

◆ The Problem of Teaching the Use of Books and Libraries for the Revised Primary School Curriculum

國民學校의 教育課程 改正과 圖書 및 圖書館 利用指導

趙 載 厚
(中央視聽覺教育院)

1. 머 리 말

解放後 우리 教育을 되 찾은 以來 세번째로 1973年度부터 國民學校의 教育課程을 改正 實施할 豫定으로 이미 實驗學校를 選定하여 새 教育課程에 따라 改編된 教科書를 檢討中에 있는 것으로 알고 있다.

이번 改正되는 새 教育課程은 國民教育 憲章이 指向하는 우리 나라에 알 맞는 人間像의 具顯을 目的으로 하여 從來의 生活中心教育에서 學問中心의 教育을 強調하고 있다. 새 教育課程은 知識構造를 一元化하고 系統化함으로써 學年間이나 學校間의 不必要한 重複과 飛躍을 抑制하도록 하고 있다. 學習指導에 있어서는 記憶爲主의 指導方法을 止揚하고 學生 스스로에 의한 發見學習方法을 強調함으로써 徹底한 探究過程과 基本概念의 理解過程을 重視하며, 얻어진 學習의 結果보다는 學習하는 過程에 重點을 두어 思考力, 應用力 및 創造力 形成을 重視하고 있다는 등의 特徵을 찾아 볼 수 있다.

새 教育課程의 이러한 特徵은 우리가 아직까지 疎忽히 하여 오고 있는 “圖書 및 圖書館 利用指導”의 必要를 더욱 切實하게 하는 것이라 생각되어 今般 改編되는 새로운 教科書에서는 이 問題가 慎重하게 다루어지기를 바라는 마음에서 國民學校에 있어서의 圖書 및 圖書館 利用指導의 內容과 系統의 配列에 關한 問題를 생각하여 보고자 하는 바이다.

2. 圖書 및 圖書館 利用指導의 必要性

現代를 가리켜 知識의 爆發時代라고들 말하고 있다. 爆發의 으로 增加되어 가는 知識 가운데 日常生活에 直接 必要로 하는 情報를 提供하여 주는 圖書의 出版도 날로 增加되어 가고 있다.

오늘 날과 같이 技術의 革新이 急速히 進展하여 가고

있으며 날로 複雜하여져 가는 高次的인 文化社會에 適應하여 가는데 있어서는 圖書라는 道具의 利用을 度外 視할 수는 없게 되어가고 있으니 美國의 讀書教育學者 N.B. Smith氏는 “讀書의 75年間の 進歩”라는 論文에서 “知識의 놀라운 增大와 科學技術의 革新은 우리 文明에 여러가지 問題를 가져왔다. ……이러한 여러가지 問題의 解決의 열쇠는 教育이다. 그리고 教育은 讀書 없이는 達成할 수 없는 것이다”라고 까지 말하였다. 뿐만아니라 國家와 社會가 人間의 可能性을 더욱 重視하고 自主的, 創造的인 人間의 育成을 要求하는 方向으로 發展하고 있으며, 教育은 民族의 傳統을 바탕으로 確固한 國民的인 信念 아래 自主的으로 充實한 生活를 營爲할 수 있는 能力과 實踐的 社會性, 創造的인 課題 解決 能力을 지닌 健康하고 적석한 人間育成에 目標을 두고 있는 것이다.

따라서 學習指導方法도 在來의 記憶을 爲主한 注入式 教育에서 學生들 스스로가 모든 資料와 手段을 使用하여 一平生 自己發展을 繼續해 갈 수 있는 能力과 研究習慣을 터득할 수 있도록 改善되어야 할 것이며, 이제야 말로 “오늘의 學校圖書館은 이전과 같이 單純히 課外의 읽을 거리를 모아두는 書庫이거나, 또는 그러한 것들을 읽을 자리를 마련한 곳이 아니다”라고 뜻있는 사람들이 主張하여온 말을 되 새겨 보아야 될 時點에 이르렀다고 생각된다.

