

教科書 單元別 資料目錄의 作成과 活用

金 完 起
(春川教大附屬國民學校)

이 글은 지난 10월 14일 文教部 主催로 公開 發表한 本校의 “學校圖書館 利用指導方法”가운데 特히 國語科를 中心으로 現在 推進中에 있는 研究活動의 一部를 紹介하는 것이다.

1. 圖書館資料 活用으로 授業形態 및 學習指導 方法의 改善

學生들에게 주어진 教科書만으로는 注入式, 傳達式 學習方法을 止揚하고 學習活動에 있어서 當面하는 主要問題를 스스로 解決하는 能力을 기를 수 있는 보조적 학습자료를 豊富히 마련하여 活用하여야 할 必要性을 절실히 느끼고, 또 強調도 하고 있으나 具體的으로 그 方法을 찾지 못하여 아직도 教科書에만 依存하여 學習하고 있는 것이 오늘의 現實임을 생각할 때 많은 學習資料를 提供해 줄 수 있는 圖書館利用指導가 시급히 要請되고 이것이 이룩되는 것이 곧 學習指導方法을 改善하는 길이고 낡은 授業形態를 벗어 버리는 길일 것이다.

精讀爲主의 教科書와 多讀爲主의 參考圖書를 混用하여 問題를 解決하는 方向으로 授業技術의 전환점을 찾

고 自主的인 生活能力을 길러 주는 方向의 利用指導가 되어야 한다. 現行 國民學校 教育課程에서 要求하는 圖書館資料 活用の 位置를 圖解로 表示한다면 아래와 같다. (第1圖參考)

圖解를 풀이해서 要約해 보면

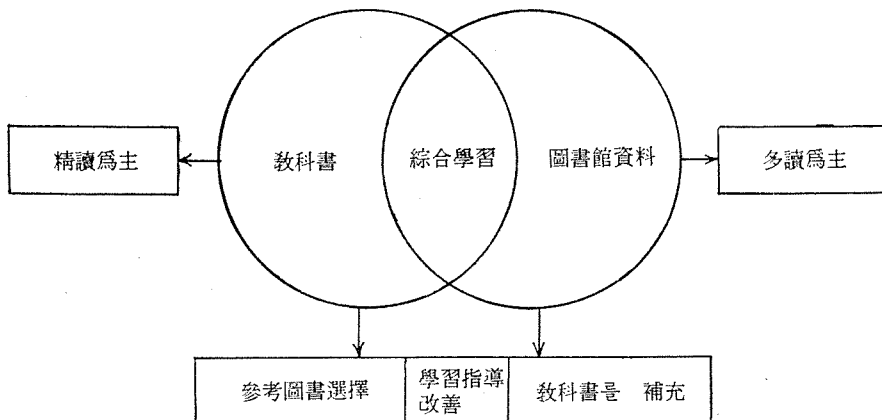
- 教科書가 學習의 絕對的인 要素가 되는 必讀書가 아니고 어디까지나 學習資料의 一部分이다.
 - 圖書館은 教科學習의 目的에 따라 學習을 補充해 줄 수 있도록 整理되어야 하고 教師나 學生이 圖書館資料를 教科學習에 直接 利用하도록 <學習의 場> 또는 <問題解決의 場>이 되어야 한다.
- 위와 같은 必要와 目的에 따라 單元別(教科書) 資料目錄을 作成하여 活用하고 있다.

2. 教科書 單元別 資料目錄 作成의 實際

司書教師와 學級擔任教師는 우선 教科書의 內容을 分析調査하여 教育課程에 精通해야 한다.

한편 이 目錄作成에 앞서서 그 학교도서관에 소장된 장서의 內容에도 精通해야 한다.

