

# 職業 女性들의 動作과 衣服과의 關係에 對하여

林 元 子  
서울師大 家政科 專任講師

우리나라의 衣生活이 外形의 美에서는 많은 발전을 보이고 있다. 그러나 우리 나라의 生活形態에서 오는 動作과 옷의 機能에 關한 研究는 너무 疎忽한 것 같다. 특히 職場에서 일하고 있는 女性들의 衣生活이 한복에 있어서 活動이 不便한 點을 改良 못하는 點과 양복에 있어서는 生活形態의 研究없이 流行을 그대로 받아 들이는 點등에서 衣生活의 不便度를 지속하여 일의 能率을 底下 시키고 生活向上을 좀 먹고 있는 모순된 點이 아닌가 생각된다.

부지런히 活動해야 할 職業女性으로써는 不便한 點을 참는 非合理的인 生活을 改善함으로써 만이 복잡해지는 近代 生活形態에 맞추어 나갈 수 있으리라고 생각한다.

때문에 앞으로의 우리나라 衣生活의 研究方向이 外形의 美보다 좀더 科學的인 健全한 美를 完成 시키는데 努力해야 할 단계가 아닌가 생각된다.

이번 조사는 1965年度 서울 市內 職業女性으로써 教師(中高等學校, 國民學校) 150명과 事務員(銀行員, 會社員) 150명을 對象으로 職業女性들의 勤務時에 오는 옷의 被害點에서 제일 먼저 해지는 곳 제일 잘 뜯어 지는 곳, 제일 쉬 더러워 지는 곳을 調査하여 보았으며 또한 勤務時에 衣服이 活動에 미치는 不便한 點을 한복과 양복 別로 意見을 綜合해 보았다.

이것은 衣服과 動作에 關한 一部の 調査에 지나지 않지만 職業女性들의 앞으로의 衣生活에 다소나마 參考가 되리라고 생각한다.

## 1. 職業女性들의 勤務時에 오는 옷의 被害點

### 1. 제일 먼저 해지는 곳

職 種	양	복(%)	한	복(%)
사 은 행 원	소맷부리	65.8	배 래	66.6
	팔꿈치	24.7	치 마 단	33.4

職業女性들의 動作과 衣服과의 關係에 對하여

부		주 머 니	4.1		
		스커트 단 추	4.1 1.3		
원	회 사 원	소맷부리	87.7	배 래	75
		앞 자 락	5.3	치 마 단	25
		잉 덩 이	3.5		
		칼 라	1.8		
		스커트 단	1.7		
교	국 민 학 교	소맷부리	88	배 래	80
		칼 라	4	셔	20
		어 깨	4		
		잉 덩 이	4		
사	중 고 등 학 교	소맷부리	7.9	배 래	86
		겨 드 랑	7.9	겨 드 랑	7
		주 머 니	5.2	치 마 허 리	7
		칼 라	5.2		
		스커트 단	2.7		

2. 제일 먼저 틀어 지는 곳

職 種	양	복(%)	한	복(%)	
사 부 원	은 행 원	스커트 단	24.6	겨 드 랑	50
		겨 드 랑	24.6	옷 고 름	50
		단 추	19.6		
		주 머 니	16.5		
		진 동 들 레	11.4		
	회 사 원	집 퍼	3.3		
		스커트 단	39	옷 고 름	40
		겨 드 랑	35	치 마 허 리	40
		진 동 들 레	11	겨 드 랑	20
		집 퍼	7.5		
교 사	국 민 학 교	단 추	7.5		
		겨 드 랑	47.4	치 마 단	60
		진 동 들 레	26.3	옷 고 름	20
		주 머 니	16.1	치 마 허 리	20
	중 고 등 학 교	스커트 단	5.1		
		단 추	5.1		
		스커트 단	38	치 마 단	35
		단 추	29	치 마 허 리	30
겨 드 랑	24.4	겨 드 랑	30		
주 머 니	6.6				
타이트 스커트의 뒤 주름	2				