오늘의 學校圖書館은 學生 各個人이 自己의 個性과 能力에 根據하여 圖書資料를 媒體로 自己生活를 充實히 하고 社會的으로 잘 適應할 수 있는 人格의 形成을 計劃的으로 援助하는 教育活動의 場인 것이며, 圖書 및 圖書館 利用指導는 學校圖書館의 이러한 教育活動을 背景으로 하여 우리 教育에서 가장 疎忽히 하고 있는 學習法을 意圖的, 計劃的으로 指導하는 課程이니 모든 學習指導에 앞서 優先的으로 指導되어야 할 것이라고

생각한다.

圖書 및 圖書館 利用指導를 통하여 期待되는 教育效果는 다음과 같은 것이다.

가. 讀書의 能力과 興味가 調和 있고 健全하게 發達한다.

- (1) 基本的인 讀書技術을 지니게 된다.
- (2) 多樣한 讀書興味를 갖게 된다.
- (3) 目的에 따른 讀書를 自立的으로 한다.

나. 圖書 및 圖書館을 利用하여 生産的 生活活動을 營爲한다.

- (1) 圖書를 行動의 指針으로 利用할 수 있다.
- (2) 必要한 情報資料를 讀書에 依하여 얻는다.
- (3) 圖書에 의하여 未解決의 問題를 研究하고 解決할 수 있다.

다. 讀書에 의하여 社會生活의 安定을 얻을 수 있다.

- (1) 社會情報를 讀書를 통하여 理解한다.
- (2) 社會生活에 必要한 適應技術을 圖書에서 배울 수 있다.

(3) 人間關係에 있어서의 安定을 讀書로서 確實하게 할 수 있다.

라. 讀書에 의하여 健全한 레크리에이션을 이룩할 수 있다.

- (1) 餘暇를 適當한 讀書로서 善用한다.
- (2) 讀書에 의하여 高尚한 趣味를 伸張한다.
- (3) 讀書를 즐기고 圖書를 平生의 伴侶로 삼는다.

3. 國民學校에 있어서의 圖書 및 圖書館 利用指導 現況

가. 現行 國民學校 教育課程(1963. 2. 15공포)의 構成 現行 國民學校 教育課程에서도 圖書 및 圖書館 利用指導에 關한 配慮가 全然 缺如되어 있는 것은 아니다.

「교육과정 구성의 일반목표」를 보려는 “교과서 중심, 강의 위주의 학습지도 활동을 지양하고 일상생활에서 당면하는 중요문제를 해결하는 연구적 학습활동을 계획하고 실천하는 방향으로 나가도록 한다”고 하였으며 “교과서 이외의 정선된 보조적 학습자료를 풍부히 마련하여 줌으로써 발전적으로 학습하는 습관을 기르도록 노력한다”고 하여 圖書 및 圖書館 利用指導의 必要性을 示唆하고 있다.

뿐만 아니라 “국어과 목표”중

- 취미를 가지고 도서, 잡지, 신문을 읽는다.
- 문고 및 도서관을 이용할 줄 안다.
- 조사와 참고를 위해서 사전 및 참고서를 이용한다
- 간단한 논설문을 읽는다.
- 지식과 정보를 얻기 위해 책을 읽는다.

○ 문학작품 감상에 취미를 갖는다.

등의 항목은 圖書 및 圖書館 利用指導를 實施함으로써 그 成果를 期待할 수 있는 것이라 생각된다.

各學年 目標中 圖書 및 圖書館 利用指導와 關聯된다고 생각되는 사항만을 추려 보면 大略 다음과 같다.

제1학년

(읽기)

- 책을 보고 넘기는 방법을 알도록 한다.
- 바른 자세로 책을 다루도록 한다.
- 스스로 간단한 글이나 이야기를 읽는데 힘쓰도록 한다.