<보기>로 6學年 1學期 國語教科書 單元 “세계 지도가 되기까지”의 單元 內容分析表를 紹介한다. (第2圖參考)



(第1圖)

(국어 6-1)

※ 교과서 단원별 내용 분석표

(第2圖)

단 원	유 형	내 용	교과서에 수록된 자료와 인물
세계 지도가 되기까지	설명문	○ 세계 지도가 완성되기까지 여러 탐험가들의 고생담 ○ 세계 지도가 되기까지 연대별로 탐험된 대륙과 바다의 이야기	○ 콜럼버스 ○ 피타고라스 ○ 김정호 ○ 마젤란 ○ 카브랄 ○ 스탠리 ○ 바빌로니아 ○ 헤딘 ○ 이집트
<以下省略>			

위와 같은 양식에 의하여 우선 教科書 單元別 內容을 分析한 다음 아래와 같은 <單元 資料目録表>를 만든다. (第3圖參考)

現在 本校에서 이 目録을 單元別로 配도화하여 教科 進度에 맞도록 各 學級에 P.R. 資料로 揭示하고 있고,

圖書館에서는 目錄 카아드로 活用되고 있다.

특히 國民學校 兒童은 圖書館 목록 카아드만으로 資料選擇을 기대하기는 棼 어렵다. 恒常 學級에서 담당 教師가 끊임없이 P.R. 이 되어야 하고 의도적인 教師의 利用指導가 習慣이 될때까지 계속되어야 한다.

(국어 6-1)

※ 교과별 단원자료 목록표

(第3圖)

단 원	자 료					
	책					시청각자료
	분류	지은이	책 이 름	페이지	년 곶	분류 주 제
세계 지도가 되기까지	030	편찬회	아동 백과 사전 (사회)	37	평 문 사	여행 그림파일
	920	편집부	재미 있는 탐험 이야기 (4)	19-40	어 문 각	인문 그림파일
	500	편집부	어린이 자연 세계	65-67	동아출판사	배 그림파일
	600	편집부	재미 있는 발명 발견 이야기 (2)	142-147	어 문 각	지도 그림파일
	930	편집부	재미 있는 역사 이야기 (5)	19-21	어 문 각	
※ 여백을 둠(앞으로 계속 기입할 수 있도록)						

3. 圖書館에서 單元資料目録 카아드를 作成하여 活用하는 過程

<보기: 4의 1 국어 “바다가 부른다”>

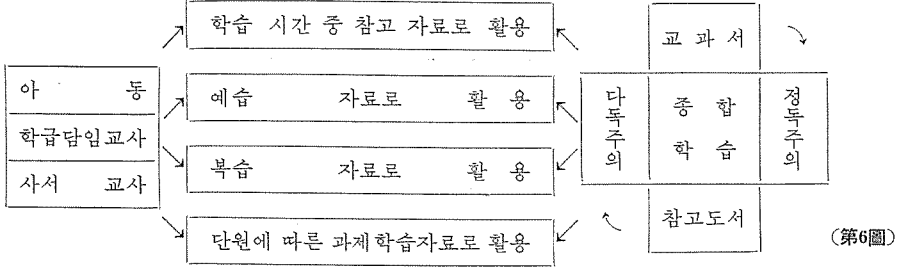
811 어효 권 1		바다가 부른다	→ 교과서에 나오는 단원
	어	효선	→ 저자
		봄오는 소리, 어효선 지음. 서울, 교학사, 1962. 212 p. 그림, 21 cm.	→ 書名(參考되는)
		○교과……국어 4-1	→ 학년 표시
		○단원……바다가 부른다	→ 단원
		○페이지……34	→ 참고되는 페이지

(第4圖)

단 원	분류	지은이	책 명	페이지	출판사
바다가 부른다	811	윤석중	한국 동요 동시집	198	삼 성 출판사
	811	어효선	봄오는 소리	34	교학사
	811	박경중	초록 바다	1-121	어문자

(第5圖)

—以下 省略—



(第6圖)

