

活性 알칼리 濃度가 일본잎 갈나무 UKP의 脫리그닌에 미치는 影響

元 鍾 鳴* 趙 炳 默*

Effect of active alkali concentration on the delignification of Larch UKP

Jong Myoung Won* and Byoung Muk Jo*

Abstract

This study was carried out in order to obtain the effect of active alkali concentration. Sulfidity 25%, maximum temperature 170°C, cooking time 3hrs., liquor to wood ratio 5:1 in the kraft cooking conditions were maintained. Active alkali concentration were varied at intervals of 3% between 12% and 24%.

The rates of delignification increased with an increase in active alkali concentration and beatability, brightness, and strength of pulp also improved. The total pulp yield tend to decrease with an increase of active alkali concentration. The maximum screened pulp yield were obtained between 18% and 21% A.A.. Therefore, the optimum active alkali concentration was 18~21%.

1. 緒 言

紙類는 日常生活에 있어서 없어서는 안될 重要한 生活必需品인 同時に 文化的 媒體로서 每年 그 消費量이 增加一路에 있음은 否認할 수 없는 世界的인 趨勢이며 이러한 現象은 先進國으로 갈수록 더욱 幾몇하게 나타나고 있다.

韓國의 ullen·製紙工業은 1919年以來 急速한 發展을 거듭하여 現在 碎木ullen는 自給이 可能하게 되었으나, 產業紙 및 加工原紙의 原料인 化學ullen의 自給率은 겨우 總收要量의 5% 水準에 머물고 있다. 國內 森林資源의 現況을 볼때, 全國土의 約 7割以上이나 되는 森林을 保有하고 있으면서도 거의 大部分의 木材需要를 外材輸入에 依存하고 있는 實情이다.³²⁾

이러한 難關을 打開하기 위해서는 適地適樹를 선택造林하고, 短伐期用材의 植栽, whole-tree utilization 技術의 確立 等, 가장合理的의이고 集約的인 木材資源의 利用對策이 강구되어야 함은 물론 이에 관련된 제반技

術의 開發이 要求된다.

活性 알칼리 濃度가 脫리그닌 및 펠트의 收率 및 品質에 미치는 影響에 對한 研究는 國內의 경우 全無한 狀態로서 金奉泰外 2人(1971)³³⁾ 國產 소나무類에 對하여 단편적으로 研究한 바가 있을 뿐이다.

Bray와 Curran(1933)³⁴⁾, Kleinert와 Marrceini(1965)^{35), 15, 16, 17)}는 알칼리 濃度가 增加함에 따라 脱리그닌率이 增加했으며 펠트收率 및 強度를 低下시켰음을 報告하였다.

Bray外 2人(1939)³⁵⁾, Schwarz와 Bray(1939)³⁶⁾는 알칼리 濃度가 펠트의 收率과 品質에 미치는 影響을 報告했으며 silver fir wood의 경우 50g/l(15.6% A.A.)에서 最高의 破裂, 引裂強度 및 叩解性이 나타났음을 밝혔다.

Bray外 2人(1938)³⁷⁾, Bishop(1956)³⁸⁾, Cann과 Robertson(1960)³⁹⁾, Luzina(1970)⁴⁰⁾는 소나무類의 kraft cooking時 活性 알칼리 濃度가 脱리그닌, 펠트收率, 叩解性, 펠트위트의 強度에 미치는 影響과 더불어 sout-

* 江原大學 林學部 林產加工學部

Department of Forest Products & Technology, Gangwon National University.

hern pine의 경우 最適活性알칼리 濃度가 18%임을報告했다.

Kosaya外 2人(1972)¹⁸⁾은 pine, birch, aspen의 kraft pulping時活性알칼리濃度가 12%에서 26%로增加함에 따라 總收率이 모두 감소했으며, 각각 그 最適活性알칼리濃度가 19%, 14.4%, 14.1%이었음을報告했다.

最近 Powell外 3人(1975)²²⁾, Bublitz(1976)²³⁾는活性 알칼리濃度가 脫리그린 및 펄프수확에 미치는影響에 對한研究에서 permanganate no. 및 kappa no.를 적용하여 脱리그린과 펄프수확率과의 관계를究明하였다.

