

# 麥酒의 물 값이 같은 佛蘭西

林 性 基

<서울市環境課長>

佛蘭西를 깊이 모르는 外國사람들의 눈에 비치는 첫 印象과 豫測은 흔히들 藝術의 나라라고 誤認되는 境遇가 많았고 佛蘭西 滯在中 그네들로부터 받는 質問中 佛蘭西의 첫 印象이 어땠느냐고 하였을 때 藝術의 나라라고 답하던 가장 不滿을 表하는 것도 亦是 事實이다. 그러나 시름 덜법한 포도주와 佛蘭西 特有的 쾌쾌한 냄새가 나는 「루르마르치즈」 맛이 구수하게 느껴지는 數期이 지나가면 처음 느꼈던 印象이 잘 못되었음을 스스로 認識하게 될 것이다.

勤勉 誠實하고 經濟的인 富強을 指向하는 無秩序하게 보이면서도 法을 遵守하려고 努力하며 그네들 나름대로의 經濟的인 世界頂上을 '골구면서 增産에 힘쓰는 참 모습을 보았을 때에 비로서 그 나라가 産業의 나라임을 認識하게 되었고, 藝術과 아름다운 環境은 오히려 祖上들의 遺物에 不過함을 알았다.

滿員地下鐵의 빈틈없는 차간에 大部分의 乘客들이 무엇인가 제나름대로의 책을 읽거나 아니면 뜨개질등에 몰두하는 모습, 暫間의 時間도 虛費하지 않는 習性은 우리네 生活에 본받을 점이라 하겠다.

華麗하게만 想想했던 女人들의 옷차림은 豫想을 뒤집고 自身들의 몸매와 色相의 調和에 選擇의 比重을 띄기 위하여 몇번이고 確認을 거듭하여 慎重히 決定하는 生活樣式이 곧 멋의 根元인듯이 느껴졌다.

水道의 構造物 또는 經濟的인 施工보다도 後世에 물려줄 永久的인 遺物임을 勘案, 周圍環境의 調和에 더 큰 比重을 傾注하면서 施工과 計劃을 推進하고 있는 것은 우리의 實情과 다른 점이라 하겠다.

上水道의 淨水處理方法中 색다르게 느꼈던 課程은 맛에 대한 特斷의 考慮가 到處 淨水場에서 엿볼 수 있었으며 大都市의 上水道滅菌方法은 鹽素를 거의 使用하지 않고 오존(O<sub>3</sub>)處理를 하고 있었다.

오존(O<sub>3</sub>)特有的 酸化力으로 물속의 異臭味과 色相을 除去하고 물의 新鮮度를 높인다는 長點도 있지만 純粹한 물은 無色 無味 라야 된다는 물의 純粹性의 追求目的으로도 鹽素를 滅菌用으로 使用하지 않는 理由라고 하겠다.

뿐만 아니라 그 나라의 大部分의 河川은 多目的의 利用河川으로 産業의 發展과 더불어 河川水는 汚濁되고 있으며 特히 石油化學系統을 비롯한 phenole 類를 위시하여 냄새와 色度等의 除去를 위하여는 오존(O<sub>3</sub>)의 使用이 不可避하게 되었다고 하겠으며 나아가서는 殘留鹽素自體의 有·無害시비가 論議되고 있는 것도 鹽素使用을 忌避하는 理由라고 보겠다.

歐羅巴地域의 水質은 大體로 硬性이며 그 理由는 地層의 大部分이 石灰石質이고 이로 因하여 純飲用으로는 아직도 鑛泉水와 麥酒類를 많이 利用하고 있으며 鑛泉水와 麥酒 포도주의 값이 모두 同一하며 (17當 약 200원) 값비싼 鑛泉水를 愛用하는 理由를 水道關係者에게 質問하면 傳統을 尊重하는 民族이기 때문이라는 어색한 答辯이 더 웃으었다.

上水道의 供給은 地方自治團體가 生産供給을 直接 全擔하는 것과 民間淨水會社가 水源의 開發과 淨水處理만을 擔當하고 生産된 淨水를 地方自治團體에 雙方 合議된 計量方法에 依據 買渡하고 地方自治團體에서는 이를 需要家에 供給하여 料金を 課徵하는 方法과 課徵業務를 民間會社에 委屬하는 方法等이 있었고 料金賦課는 隔月制가 大部分이며 料金納付는 指定口座에 쿠폰으로 郵便拂込하고 있었다.

中小都市等에서의 上水道擴張은 大部分이 民間淨水會社에서 自體資金으로 送配水管路를 除外한 淨水施設을 設置하고 生産된 淨水를 自治團體에 供給하고 있었으며 이러한 制度가 善良히 運用된다면 地方財政이 貧弱한 地域에서의 上水道新規事業 또는 施設擴張事業에 所要되는 財源確保의 難問題가 多少 減少되지 않을까 생각된다.

如何든 上水道의 擴張新設에 上水道 自體負擔의 財源確保 觀念은 우리나라 上水道 發展을 위해서 하루속히 是正되어야 할 것으로 期待되며 아울러 上水道源水의 充分한 水量과 水質確保를 위해서도 凡國家의 次元에서 恒久的인 對策이 時急히 마련되어야 할 것을 期待한다. (끝).