

司書教師의 生活과意見

金容瀾

一. 圖書館이 되기까지

도리카 보건대 檀紀4292年 초여름의 일이다. 偶然히 草上에 놓인 公文을 눈여보니 司書教師 講習會 開催에 關한 內容이였다. 그瞬間 나는 문득 決心하고 學校當局에 보내줄 것을 要請하여 所定의 手續과 過程를 履修하고보니 이제는 文化의殿堂에서 主人公으로서 實際的인 奉仕에 臨할수 있게 되었구나 하고 限無는 喜悅과 希望속에 暫時 自慰의陶醉에 窮屈히 과문하기도 하였다.

只今에 와서 생각해 보니 이瞬間 이때가 바로 나로하여금 無限하고 複雜多岐한 圖書館의 業務와 더부러 每日을 生活하도록 마련한 動機가 되었으리라고 믿는다.

當時의 이곳 圖書館은 教育者들을 위한 圖書와 學生을 위한 圖書가 區別되어 高等教育에 臨하고 있는 學生들에게는 아무런 興味와 欲求를 期待할수없는 藏書며 施設이였던 것이다.

여기에 着眼한 나는 곧 教職員과 學生들을 中心으로하여 一人一冊主義를 내걸고 圖書蒐集運動을 計劃하고 實踐에 옮겨본 結果 貧困한 生活의 條件을 免할수 없는 現實 속에서 그다지 容易한 일은 아니었다. 그러나, 男兒로서의 氣概와意志, 指導者로서의 模範과 力力 등 이것만이 오로지 이어려운 運動의 結實을 맺일 수 있

는 重大한 原動力임을 銘心하고, 어찌한 理論, 어찌한 事情등도 아랑곳없이 물리치고 拍車에 拍車를 加하여 드디어 1000餘卷이라는 圖書를 確保할수 있게 되었던 것이다.

더욱이 이와같은 堅固한 意志와 信念의 實現은 나의 生活하는곳이 每日같이 모든 사람 앞에 模範을 보여야만될 環境이였기 때문에 그러했는지도 모른다.

熱心히 배워서 알자! 그然後에 내가 意圖하였든 所信대로 實行해 보자의 初志는 마침내 오늘의 이와같은 環境을 構成할수 있었고 많은 人士와 學生들에게 關心의集中이 될수 있는 對象으로서의 圖書館이 되어야 말었던 것이다.

于先 “韓國에서의 Renaissance는 圖書館의 開拓부터”라는 命題에 着眼한 나는事業에 對한 構想과 計劃을樹立하고 여리곳으로부터의 協助가 이事業을 完遂할수 있는 關鍵임을 銘心하고 每日間을 걸쳐 圖書館學과 圖書館業務에 對한一般的의 概要와 自信의 事業案을 프린트하기始作하였다. 即 圖書館의 渡達史, 圖書館의 領域, 圖書館開設을 위한 豫算과 施設 및 備品, 圖書館 運營委員會構成 및 運營規則案, 學校教育에 있어서의 圖書館의 位置, 韓國教育의 當面課題, 우리 學校에서 解決되어야 할 現況 및 가지등 여러가지의 問題를 提示하여 問題를 起起 시켰다. 이

問題가 되는 내용의 여러 가지 프린트는 教職員, 地域社會人士, 師親會任員, 學級別, 圖書委員, 揭示板, Peabody 教育使節團, Mr. Burgess 등에 까지 配布하여 輿論의 喚起와 建設的인 批判의 機회가 되고야 말았던 것이다.

單純히 冊만 있고 貸出 되는데 局限되는 곳이 圖書館인 줄로만 알고 있던 地域社會에서 너무나 飛躍的이라고 할 수 있으리 만큼 非常한 關心을 기울이게 하였으며, 또한 啓蒙의 始初가 되었다고 보겠다. 그러나, 어느社會, 어떠한 環境에서도 일하는 初創期에는 그事業을圓滿히 推進함에 있어 各地各色의 問題가 있게 되는 것이다. 即 讀意와 協助 또는 同情, 이라기 보다 오히려 猜忌와 嫉妬, 不必要한 話題로 둘러 쌓이는것 만은 事實이며, 더구나, 우리들의 現實이 더욱 그러하다. 그 한例가 “圖書館 프린트 때문에 用紙가 모두 없어진다느니, 學校運營에 있어 圖書館事業만이 全部이며 韓國現實에 비추어 時期尚早라느니, 學校의 財政的인 規模에 비추어 보아 그와같이 多額을一方的인 部署에만 支出함은 不可하다느니, 오늘날의 社會現實로 보아 開架制는 圖書를 紛失할 合法的인 制度이며, 學生들의 品性培養에 나쁜 영향을 미쳐주는 動機가 되며, 温床地가 된다느니, 其他 形容 할 수 없는 여러 理論과 非難이 있었으나” 그럴때마다, 나의 하고자 하는 意慾은 더욱 鼓吹되며,信念이 強해지는것 만은 事實이었던 것이다. 既往에 批과 非難을 받을바에야 如何한 難關이 到來한다 할지라도 建設해 놓고 떠져 보자고 自問自答해 보기로 한두번이 아니 였었다.

나의 平生을 通하여 절이 가려고 決心했던 教育慈善事業家로서의 抱負가 딴 社

會에서 實現 할수 없었다 할지라도 學校에서 特히 師範教育機關에서 教育學이라는 課目을 通過하여 知識과 理論을 끈 나의 人格과 實踐으로 正確하고도 完全하게 보여준 結果는 今番의 圖書館業務가 아니였든가 생각한다.