本實驗은 現在材質이 不良하여 利用度가 낮은 일본잎갈나무(*Larix leptolepis*)의 펄프화利用을 위해 kraft pulping時活性알칼리濃度가 UKP(Unbleached kraft pulp)의 脱리그린 및 同펄프의品質에 미치는影響을究明하여 最適 蒸煮條件를 確立코자 實施하였다.

2. 材料 및 方法

2.1 供試材料

供試木은 경기도 양주군 진접면 林業試驗場 光陵試驗林에서 生育한樹令 20년, 胸高直徑 10cm, 樹高 11m인 生長기 良好한 낙엽종 立木을 선정하여 試料로하였다.

Table 1. Sample wood

| Species | Age (year) | D.B.H. (cm) | Height (m) | Location |
|-------------------------|---------------|----------------|---------------|----------|
| <i>Larix leptolepis</i> | 20 | 10 | 11 | Yang ju |

2.2 實驗方法

2.2.1 칼 펄프화

原木를 portable drum barker로 剝皮하여 portable chipper(Fuji Co., 3 knife, 35HP)로 칼을 調製한 다음 크기 約 3×2×0.2~0.3cm의 것을 選別하여 使用하였다. 이때 칼의 含水率은 6.5%였다.

2.2.2 供試材의 物理·化學的 性質

2.2.2.1 物理性

比重은 각 供試木에 대하여 地上 20cm部位, 樹高의 1/3, 2/3部位에서 각각 1cm두께의 圓板을 採取하여 1週日間 물에 침적시킨 후 TAPPI Standard T18m-53에 依據하여 測定하였으며, 纖維長 및 幅은 樹高 1/3部位로부터 두께 2cm의 圓板을 採取한 후, 매 年輪叶

다 木片을 調製하고 Schurz solution(KClO₃ 1:conc-HNO₃ 1: H₂O 2)으로 解離시켜 safranin으로 染色한 다음 projector로 각각 100個を 測定하였다.

2.2.2.1 化學性

伐木, 剝皮社 事務室에서 約 1개월간 氣乾시킨 原木으로부터 TAPPI Standard T11m-59에 준하여 樹高 1/3部位에서 成分分析用 圓板을 採取한 다음, 實驗室用 木粉粉碎機로 40~60mesh의 木粉을 調製하고 TAPPI Standard T1m-59~T19wd-71에 依據하여 灰分, 冷·溫水抽出, alcohol-benzene抽出, 1% NaOH抽出, holocellulose, pentosan 및 lignin含量을 定量하였다.

2.2.3 Cooking liquor 調製

NaOH(純度 81%)와 Na₂S(純度 92%)는 TAPPI Standard T613os-70에 依據하여, 黃化度 25%의 蒸解液을 調製한 후 Stephenson method²²⁾에 依據 각各活性알칼리濃度와 黃化度를 確定하였다.

Table 2. Preparation of kraft cooking liquor

| | | | | | |
|---|------|------|------|-------|-------|
| A.A.concen. (%) | 12 | 15 | 18 | 21 | 24 |
| Sulfidity (%) | 25 | 25 | 25 | 25 | 25 |
| NaOH(g, as Na ₂ O) | 57.4 | 71.7 | 86.0 | 104.0 | 114.7 |
| Na ₂ S (g, as Na ₂ O) | 16.4 | 20.5 | 24.6 | 28.7 | 32.8 |

2.2.4 펄프화

蒸解條件 中 다른 條件은 모두 固定시키고, 活性알칼리濃度를 12, 15, 18, 21, 및 24%로 變化시켜 4L用 laboratory autoclave(Toyo Seiki Co.)로 蒸解하였다.

Table 3. Kraft cooking condition.

| | |
|---------------------------------|--------------------|
| Active alkali concentration (%) | 12, 15, 18, 21, 24 |
| Sulfidity (%) | 25 |
| Maximum temperature (°C) | 170 |
| Time to max. temperature(min.) | 90 |
| Time at max. temperature(min.) | 90 |
| Liquor vs. wood ratio | 5:1 |
| Chip (o.d. weight, g) | 400 |

2.2.5 解離 및 精選

autoclave에서 排出시킨 蒸解渣을 100 mesh screen vat上에 담아 流水로 洗滌하고 Niagara type laboratory beater (Kumagai Riki Kogyo Co.)로 4分鐘解離시킨 후, 12 cut flat screen(Kumagai Riki Kogyo Co.)