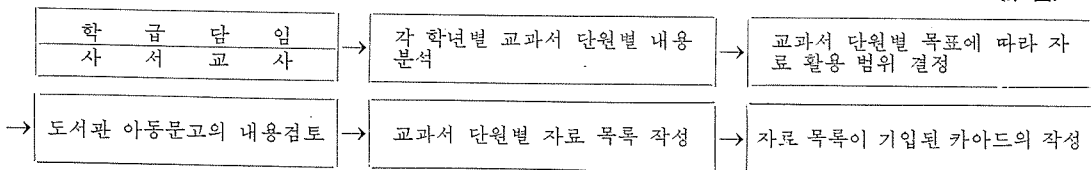
4. 單元資料目錄 作成의 留意點

- ① 使用되는 카아드는 <동서 카아드> 또는 <양서 카아드> 그대로 사용된다.
- ② 單元名을 표목으로 記入했다.
- ③ 반드시 알맞은 內容이 수록된 페이지까지 수록되어야 한다. (國民學校 兒童文庫는 한편의 冊속에 여러 주제의 內容이 수록되어 있기 때문임)
- ④ 學級에 配도화된 目錄에는 恒常 여백을 많이 두어 앞으로 新刊되는 圖書 또는 受入될 때마다 계속 記入되도록 했다.
- ⑤ 현재 本校에 소장된 文庫의 內容을 中心으로 完成된 이후 앞으로 受入되는 圖書마다 그때 그때 單元別 內容에 따라 新刊圖書 受入 整理할 때 記入할 때 司書教師의 힘을 덜고 한편 지속성 있도록 努力하고 있다.
- ⑥ 이 單元 資料目錄은 일반 目錄과 같은 方法으로 作成하여 兒童이 目錄 使用에 혼동을 일으키지 않도록 유의하고 있다.

5. 單元資料目錄의 整理

이 目錄의 整理는 사전체(가, 나, 다順)로 各 學年別로 區分하여 單元名을 가이드 카아드로 하여 찾기에 편리하도록 만들었다.

- 단원별로 참고되는 책 1권마다 카아드 1장씩 마련 한다.
- 사전체식 (가, 나, 다)으로 단원별로 목록 상자에



(第8圖)

그러니까 各 學年別로 學期마다 單元別로 目錄이 作成된다. 教科書 한 單元에 參考圖書가 10卷이던 한 單元에 10장의 카아드가 마련되는 것이다.

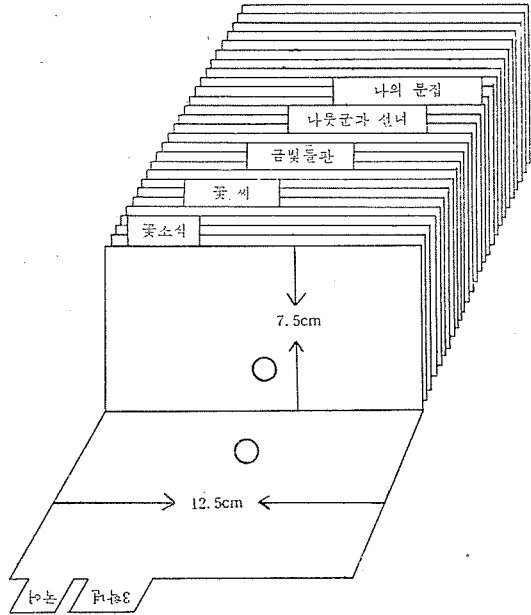
다음에는 이 單元資料目錄의 活用範圍를 살펴 보기로 한다. 이 目錄은 教師와 兒童이 예습, 복습, 現場 學習, 과제 해결 等に 걸쳐 다양하게 活用되고 있다.

다음 表는 利用되는 範圍를 나타낸 것이다.

차례로 뜻는다.

- 학년별로 사전체식으로 단원별로 정리하여 아동, 교사가 단원에 따라 참고 도서를 자유로히 찾도록 한다. (第7圖參考)

지금까지 教科書 內容分析에서부터 目錄 카아드 作成까지의 과정을 要約해 紹介했는데 간단히 정리하면 다음과 같다. (第8圖參考)



(第7圖)

6. 國語教科書 單元別 資料目錄의 例

筆者가 勤務하는 春川敎大附屬國民學校에서 各學年 別 學期別로 現在 國內에 發刊된 兒童文庫를 中心으로 完成하여 pamphlet으로 刊行하였다. 紙面上 몇 개 單元

만 보기로 紹介한다.

여기에 紹介하는 目錄은 각 學급에 <책도>로서 제시하여 利用시키고 있는 것이다. 이와 똑 같은 목록이 도 서관에 <카아드>로서 비치되어 活用되고 있다.