제2학년

(읽기)

- 남이 알아 듣게 소리내어 읽을 줄 알도록 한다.
- 조그만 소리라도 읽을 줄 알도록 한다.
- 간단한 문장을 끝까지 읽을 수 있도록 한다.
- 읽은 내용을 남에게 이야기할 수 있도록 한다.
- 혼자서 책을 읽고 즐기도록 한다.
- 읽은 것을 차례대로 이야기하도록 한다.
- 스스로 이야기나 시를 읽는데 힘쓰도록 한다.

제3학년

(말하기)

○ 책을 읽고 남에게 내용을 이야기할 수 있도록 한다.

(읽기)

- 문장의 요점을 추려낼 줄 알도록 한다.
- 소리내지 않고 읽을 수 있도록 한다.
- 긴 문장을 끝까지 즐겨 읽을 수 있도록 한다.
- 읽는 목적을 위하여, 책을 고를 수 있도록 한다.
- 취미를 위하여 글을 읽도록 한다.
- 책을 읽어 필요한 것을 알고 조사하도록 한다.
- 글을 읽고 자기의 감상을 말하도록 한다.
- 지식 정보를 얻는 자료나, 간단한 아동문학을 읽는데 힘쓰도록 한다.

제4학년

(목표)

독서의 범위를 흥미 중심에서 필요에 따른 것으로 확대시킬 것이며, 소재를 구하는 독서의 범위를 넓혀서 표현 창작하는 힘을 길러야 한다.

(읽기)

○ 한글의 자모순으로 색인을 하고 사전을 찾을 수 있도록 한다.

○ 문제를 해결하기 위하여 참고되는 글을 이용할 수 있도록 한다.

○ 여러가지 문장을 즐겨 읽는 습관을 가지도록 한다.

○ 자기의 경험이나 의견과 비교하여 글을 읽도록 한다.

○ 아동문학이나, 신문 잡지를 즐겨 읽고 학급문고의 활용에 힘쓰도록 한다.

(쓰기)

○ 책을 읽고 내용의 요점을 쓸 줄 알도록 한다.

○ 읽은 책의 내용을 구현하는 원고나 그림 연극을 꾸미는데에 흥미를 가지게 하고 설명과 회화를 구별하도록 한다.

제5학년

(읽기)

○ 정도에 맞는 좋은 책을 가려서 읽을 줄 알도록 한다.

○ 목독을 빨리하여 정확히 내용을 알도록 한다.

○ 문제해결을 위하여 참고도서를 이용할 수 있도록 한다.

○ 긴 문장을 읽으며 중요한 내용을 메모할 수 있도록 한다.

○ 항상 책이나 글을 읽고난 감상을 쓰도록 한다.

○ 실용문이나, 문학작품을 읽어 마음을 윤택하게 하는데 힘쓰도록 한다.

제6학년

(읽기)

○ 서문과 소개문, 차례를 보고, 좋은 책을 고를 줄

알도록 한다.

○ 필요에 의하여 독서의 범위와 방법을 넓힐 수 있도록 한다.

○ 문학에 대한 흥미를 느끼고 기호적인 감상을 할 수 있도록 한다.

○ 읽어서 얻은 것을 실생활(實生活)에 활용하도록 한다.

○ 독서에 취미를 가지고 효과적 독서활동에 힘쓰도록 한다.

(쓰기)

○ 개성이 뚜렷한 책, 영화, 연극의 소개, 감상을 쓸 수 있도록 한다.

나. 國民學校 教科書 內容 檢討.