으로 精選하였다.

2.2.6 펠프收率 測定

精選한 펠프를 원심脫水機로 充分히 洗滌 脱水시켜 펠프 乾燥用 蒸온기(incubator)로 乾燥시킨 다음 室內에서 2~3時間 氣乾시켜 赤外線水分測定器로 含水率을 測定하여 精選收率을 求하고, reject는 $105 \pm 5^{\circ}\text{C}$ 에서 絶乾시킨 후 秤量하여 求하였다.

2.2.7 呶解 및 抄紙實驗

* TAPPI Standard T200os-70에 충하여 呶解濃度 0.75%의 條件下에 Niagara type laboratory beater로 供試펠프를 呶解하고, Noble & wood sheet machine으로 sheet size 8"×8", basic weight $60\text{g}/\text{m}^2$ 의 抄紙片을 抄紙하였다.

2.2.8 白色度 測定

TAPPI Standard T217m-48에 따라 溫度 20°C , 관계습도 65%로 調濕시킨 供試 sheet 5枚에 對하여 Hunter type brightness tester로 그 白色度를 測定하였다.

2.2.9 Pulp sheet의 物理性 測定

溫度 20°C , 관계습도 65%로 調濕시킨 供試 抄紙片에 對하여 KS規格에 따라 평량, 두께, 裂斷長, 比破裂度 및 比引裂度를 測定하였다.

2.2.10 Pulp의 리그닌 定量

TAPPI Standard T222m-54에 따라 供試펠프 1g을 取하고, 72% H_2SO_4 15cc를 加하여 4時間동안 반응시킨 다음 다시 蒸溜水 560cc를 가하여 3% 濃度로 調節하여 4시간 동안 蒸인후, glass filter 1G4로 여과시킨 다음 絶乾, 평량하여 lignin量을 求하였다.

3 結果 및 考察

3.1 供試材의 性質

3.1.1 物理的 性質

比重은 特히 化學펠프에 있어서 藥液의 流透에 重要한 性質로 作用하는 바도 있지만 펠프生産 是當 原木消費量에 직접 影響을 미치므로 比重이 큰 것 일수록 펠프用材로서 有利하다. 供試材는 比重이 0.42로서 約 0.85의 pau mulato와 abiurana,¹²⁾ 0.6~0.7의 참나무類에⁽³⁰⁾ 比해 훨씬 높았지나 0.3~0.4의 포플러類보다 다소 높았고 0.4~0.48의 소나무類와는 비슷하였다.

樹皮는 보통 全木材重量의 10~15%를 차지하며⁵⁾ 原木調製에 성가신 異物일 뿐만 아니라 藥品 消費量도 增大시키고 pitch trouble을 일으키는 한 因子가 되는 데, 本供試材의 경우는 12.2%로서 9.6~10.2%의 포플러類, 10.6%의 douglas fir보다 다소 많게 나타났다.

纖維長은 3.34mm로서 다른 針葉樹와 비슷했으나, 幅은 0.036mm로서 0.041mm의 리기다소나무(*Pinus rigida*), 0.045mm의 잣나무(*Pinus koraiensis*)보다 다소 작았고, 長幅比(L/W)는⁽³⁰⁾ 다른 針, 灌葉樹보다 훨씬 크게 나타났다.

Table 4. Physical properties of sample wood.

| Specific gravity | Bark (%) | Fiber length (mm) | Fiber width (mm) | L/W |
|------------------|----------|-------------------|------------------|------|
| 0.42 | 12.2 | 3.34 | 0.036 | 92.8 |

3.1.2 化學的 性質

木材의 化學的 組成은 解剖學的 性質과 마찬가지로 pulp sheet의 特性에 큰 影響을 미치는 重要한 因子로서 그 組成의 含量에 따라 여러가지 紙質上의 特徵을 나타낸다. 즉 呶解의 難易, 펠프收率, roe값, pulp sheet의 밀도, 強度, 透明度 等에 큰 有意性을 나타내는 要因이 된다.²⁹⁾