3. 제일 먼저 더러워 지는 곳

職 種		양	부(%)	한	부(%)
사 무 원	은 행 원	소 매	62.6	동 정	40
		칼 라	20.4	배 래	40
		앞 자 락	13.2	깃	20
		스커어트단	3.8		
원	회 사 원	소 매	47.4	배 래	50
		칼 라	25	앞 치 마	33.3
		앞 자 락	14.4	동 정	16.7
		스커어트앞	6.6		
		스커어트단	6.6		
교	국 민 학 교	소 매	50	배 래	41.6
		칼 라	26.6	동 정	33.4
		앞 자 락	23.4	치 마 단	25
사	중 고 등 학 교	소 매	59.2	배 래	57.1
		칼 라	20.4	동 정	28.6
		앞 자 락	20.4	ష	14.3

2. 職業女性들의 勤務時에 衣服이 活動에 미치는 不便한 點

의복종류 직업	양	부	한	부
사 무 원	① 책상에서 일 할때 소매가 멩겨 불편하다. ② Skirt의 폭이 좁아 앉았을 때 무릎이 보이며 다리에 피로가 곧 온다.		① 저고리의 배래와 치마폭이 활동에 불편하다. ② 동정과 소매부리에 때가 쉽게 탄다.	
교	① 관서할 때 소매가 멩겨 불편하다. ② 교단에 오르 내릴 때 Skirt가 좁은 것은 불편하다. ③ 허리를 굽힐 때 윗옷이 짧아서 속옷이 보여 불편하다. ④ 책상에서 사무 볼 때 소매가 좁고 멩겨 불편하다.		① 관서할 때 치마 허리가 보인다. ② 옷 고름이 거치장 스럽다. ③ 관서할 때 저고리의 배래가 거치장 스럽다. ④ 치마 폭이 넓어 의자나 책상에 걸린다.	

3. 우리나라에서 계단의 높이에 따라 필요한 Skirt의 도련 넓이

서울 市內 各大學 中高等學校, 國民學校 銀行 百貨店 電車 BuS Taxi 합승 한옥 (댁들) 양옥(현관)등의 계단의 높이와 디딤폭의 넓이(계단의 넓이에 따라 달라짐)를 재고 여기에 필요한 Skirt의 도련 넓이를 조사하여 보았다.

1963年, 1964年, 1965年 3年동안 조사한 것을 평균하여 다음과 같은 도표를 만들

職業女性들의 動作과 衣服과의 關係에 對하여

여 보았다. 이것은 우리나라 都市에서 어느 程度의 Skirt 도련 넓이가 가장 活動에 적당 한 것인가에 있어서 참고가 되리라고 생각한다.

계단의 높이의 Skirt 도련 넓이와의 관계.

계 단 의 종 류	계단의  높이(cm)/ 계단의  너비(cm)	필요한 Skirt 도련  넓이 (cm)
학 교	18 /26.8	94
은 행	16.8/29.5	89.3
백 화 집	16.9/22.6	100.9
한 옥(뎃 돌)	22.2/26.6	105.2
양 옥(현 관)	24.3/23	104
전 차	43.5/20	120
빠 스	47.5/21.2	143.5
합 승	43 /21	127
택 시	37.8/18	117

結論的으로 우리나라 都市生活에서 빠른 電 車을 타고 다니는 職業 女性들은 車에 오르 내리는데 불편을 덜기 위해서는 Skirt의 도련 넓이가 體型에 따라 다소 차이는 있으나 적어도 140Cm 以上 되어야 한다는 것을 알수 있다. 그러나 도련 넓이가 너무 넓었을 때 即 220Cm 以上일 때도 活動에 불편하다는 것이 소수의 學生이지만 對象으로 意見을 종합해 본 結果이다.

또한 앞에 기술한 職業女性들의 근무시에 오는 옷의 피해점에서 본다면 職業女性들의 衣服으로서 한복은 소매 옷고름 치마폭 동정등의 불편을 改良하는데 努力해야 겠고 양복은 팔의 동작에 불편없이 自由로 활동할 수 있는 소매에 대한 연구와 下體의 動作에 重要한 Skirt의 形에 對한 研究가 있으므로 職業 女性들의 健全한 衣生活의 발전이 있으리라고 생각한다.

## 태 일 상 사

태일상사를 이용해 주십시오  
귀교의 실습실이 더욱 충실히 보다  
아름답게 꾸며질 것입니다.

### 〈특수제품〉

- 오븐(전기. 일반)
- 아이스크림기(전기. 수동식)
- 고기 다지기
- 편물기
- 전기냉장고
- 세탁기
- 토스타
- 저울·핑깅·가위·도넛·푸딩형
- 워플기·머회팬·제리형

안국동