그러면 위와 같은 教育課程上의 指導目標을 達成하기 위하여 現行教科書에는 具體的으로 어떻게 反映되어 있는가를 國民學校의 國語 教科書를 土臺로 整理하여 보려는 다음과 같은 內容을 찾아 볼 수 있다. 勿論이 內容들은 教育課程에서 밝혀진 成果를 거두기에는 至極히 未洽한 것이라 아니할 수는 없으나, 이것들조차도 實際로 指導되고 있는 現場에서는 如前히 讀解指導에만 치우친 나머지 學生들에게 바람직한 學習方法과 技術을 터득시키고, 옳은 學習態度를 形成하려는 本來의 目標와는 距離가 먼 結果를 가져오고 있는 實情인 것이다.

○ 國民學校 教科書에 包含된 圖書 및 圖書館 利用 指導 關聯 內容

학년—학기	단 원	Page	내 용	비 고
1—1	1. 우리 학교	p. 11 p. 12	• 책 읽는 자세(아랫쪽) • 책상앞에서 책읽은 자세 • 걸상에 앉아서 책 읽는 자세	그림 그림
	공부할 문제	p. 37 p. 62	• 남자 여자 아이가 책상에서 책을 고르고 있음 • 책 넘기기	아랫그림 그림
	10. 동물원	p. 90	• 그림책을 보고 있는 남자 여자 아이	삽화
	13. 여름방학 (영이 이야기)	p. 118	• 시원할 때 재미 있는 그림책을 보자	삽화
	10. 눈 공부할문제	p. 89	• 어린 남동생과 누나가 그림책을 보는것	
1—2	11. 설 날	p. 94	• 독후감을 쓰는 초보적인 것 • 할아버지가 주시는 책 선물	
2—1	2. 우리고장 공부할문제	표제지 p. 17	• 남자 아이와 여자 아이가 그림책 보는 모습 • 전통밭에서 그림책보는 남자아이	그림 삽화
	9. 재미있는그림책	p.62~p.71	• 동화책 읽기권장	
2—2	10. 예방주사	p.76.4~p.76.5 p. 76	• 책 읽는 장소 밝기 및 자세 • 누워서 책 읽는 남자 아이	삽화
	11. 새해의 꿈	p. 90~97	• 책에 대한 이야기	
	12. 이야기 기차 공부할문제	p. 106	• 책을 놓고 아저씨와 이야기하는 책 • 책과 공책을 소중히 다루고 깨끗이 쓰자	삽화 그림

학년—학기	단 원	Page	내 용	비 고
3—1	7. 책의 나들이 공부할문제	p. 40 p.40.6~p.40.9 p. 41 p.41.2~p.41.8 p.41.9~p.42.15 p.42.16~p.43.7 p.43.8~p.43.16 p.43.17~p.45 p. 44 p. 66	<ul style="list-style-type: none"> ·책(나오는) “아름다운선물” ·책이 나오기까지 ·책사에서 소녀가 어머니와 함께 책사는 광경 ·책을 열심히 감명깊게 읽기 ·책을 학교에 가져가서 급우들에게 돌려 있게 함 ·학급문고가 모여서 52권 모음 ·책이 나들이를 시작함 ·아이들이 책을 간수하는 태도의 좋은점과 나쁜점 ·아이들이 학급문고를 이용하고 있는 광경 ·학급문고나 학교도서관의 유무 ·빌어볼때의 주의점 ·책의 간수 ·책 고르기 	<p>삽화</p> <p>삽화</p>
		p. 66 p. 109	<ul style="list-style-type: none"> ·책이 웃고, 울고, 화내는 모양 ·남자아이가 그림책 보고 있는 모양 ·남자아이와 여자아이가 같이 그림책을 보고있는모양 	<p>그림</p> <p>그림</p>
3—2	1. 동화를 읽고 3. 둘러본책 공부할문제	p. 4 p. 19	<ul style="list-style-type: none"> ·안테르센동화집 ·세계명작이라는 용어가 나옴 ·하루씩 책 둘러가며 읽기 ·남의 책을 빌어 읽을 때의 주의점 ·너털하지 않도록 조심 ·약속한 날에 반드시 가져오기 ·독후감발표(좌담회식으로) 	
		p. 24 p.25.2 p. 65	<ul style="list-style-type: none"> ·서명과 제명에 대한 관심 갖기 ·여러 책이 흩어져 있는 모양 ·학급문고와 학교도서관 이용권장 ·책 읽기 권장 ·좋은 책 고르기 	<p>그림</p>
	14. 첫 눈 공부할문제 18. 나의문집	p.101.7 p. 112 p. 112	<ul style="list-style-type: none"> ·책 고르는 모양 ·서점에서 그림책을 본 이야기 ·에이브러햄 링컨의 책 읽기 권장 ·에이브러햄 링컨과 소년이 책 보는 모양 	<p>삽화</p> <p>사진</p>
			<ul style="list-style-type: none"> ·문집 매기 ·“나의 문집”모양 	<p>그림</p>
4—1	2. 사 전	표 지 p.13~p.17	<ul style="list-style-type: none"> ·책 읽는 어린이 ·사전을 찾는 순서 ·비슷 비슷한 말도 꼭 알맞은 자리에 쓴다 	<p>그림</p>
4—2	1. 반어린이회	p. 15 표제지 p.5.6~p.6.3	<ul style="list-style-type: none"> ·사전을 찾고 있는 소년 ·한소녀는 서가에서 책을 뽑고 있고 소년은 책을 읽고 있는 모양 ·방학동안에 읽은 책명 발표와 빌려주기 	<p>삽화</p> <p>그림</p>
	2. 자세한 글	p.13.8~p.13.12	<ul style="list-style-type: none"> ·책 읽을 때 	<p>어떤 일을 어떤 생각을 어떻게 자세히 } 썼나 살펴 본다</p>