供試材의 灰分은 0.27%로서 0.6~1.9%의 灰分¹³⁾, 0.31~0.86%의 포플러類보다 적었으며, 0.41%의 리기다소나무보다 크게 나왔다. 抽出物 含量이 많게 되면 펠프의 收率을 감소시키고 藥品의 消費量을 增大시키기 때문에 그 含量이 적은 것이 有利한데, 供試材는 總抽出物含量이 23.5%로서 28~44%의 灌葉樹에 比해 훨씬 적고 다른 針葉樹材와 類似했으나⁶⁾ 可水性 抽出物이 많아 收率에 害를 끼치는 要因으로 생각된다. 63.97%의 holocellulose와 10.06%의 pentosan은 다른 針葉樹에 比해 상당히 적은 편이, 29.67%의 리그닌含量은 33%의 잣나무 보다는 적었으나 다른 樹種보다 상당히 많아 펠프收率의 低下 및 藥品 消費量의 增大를 야기시키는 주요 原因으로 推定되었다.

Table 5. Chemical component of sample wood.
(unit : %)

| Ash | Extractives | | | Holo- | Pento- | Lig- |
|------|-------------|-------------|---------------|-----------|--------|-------|
| | Cold water | Hot Benzene | Alcohol water | cellulose | san | nin |
| 0.27 | 3.55 | 4.62 | 2.89 | 12.64 | 63.79 | 10.06 |
| | | | | | | 29.67 |

3.2 脫리그닌

脫리그닌은 chip 두께, 蒸解溫度, 活性 알칼리濃度, 有効 알칼리濃度, 黃化度, pH, 蒸解時間 等에 따라 달라지는 것으로 알려져 있다.

Table 6. Lignin content of unbleached kraft pulp.
(unit : %)

| Active alkali concentration | 12 | 15 | 18 | 21 | 24 |
|-----------------------------|-------|------|------|------|------|
| Lignin content | 15.19 | 7.55 | 7.16 | 3.94 | 3.15 |

Table 6. 및 Fig.1과 같이 活性 알칼리濃度가 12%에서 24%로 增加함에 따라 리그닌 含量은 15.19%에서 3.15%로 떨어져 活性 알칼리濃度가 9%에서 20%로 增加함에 따라 lignin含量이 15%에서 6%로 감소했다는 spruce에 對한 Kleinert T.N.²³⁾의 報告와 活性 알칼리濃度가 17%에서 12%로 떨어짐에 따라 리그닌含量이 많아졌다는 韓國產 참나무類에 관한 金奉泰外2人²⁴⁾의 報告와 類似한 경향을 나타내었다.

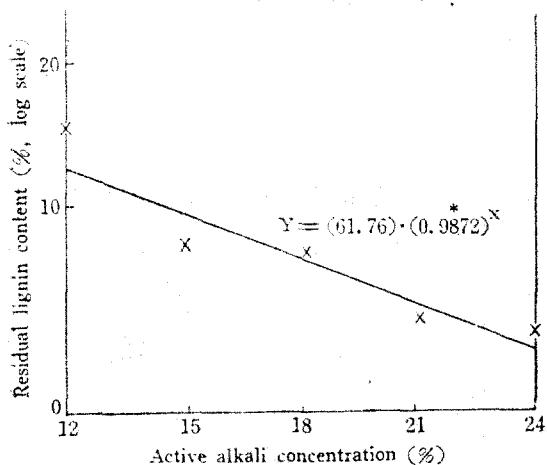


Fig. 1. Effect of active alkali concentration on delignification of UKP.(semi-log scale)

3.3 罷弃收率

Table 7. 및 Fig. 2, 3과 같이 活性 알칼리濃度가 15%까지 增加함에 따라 總收率과 reject는 急激히 감소하

Table 7. Relationship between active alkali concentration and pulp yield.