<보기 1> 국어 3~1 단원; 삼월의 하늘

(第9圖)

단 원	분류	지 은 이	서 명	페이지	년 곳
삼월의 하늘	930	방 기 환	민주주의 영웅들	93-99	정 문 사
	920	이 두 환	위인들의 어린 시절 (1)	138-151	계민문화사
	930	편 집 부	재미 있는 역사 이야기 (2)	105-109	어 문 각
	920	이 희 복	착하고 아름답게 (3)	145-157	홍자출판사
	920	윤 석 중	세계 전기 전집 (12)	345-366	삼성출판사
	810	이 원 수	학국 아동 문학 선집 <이하 省略>	233-239	교 학 사

※ 현재 그 학교 도서관에 소장된 도서를 중심으로 작성함.

<보기 2> 국어 4~1 단원; 숲 속의 군수님

(第10圖)

단 원	분류	지 은 이	서 명	페이지	년 곳
숲 속의 군수님	813	편 집 부	재미 있는 옛날 이야기 (5)	232-236	어 문 각
	813	이 원 수	어린이 세계 전설 (5)	33-43	대도문화사
	813	방 기 환	우리 겨레의 옛 이야기	88-94	삼성출판사
	813	방 기 환	"	14-22	"
	813	강 소 천	어린이 세계 문학 독본 (6)	196-212	계 몽 사
	813	강 소 천	" (5) <이하 省略>	102-114	계 몽 사

<보기 3> 국어 5~1 단원; 톱 아저씨

(第11圖)

단 원	분류	지 은 이	서 명	페이지	년 곳
톱 아저씨	928	편 집 부	스우 부인	전	학 원 사
	920	이 희 복	착하고 아름답게 (3)	104-114	홍자출판사
	600	편 집 부	재미 있는 세계 여행	22-25	어 문 각
	920	이 준 구	위인들의 어린 시절	7-13	삼성출판사
	920	편 집 부	위인의 발자취 <이하 省略>	17-26	장 원 사

<보기 4> 국어 6~1 단원; 남해에서

(第12圖)

단 원	분류	지 은 이	서 명	페이지	년 곳
남해에서	920	박 용 구	한국 명장전	196-229	정 음 사
	920	이 주 흥	세계 전기 전집 (한국편 2)	36-68	삼화출판사
	923	편 집 부	이순신	전	학 원 사
	910	편 집 부	재미 있는 세계 여행 (2)	47-48	어 문 각
	920	최 근 학	한국의 위인들 <이하 省略>	122-129	동구출판사

끝으로, 추상적인 지식보다도 具體的인 經驗을 쌓도 록 하는데는 다양적인 학습활동이 예상되며 따라서 풍 부한 資料가 준비되고 活用되어야 한다. 이같은 目的에 따라 학습자로 가운데서 中心的인 역

할을 해주는 圖書館資料를 機能的으로 연결시키기 위 하여 現在 國內에 發刊된 兒童文庫를 대부분 구입하여 그 內容을 分析해서 우선 國定教科書 國語科 各學年 (6面に 繼續)

石, 吾, 晉, 雷 4姓이 같은 1060

苑, 花, 莊, 薩 4姓이 같은 4421

3姓이 同番號가 19組一例:文, 辛, 章 3姓이 같은 0040

史, 申, 車 3姓이 같은 5000

門, 關, 閻 3姓이 같은 7777

全, 全, 金 3姓이 같은 8010

2姓이 同番號가 57組一例:何, 衛 2姓이 같은 2122

江, 汪 2姓이 같은 3111

古, 吉 2姓이 같은 4060

劉, 丘 2姓이 같은 7210

余, 余 2姓이 같은 8090

組別로서 말한다면, 數字가 같은 것이 合計 85組로서 總姓氏의 100分의 18.6이 되고, 姓別로서 말한다면 같은 記號의 姓氏가 合計 211個로서 總姓氏의 100分의 45.2가 된다.

같은 것에는 일일이 角의 記號를 덧붙이므로 繁雜하다.