학년-학기	단 원	Page	내 용	비 고
4-2	3. 우리문집 4. 세종대왕	p.17.1~p.17.4 p.30.11~14	· 책을 제본하는 과정을 간단히 소개 · 세종대왕의 활자개발과 출판에 관한 업적	
5~1	2. 학급신문 8. 퀴리부인 10. 톰 아저씨 11. 비둘기의 연구 공부할문제	목 차 란 p. 18 p. 62 p.76~83 p.87~88 p.100~101	· 책을 읽는 소녀들의 모습 · 학급 뉴스란의 학급문고 활용상황 · 책 읽는 소녀의 모습 · 큰 감동을 준 책 · 사진의 필요성과 활용법 · 조사학습방법 · 사진과 백과사전의 이용 · 김정호, 최무선, 사명대사 전기	컷 삼화
5~2	전기를 읽고 1. 우리말의 아름다움 8. 독서의 계절 12. 적도의 성자 공부할문제 15. 우주여행 공부할문제	p.102~129 p. 5 p. 69~76 p. 71 p. 114 p. 144	· 사진 찾기와의 활용 · 언니와 동생의 왕복 독서문제 왕복서신 · 책 보내기 운동(동창회 마을문고) · 책 읽는 소녀 그림 · 전기 읽기 권장 · 탐험가 전기 읽기 권장	삼화
6-1	우리의 독서 1. 책 읽는 재미 12. 울곡어머니 공부할 문제	표 제 지 4~9 p. 6 p. 124	· 나무 아래 벤취에서 소년 소녀가 책을 읽고 있는 모습 · 독서의 이점 · 소년이 방에서 독서하는 모습 · 인류를 위하여 보람있는 일을 남긴 분들 책 읽기 권장	그림 삼화
6-2	명작을 읽고 공부할 문제	p. 100	· 독서흥미 교양 · 명작 읽기 권장 문제 { 누가 지은 무슨 책인가? 어떤 줄거리 어떤 느낌은 제시 { 좋아하는 작품 이야기의 종류	