(unit : %)

| Active alkali concentration | 12 | 15 | 18 | 21 | 24 |
|-----------------------------|----------------|--------|-------------|-------|-------|
| Yield | Screened yield | Reject | Total yield | | |
| Screened yield | 10.97 | 35.34 | 40.47 | 40.57 | 38.97 |
| Reject | 40.60 | 11.64 | 3.62 | 0.37 | 0 |
| Total yield | 57.57 | 46.98 | 44.09 | 40.91 | 38.97 |

다가 그 以後는 완만하게 감소하였고 組選收率은 活性 알칼리濃度 15%까지 急激히 增加하여 18~21% A.A.에서 最高를 나타내고 그 以後는 다소 감소하였으며 總收率이 增加함에 따라 리그닌 含量과 類似한 경향을 보였다.

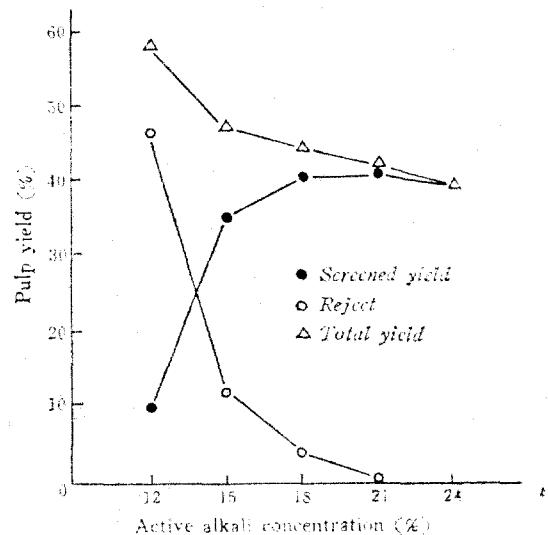


Fig. 2. Relationship between active alkali concentration and pulp yield.

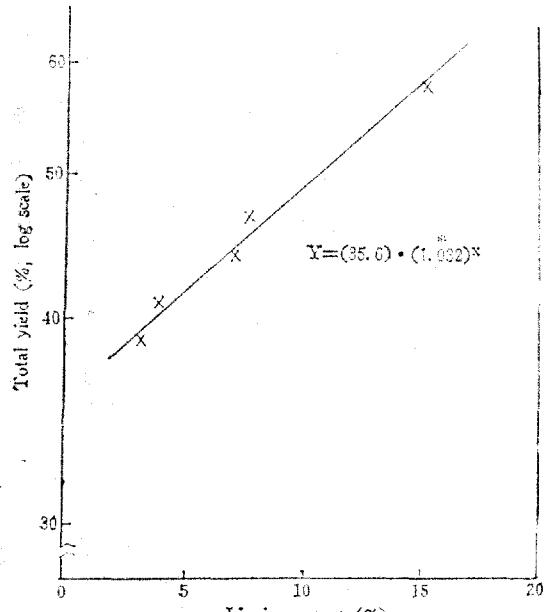


Fig. 3. Relationship between lignin content and total pulp yield(semi-log scale)

Nelson外2人²⁵⁾은 eucalypt wood에 對한 報告에서 活性 알칼리濃度가 16%에서 20%로 增加함에 따라 總

收率이 40.9%에서 35.3%로 낮아지는 한편 精選收率은 活性알칼리 濃度 約 18.5%에서 最高를 나타내었으며, Bray外 2人²⁾은 longleaf pine에 관한 報告에서 活性알칼리 濃度가 11.7%에서 19.5%로 增加함에 따라 總收率은 58.3%에서 46.4%로 떨어졌고 精選收率은 15.6%A.A.에서 最高를 이루고 그 以後는 떨어짐을 밝혔다. 또한 A.R. Jones¹¹⁾는 slash pine에 관한 研究에서 總收率이 60%에서 50%로 떨어짐에 따라 lignin 含量이 15.6%에서 6.2%로 떨어졌음을 밝혔다.

以上의 結果를 考察해 볼때 精選收率이 낮게 나온 原因은 供試材의 連帶한 化學的 性質에 기인한 것으로 생각되며, 樹種과 木材의 組成에 따라 最高 活性알칼리 濃度가 變하며, 特히 UKP의 活性알칼리 濃度는 化學펄프의 경우 18~21%, 半化學펄프의 경우 12~15% 범위가 적당한 것으로 판정할 수 있었다.

