generations.