4. 圖書 및 圖書館 利用指導 教育課程

가. 學習하는 方法의 指導

“새로운 文盲이란 學習하는 方法을 모르는 사람을 말하는 것이다”라고 말한 未來學者가 있다. 知識이 急激히 增加되어 가고 變革이 빠른 現代生活에 適應하여 가기 위하여는 平生學習이 不可避하게 되었으며, 따라서 學校教育은 平生教育(Life-long Education)을 위한 學習이 可能하게 할 수 있도록 學習하는 方法을 指導하는 것이야말로 切實하게 要望되는 것이라 할 수 있는 것이다. 이 學習하는 方法의 指導는 圖書 및 圖書館의 利用을 意圖的, 計劃的으로 指導함으로써 비로서 그 成果를 期待할 수 있다고 하여도 지나친 말은 아니라고 생각되는 까닭에 今般 國民學校 教科書의 改編을 契機로 圖書 및 圖書館 利用指導에 格別한 配慮가 있도

록 바라는 마음에서 參考가 될 수 있는 資料를 紹介하고자 한다.

나. 圖書 및 圖書館 利用指導 內容 分類

印刷技術이 高度化되어 감에 따라서 圖書의 出版도 날로 激增되어 가고 있어 適書의 選擇問題가 擡頭되었으며 바람직한 讀書習慣의 形成을 위한 指導는 더욱 必要하게 되었다.

한편 圖書館 自體에 있어서도 高度의 圖書館 技術이 發達되어서 그것을 利用하는데에는 特殊한 技術의 習得이 要請되고 있으니 이것들이 圖書 및 圖書館 利用指導의 內容이 되는 것이다.

圖書 및 圖書館 利用指導는 理解, 態度, 技術의 3面에서 이루어져야 되는 것으로 그 內容을 分類하면 다음과 같다.

區分	圖 書	圖 書 館
理 解	○文化財로서의 圖書의 意義 ○文字 및 圖書의 歷史 ○책의 物的構成(製本) ○圖書의 各部의 機能 ○圖書의 種類 ○圖書의 生産과 配給	○圖書館의 意義와 種類 ○圖書館의 歷史 ○圖書館의 施設 ○圖書館의 資料
	態 度	○圖書의 選擇 ○圖書의 入手方法 ○讀書衛生 ○圖書의 愛護
技 術	○辭典을 찾는 方法 ○百科事典의 利用 ○非圖書資料의 活用 ○讀書法	○書架에서의 圖書檢索 (分類와 整理) ○目錄카드 찾는 方法 ○圖書의 借用

다. 圖書 및 圖書館 利用指導 教育課程의 構成 위의 內容들은 相互密接한 關係가 있는 것으로 學生들의 發達段階에 맞추어서 經驗이 繼續적으로 展開될 수 있도록 하는 合理的인 圖書 및 圖書館 利用指導 教育課程의 構成이 必要한 것이며 그 構成에 있어서는 教材의 論理的 關係를 考慮하고 他教材의 教材나 生活指導 計劃과도 緊密한 聯關性이 維持될 수 있도록 하여야 할 것이다.

이미 外國에서 實施하고 있는 利用指導教育課程中에서 代表的인 것을 紹介하면 다음과 같다.

(1) 파아고(Fargo, L.F.)의 案

파아고의 著「學校의 圖書館」(The Library in the School, 1947) 第5章 「圖書館 利用指導」(Instruction in Library Use)는 다음의 12單元(unit)으로 되어 있다.

- I. 오리엔테이션
- II. 圖書館 道德
- III. 冊의 各部分과 構成
- IV. 分類
- V. 카아드目錄
- VI. 辭典
- VII. 百科 事典
- K. 定期 刊行物과 그 索引
- X. 書目 만들기
- XI. 노우트하는 法과 要約法
- XII. 圖書의 選擇과 購入

(2) 다그라스(Douglas, M.P.)의 案

다그라스 氏는 그의 著「司書敎師 핸드북」(The

Teacher-Librarian's Handbook, 1949) 第7章에서 「圖書 및 圖書館 利用指導」(Instruction in the Use of Books and Libraries)에 관하여 다음과 같은 10單元을 設定하고 있다.