3.4 叩解性

리그닌은 疏水性을 띠우는 同時に 물 및 有機溶媒에 전혀 溶解되지 않아 纖維의 膨潤力を 감소시키기 때문에^{10,13)} 리그닌 含量이 너무 많은 펄프는 叩解가 難易하다. Table 8. 및 Fig.4와 같이 活性알칼리 濃度가 增加함에 따라 주반되는 리그닌 含量의 감소와 더불어 freeness 35°SR까지 얻는데 所要되는 時間이 단축되었다.

Table 8. Beatabilities of larch UKP.

| A.A. concen. (%) | 12 | 15 | 18 | 21 | 24 |
|----------------------|------|----------------|--------------|--------------|--------------|
| Pulp consistency (%) | 0.75 | 0.75 | 0.75 | 0.75 | 0.75 |
| Load (kg) | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| Beating time (min.) | 20 | 15°SR 15°SR | 18°SR 24" | 21°SR 26" | 24°SR 30" |
| | 10 | * | | | |
| | 18 | | | | |
| | 20 | | | | |
| | 23 | | | | |
| | 24 | | | | |
| | 25 | | | | |
| Total time(min.) | 25 | 23 | 20 | 18 | |

* could'nt test on account of beating inaccessibility.

어 리그닌 含量이 적을수록 叩解가 容易해 진다는 Bray外 2人²⁾과 Cann과 Roberson⁷⁾의 報告와 類似한 경향을 보였다.

本實驗 結果에서도 lignin 含量이 15.19%일 때 叩解가 매우 困難한 경향을 나타냈다.

3.5 白色度(Brightness)

Table 9. 및 Fig.5와 같이 活性알칼리 濃度가 12%에서 24%로 增加함에 따라 17% Hunter에서 30.1% Hunter로 白色度가 상당히 개선되었는데 그 原因은 리

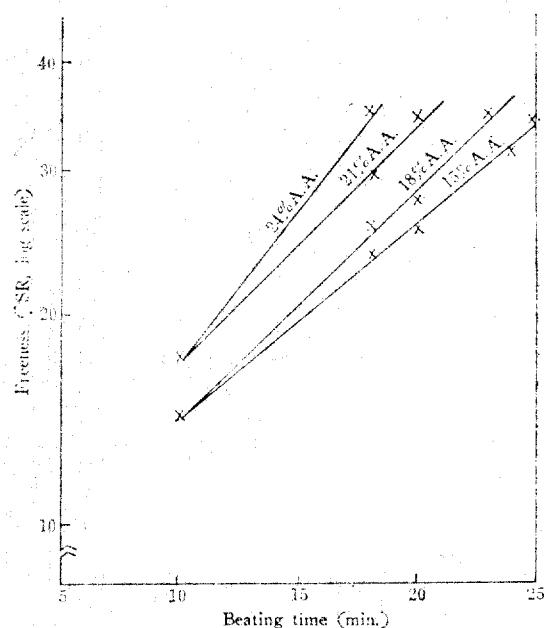


Fig.4. Relationship between beating time and pulp freeness (semi-log scale)

그닌 및 可溶性 物質이 除去된 때문인 것으로 思料된다.

Nelson外 2人²¹⁾은 eucalypt kraft pulping時 活性알칼리 濃度가 16%에서 19%로 增加함에 따라 白色度가 8.6% GE에서 10.9% GE로 增進되었음을 報告했고, 金奉泰外 2人²²⁾은 韓國產 찬나무類의 kraft pulping時 活性알칼리 濃度가 12%에서 17%로 增加함에 따라 白色度가 24.5% GE에서 29.2% GE로 增進되는 類似한 경향을 發表하였다.

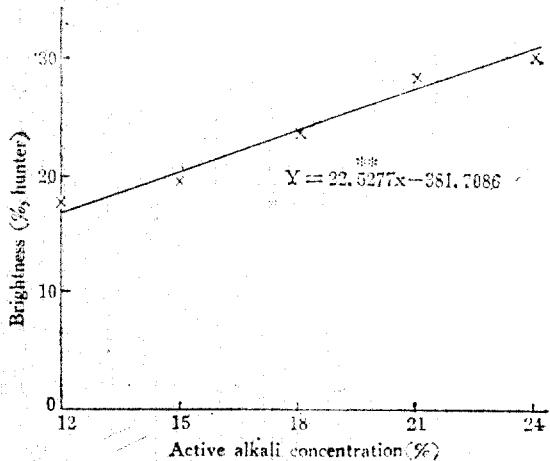


Fig.5. Relationship between active alkali concentration and brightness of UKP.