乙. 複姓은 두 개를 모두 記號로 따는데 萬一 圖書의 著者의 姓氏로 이 符號를 使用한다면 大端히 길뿐더러 이것을 記錄하기에는 極히 不便하다. 例를 들면

<1> 諸葛은 0466 (4472)

<2> 司徒는 1672 (2428)

中國에는 複姓이 大端히 많고, 그리고 複姓中에는 앞의 한 字가 같은 것이 또한 적지 않은데 司馬, 司徒, 司冠, 司空, 公羊, 公良, 公都, 公儀…… 등이 있어 이것을 輕視할 수 없는 理由가 여기에 있는 것이다.

丙. 特殊著者記號는 區別하는 法이 없다. 上述한 中外著者統一排列法의 弊端이 여기에도 있다.

要컨데, 王雲五氏의 四角記號는, 學術上에 있어서는 價値 있는 發明에 屬한다고 하겠으나, 그러나 著者記號의 使用으로는 慎重한 考慮와 研究의 必要性이 있는 것 같다.

3. 杜定友氏 著者記號表

그 排列順序는 筆畫를 主로 하였고, 起筆을 副로 하였다 (參考: 杜定友編 著者記號編製法) 例를 들면

劃數	起筆	姓氏	記號
2	一	丁	2
		刁	5
		卜	7
3	丨	千	8
	一	子	9

筆畫法의 缺點은 어떤 것은 連하여 1筆로 하고 어떤 것은 나누어 2筆로 하는데, 一定한 規則이 없으므로, 計算하는데 不便하다. 起筆을 가지고 말하면, 各種의 筆形의 使用에 對하여 周到하지 못하고 단지 一丨ノ 4種 뿐으로서 그 中 連筆의 筆法은 間或 ㄣ形 一種을 덧붙여서 使用한다 하더라도 大體로 起筆의 第1部分의 筆法으로서 計算한다. 例를 들면 刁字는 一部에 들어가고, 水字는 丨部에 들어가고, 台字는 丿部에 들어가는데, 이 以外에도 그 使用規則이 複雜하고 또한 不合理하다.

甲. 基本的인 番號가 固定해서 編하여 있지 않아서, 同一한 姓氏가 往往 여러 個의 記號를 가지게 된다. 例를 들면 王이란 姓이 그 表中에 21-28로 되어 있는데 이름으로 8個의 記號를 가지게 된다.

乙. 使用方法이 單純하지 않아서 筆劃에 따라 記號를 附加하는 것이 있고, 筆法에 따라 記號를 附加하는 것이 있어 實로 複雜하고 記憶하기 어려워서 그 應用에 時間을 虛費하고 錯覺하기 쉽다.

4. 何日章氏 著者記號表

何氏의 表의 排列方法은 筆劃을 主로 하였고, 筆法을 副로 하였는데, 같지 않은 것을 이 表에서는 姓氏를 左右 兩 쪽으로 나누어 列을 지게 하고, 中間에는 番號를 順序에 依하여 兩姓을 같은 1記號式으로 되어 있다. (參考: 何日章編 中國圖書十進分類法), 例를 들면

筆畫	筆法	姓氏	記號	姓氏	筆法	筆畫
一畫	一	一	001	乙	一	一畫
二畫	一一	二	002	卜	丨、	二畫
三畫	一一	子	011	上	丨一	三畫
四畫	一一	王	033	公	ノ、	四畫

이 法은 Cutter氏의 著者記號를 模倣한 것이나, 그러나 Cutter氏의 表에는 英文字母가 記號 앞에 있고, 兩姓이 同記號라도 弊가 없으나, 何氏의 表의 記號는 같은 것이 2分의 1에 達하며 同類의 圖書를 書架上에 排列할 때, 앞에 있게 하고 뒤에 있게 하는 嚴格한 基準이 없다.

이 以外에 이 表에서는 特殊著者에 對하여 列 끝에 適當한 記號로서 區別하는 것으로 되어 있다. (次號繼續)

(13面에서 繼續)

別 單元別로 完成해서 兒童과 教師가 現在 利用하고 있다. 人的 調査能力 不足으로 우선 國語科만 完成했으나 앞으로 계속 全教科에 걸쳐 實行할 計劃이나 이 일은 뜻 있는 司書同志들이 協力해서 추진한다면 좋은 結果를 얻게 될 것이고 이것이 곧 國民學校에 맞는 主題名標目表作成의 基本資料가 될 것으로 믿는다.