1. 施設·設備·資料 및 利用規程
 2. 圖書의 構造와 取扱法
 3. 分類와 配列
 4. 카아드目錄
 5. 辭典
 6. 百科事典
 7. 特別 參考圖書(人名錄, 引用句事典, 年鑑, 統計, 地圖, 等)
 8. 버어티칼 파일과 雜誌
 9. 書目 作成法과 노우트하는 法
 10. 學校以外的 讀書施設
- (3) 日本 文部省의 案

1959년에 發行된 日本 文部省의 「學校圖書館 運營指針」에 있는 “學校圖書館 基準”中의 一項目으로 마련된 「圖書館의 利用指導」課程은 다음과 같은 15單元으로 構成되어 있다.

- (1) 學校圖書館의 概要
- (2) 圖書·圖書館의 歷史와 現狀
- (3) 圖書館 道德과 讀書衛生
- (4) 圖書의 構成과 取扱法
- (5) 圖書의 選擇
- (6) 分類와 配列
- (7) 圖書의 目錄
- (8) 辭典·事典·索引類의 利用
- (9) 年鑑·統計類의 利用
- (10) 雜誌·新聞類의 利用
- (11) 인포메이션 파일의 利用
- (12) 視聽覺資料의 取扱과 利用
- (13) 讀書法
- (14) 參考書目 만들기와 노우트하는 法
- (15) 校外的 讀書施設·文化施設

라. 圖書 및 圖書館 利用指導 課程의 指導 對象學年 위에서 紹介한 세 가지 教育課程의 內容은 大同小異한 것으로, 그 中에서 單元이 比較的 細分되어 있는 셋 案을 基準으로 하여 國民學校 學生들의 發達段階에 따라서 指導 對象學年을 關係지어 보려는 다음 表와 같다. (22面に 계속)

나는 우선 지서에 들어가 大司洞의 아무게氏를 찾아 가려던 어디로 가느냐고 물었다. 친절한 안내를 해주어 나는 수월하게 찾고자 하는 집을 찾아 냈다.

古典籍을 찾아 내는 作業은 大暑 다음날 아침 일찌기 시작하여 400餘種目的 古書를 살펴 보았다. 그가운데 때락 書籍目錄을 밝혀 보면 아래와 같다.

朝鮮簞獻寶鑑 粟谷全書 寒暄剖銀 竹谷集 滄洛風雅 孟子朱喜集註序記 附釋音禮記註疏 考巖院誌 組綱目 自警編 河西集 晦齋集 朱書要類 朱子語類 蠶先生續錄 性理大全 精選東萊先生傳(東萊博識) 歷代名臣言行錄 奎章全韻 湖南倡義同事錄 周易傳笈大全 盧沙集 宋子大全 家禮增解 於子集 靜菴集 梅下遺稿 石農集 華西雜言 梅軒宣記 三山言記 喪禮傳要 短禮問解 本朝歷代 并溪集 浪谷實記

大司洞에서 發見한 400餘種目的 冊은 상당한 成果라고 자부하면서 書誌的인 側面에서 版本學上 많은 關心을 모을 수가 있었다. 이 가운데에서 내 分野에서 크게 研究에 도움되는 것은 個人的 文集이다. 莫大한 數量의 文集은 내가 지금까지 古典籍을 發見한 그 어느 때 보다는도 一時에 大量 찾아낸 경우가 된다. 이 많은

19面에서 계속

수행할 때, 여러분은 실질적으로 한 새로운 시스템을 設計하는 첫 段階를 이미 밟고 있는 것이다. 필자는, 圖書館이 부단하고 계속적인 시스템 分析을 진행하여야 한다고 말한 바 있다. 그런데, 司書에게 보다 더 큰 責任이 있는 것은 시스템 綜合이다 특히, 圖書館運營에 있어서의 知的入力の 형태와 種類를 設計함에 있어서 그렇다. 이는 司書가 다른 누구보다도 더 많이 알아야 할 分野이며, 다른 아닌 司書가 專門家가 되어야 할 領域이다.