Table 9. Brightness of pulp sheet

| Active alkali concentration(%) | 12 | 15 | 18 | 21 | 24 |
|--------------------------------|------|------|-------|------|------|
| Brightness(% Hunter) | 17.8 | 19.4 | 23.35 | 28.3 | 30.1 |

3.6 펄프의 物理性

리그닌을 溶出시킬 때 hemicellulose 및 cellulose가 공격되어 나오기 때문에 脱리그닌 程度에 미치는 影響을 测定하기란 어려운 일이다. 그러나 疏水性을 가진 lignin이 溶出됨으로써 纖維間結合 및 膨潤이 容易해지기 때문에 다소 強度의 增強을 볼 수 있다.

Table 10. 및 Fig. 6와 같이 전반적으로 活性알칼리濃度가 增加함에 따라 제반 強度가 增加하여 lignin이 纖維의 膨潤을 制限하고 解離된 纖維間의結合을 防害하여 그 含量이 적을수록 試力이 우수해짐을 充明한 Jayme, Simond, Jappe 等의³¹⁾ 報告와 類似한 경향을 나타냈다.

Table 10. Physical properties of pulp.

| A.A. con.(%) | 12 | 15 | 18 | 21 | 24 |
|---------------------------------|-------|-------|-------|--------|--------|
| Phy. Prop. | | | | | |
| Freeness (°SR) | 35 | 35 | 35 | 35 | 35 |
| Basic weight(g/m ²) | 62.85 | 62.09 | 62.36 | 62.36 | 63.09 |
| Thickness(mm) | 0.096 | 0.090 | 0.091 | 0.098 | 0.097 |
| Breaking length (km) | 54.73 | 5.767 | 5.847 | 5.983 | 6.023 |
| Burst factor | 4.42 | 4.64 | 5.07 | 5.07 | 5.13 |
| Tear factor | 64.96 | 69.12 | 94.08 | 105.06 | 107.52 |

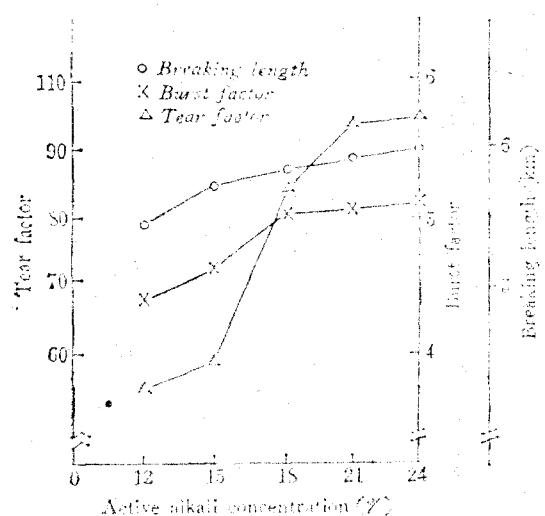


Fig.6. Relationship between active alkali concentration and pulp sheet properties.

本實驗의 일본잎갈나무 크라프트펄프는 특히 比引

裂度가 매우 높아 重包裝紙 製造에 適合한 것으로 確정되었다.

4. 摘 要

本實驗은 일본잎갈나무材를 供試原料로 하여 UKP 製造時 活性알칼리濃度가 脱리그닌 및 펄프풀질에 미치는 影響을 光明하여 그 最適 펄프화 條件을 確立한 바, 그 결과를 要約하면 다음과 같다.

1) 일본잎갈나무는 比重이 0.42, 纖維長이 3.34 mm, 纖維幅이 0.035mm로서 다른 針葉樹類와 비슷하였다.

2) 일본잎갈나무는 다른 針葉樹와 달리 holocellulose 및 pentosan의 含量이 낮고 lignin 含量이 높아 펄프 收率을 低下시키는 缺點을 갖고 있다.

3) 活性알칼리濃度의 增加에 따라 lignin 含量과 펄프 收率이 감소했다.

4) 活性알칼리濃度 18~21%에서 最高의 糖選收率이 나타났다.

5) 脱리그닌化가 進行할 때 펄프의 易解性이 개선되었다.

6) pulp sheet의 白色度는 脱리그닌程度와 비례관계가 있었다.

7) 일본잎갈나무 UKP의 比破裂度 및 裂撕度는 평균수준 이었으나 比引裂度가 매우 높아 重包裝紙用으로 適合하였다.

8) 活性알칼리濃度가 增加함에 따라 供試品의 제반强度가 개선되었다.

Literature cited

1. Bishop F.W.; Paper Trade J., 140, 2, 28~30 (1956)
2. Bray M.W. & Martin J.S. & Schwarz S.L.; Tech. Assoc. Papers, 21, 441~446 (1938)
3. Bray M.W. & Martin J.S. & Schwarz S.L.; Paper Trade J., 109, 18, 29~36 (1939)
4. Bray M.W. & Curran C.E.; Paper Trade J., 97, 5, 30~35 (1933)
5. Browning B.L.; The Chemistry of wood, 648 (1963)
6. Bußlitz W.J.; TAPPI, 59, 5, 60 (1976)
7. Cann E.D. & Roberson W.B.; TAPPI, 43, 2, 97~104 (1960)
8. Christiansen C.B. & Legg G. W.; TAPPI, 41, 5, 216~223 (1958)

9. James P. Casey; Pulp and Paper Vol. I, Interscience publishers, 213 (1966)
10. James P. Casey; Pulp and Paper Vol. II, Interscience publishers, 704~709 (1966)
11. Jonnes A.R.; TAPPI, 55, 10, 1523 (1972)
12. Karl Lauer; TAPPI, 41, 7, 335 (1958)
13. Kenneth W. Britt; Handbook of Pulp and Paper Technology, 4 (1970)
14. Kleinert T.N. & Marracini L.M.; TAPPI, 48, 3, 170 (1965)
15. Kleinert T.N. & Marracini L.M.; TAPPI, 48, 4, 214 (1965)
16. Kleinert T.N. & Marracini L.M.; TAPPI, 48, 4, 224 (1965)
17. Kleinert T.N. & Marracini L.M.; TAPPI, 48, 5, 270 (1965)
18. Kosaya G.S., Luzina L.I. & Dolinko V.V.; Sb. Tr. VNII. Tsellyul. Bumazh. Prom., 61, 77~83 (1972)
19. Laundrie J.F. & Fahey D.J.; Paper Trade J. (1973)
20. Luzina L.I.; Sb.Tr.VNII. Tsellyul. Bumazh. Prom., 56, 14~26 (1970)
21. Nelson P.F., Smith J.G., and Young W.D.; APPITA, 24, 2, 101~107 (1970)
22. Newell Stephenson J.; Pulp and Paper Manufacture Vol.1, McGraw-Hill Book Co. (1950)
23. Powell L.N., Shoemaker J.D., Lazar R. and Barker R.G.; TAPPI, 58, 7, 150~155 (1975)
24. Schwarz S.L. & Bray M.W.; Tech. Assoc. Papers., 22, 600~608 (1939)
25. Sven A. Rydholm; Pulping Process, Interscience Publishers, 589~596, 622~639 (1967)
26. Theodor N. Kleinert; TAPPI, 51, 10, 467 (1968)
27. 右田伸彦; 紙バ技協誌, 13, 10, 428 (1959)
28. 金奉泰, 趙旭起, 李範純; 紙工· 종이 技術, 3, 1, 14~19 (1971)
29. 辛東韶, 趙炳默, 安元榮, 文昌國, 沈鍾燮; 紙工· 종이 技術, 6, 1, 5~16 (1974)
30. 李文哲, 趙炳默, 趙聖熙, 林奇杓, 田豐鎮; 紙工· 종이 技術, 3, 2, 8 (1971)
31. 田豐鎮, 李文哲, 趙炳默; 紙工· 종이 技術, 5, 1, 27 (1973)
32. 趙南奭; 紙工· 종이 技術, 7, 1, 4 (1975)

(1976. 12. 10 接受)