要約하건데, 시스템 分析은 組織的인 常識 이상의 것이 아니며, 問題解決을 위한 한 組織的인 接近이다. 그리고 實業界에서 다년간 利用되어 온 經營工學的 道具와 技法의 應用이다. 이들 道具와 技法은 圖書館界에서 그다지 利用되어 오지 않았는데, 그 理由는 주로 司書들이 이들에 대하여 充分한 접촉을 가지지 못한데 있다. 그러나, 오늘날처럼 圖書館 作業의 複雜性이 加重됨에 따라, 司書들이 이들 道具와 技法을 習得하고 이들을 應用하는 데 필요한 技術을 發展시키는 일은 불가피하게 되었다. 시스템 分析의 應用은 바로 日常의 善良한 管理의 一部分인 것이다.

<이 글은 Special Libraries의 V. 58 n.2(1967. 2.) pp 87-90에 실린 Edythe Moore의 "Systems Analysis: An Overview"를 번역한 것이다.>

古書를 整理하여 具體的인 目錄을 作成하자면 當分간의 時日이 필요하다.

이번에 意外에도 많은 成果를 거두었으므로 山寺에 들러 쉬기로 함이 좋겠다고 생각하고 내가 平素에 존경하는 道德庵住持스님을 찾기로 하였다. 大司洞을 떠나 內藏寺로 向한 것이 7월23일이었다. 이날은 마침 일요일이어서 더위를 피해 계곡을 찾아가는 人波가 밀려들고 줄지어 달리는 자동차와 사람들이 山寺로 가는 길은 먼지가 안개마냥 앞을 볼 수 없을 지경을 이루고 있었다. 저녁무렵 道德庵에 당도하여 맑고 시원한 푸른 계곡물에 몸을 씻으니 날아갈듯 상쾌하여 나혼자서 이번 湖南古典籍濼暑紀行을 음미하다 보니 이미 날은 어둑발이 들었다. 山속 깊은 계곡에는 都市보다 적어도 2시간 정도는 밤이 일찍 온다. 이곳 內藏山은 雄博한 맛은 없어도 山勢가 秀麗하여 四時 부드러운 淨光이 돈다. 고단하여 일찍이 僮房에 눕자, 열사흘 달빛이 窓門에 새어 들어 나그네의 思念은 太古를 넘나들어 끊임이 없다. 道德庵 골짜기를 내리비치는 저 맑은 달빛도 千秋의 興亡事를 제알고 있지 못할것이면 그 아득한 일을 누가 물을 것인가!

8面에서 계속

○ 指導內容과 學年과의 關係

主 題	學 年					
	1	2	3	4	5	6
(1) 學校 圖書館의 概要	○	→	○	→		
(2) 圖書 및 圖書館의 歷史와 現狀					◎	→
(3) 圖書館道德과 讀書衛生	◎	→				
(4) 圖書의 構成과 取扱法	○	→	◎	→		
(5) 圖書의 選擇	○	→	◎	→		
(6) 分類와 配列	○	→	◎	→		
(7) 圖書의 目錄				◎	◎	
(8) 辭典·事典·索引類의 利用				◎	◎	
(9) 年鑑·統計類의 利用				○	◎	
(10) 雜誌·新聞類의 利用	○	→				◎
(11) 인포메이션 파일의 利用				○	◎	
(12) 視聽覺資料의 取扱과 利用	○	→			◎	
(13) 讀書法	○	→			◎	
(14) 參考書目 만들기와 노트하는 法				○	◎	
(15) 校外的 讀書施設·文化施設				○	◎	

備考 ◎標는 指導該當學年을 나타내며, ○標는 初步的인 指導가 可能한 學年을 나타냄.