只今도 適當 五個教科에 20餘時間に 接業과 圖書館의 業務를 같이 맡고 있으나, 그렇다고 나에게 特別히 別途의 手當이 支給되는것도 아니요, 나를 도와줄 職員이 있는것도 아니요, 當局이 그 手苦를 알아 주는것도 아니요, 다만 외로히 東奔西走하며 開拓해 가고 있다. 이러한 生活로 因하여 身體的, 時間의인 疲勞와 制限은 받으면서 아무런 後悔를 하지 않는다. 萬一에 不足된 感慨이 있었다면 하루速히 學生들에게 有益한 藏書를 確保하여 學校教育에 있어서의 Center로서 發展이 되어 모든 生活은 圖書館과 因緣을 맺지 않고는 不便을 느낀다고 不平하는 學生들이 많이 나와 주었으면 하는願意 뿐이다.

이제 圖書館을 開拓 하려는 여러 同志들을 위하여多少이 도움이 된다면 하는心情에서 여기에 그동안의 過程를 暫間 살펴 보는것도 앞일을 위하여 決코 無意味한것은 아니라고 본다.

1.豫算確保와 用途의 区題

* 이곳은 다른 教育機關과 다른點을 먼저 알려 둔다. 우리나라 國民教育을 擔當할指導者 義成機關으로서 美國의 教育經濟援助機關인 Peabody 教育使節團이 駐在하고 있어 Dr. Hedges氏가 直接, 間接으로 많이 도와주고 있다. 또한 國民學校, 併設中學校, 併設高等學校, 師範學校 등 네 가지의 特殊한 目標에 依하여 設置된 學校가 한울안에 存續하고 있고 國立教育機關으로서 우리나라 文敎政策이 直接反映

되고 있는 위치로 보아 언제나 文教當局과의 關係를 輕視할수 없는 立地의in條件下에 있는 것이다.

더구나 來年 부터 師範大學이 新設되며 五個學校의 機能을 갖게 된다.

어느 學校의 事情도 類似 하려니와 只今 우리가 當面하고 있는 모든 現實이 바로 教育의in 課題이며 研究를 必要로 하는 問題라고 보겠다.

이와같이 많은 宿題 속에서 살고 있는 우리들로서 그저 宿題만을 받아놓고 있을 것이 아니라 先輩로서 또한 教育者로서 그中の 한가지라도 問題를 解決해 나아감이 當然한 義務이며, 責任인것으로 안다. 그렇다면, 무엇 무엇 하고 理論이나 原則論만을 論議하는데 끝일것이 아니라 一步前進하려는 意志와 勇氣가 必要한 것이 아닐가? 必要한 것뿐만이 아니라 後進들의 要求이며 時代의, 想潮의in 產物로서 받아 드려야만 할 至極히 當然하고도 重大한 問題라고 하겠다.

回顧 하건대 檀紀4292年度의 年間 圖書購入費 名目下에 不過 2萬圓이 計上되어 있든 그때부터 나는 아무리 훌륭한 知識과 技術과 人格이 있고 事業에 對한 計劃이 잘 되어 있다한들, 일을 일당계 實行해 나아 가려면 이러한 모든 힘을 最大限發揮해 낼수 있는 豫算上의 背景이 없이는到底히 不可能하다고 斷定하고 곧當局者에게 A案, B案, C案의 圖書館事業計劃案과 建議書를 長文으로 作成하여 長期間當局者の 研究問題로 提示 하였든바 約一週일이 經過한 後에 豫算案의 約 2分之1에 該當되는 50萬圓을 얻을수가 있었던 것이다. 그리하여 Peabody Office의 Dr. Hedges氏를 訪問하고 이 内容에 關한 具體的인 意見을 提示 하였든바, 자기도

그와같은 誠意에 積極 協助하여 이 學校에서 그 어느 事業 보다도 優先의 이고도 龐大한 豽算을 支出해 주도록 Peabody團長에게 報告하겠다는 確約을 받은 後 約 10餘日後에 延世大圖書館學科의 教授이며, Peabody教育使節團의 圖書館學 專門家인 Mr. Burgess氏와 그곳에서 勤務하고 있든 明在暉氏를 招請해 하고 事業案에 對한 真摯한 討議와 分析이 온終日 있은 後에 마침내 오늘의 荣光을 가지 올수있는 歷史의in 契機를 마련 할수 있었던 것이다.

이 事業에 있어, 計劃과 監督 및 管理는自身이 하고, 適期에 支出될수 있는 經濟의in 支援만이 Dr. Hedges氏가 맡고, 當局者は 兩方의 意見과 事業進行中의 調整만을 擔當해 하여 드디어 設計家 아닌 設計家, 學者 아닌 學者, 書籍商 아닌 書籍商, 美術家 아닌 美術家, 庶務 아닌 庶務등의 役割을 다하면서 不徹晝夜로 約 1個餘月間 繼續하고 有니, 家庭의 育兒사리며, 子女의 教育問題이며, 甚之於 夫婦間의 愛情問題하며, 親舊之間의 友情問題 등 이루 表現할수 없으리 만큼 온갖것이 모든 窪地에 빠지고야 말었던 것이다. 그러나, 이것이 나의 生涯史에 하나의 記念塔이 될수 있고, 個人만이 아니라, 이學校, 이 社會, 이 民族, 이 國家의 힘의一部가 되며, 나아가서 우리들의 財產이 되고, 文化的 遺產이 되어 子子孫孫에게 遺贈에 適주린 現實속에 한낱 燈檠이 될수 있다고 생각 하였을때 그려한 手苦며, 環境이며, 身體上의 問題등은 그다지 머리에 떠 오르지도 않았었다. 只今도 가끔 생각해 보기도 하지만 한쪽으로는 우습기도 하고, 부끄럽기도 하며, 나날을 쓸쓸하고 외로운 속에서 每日을 보내고 있다.

오늘과 같이 混亂하고 어수선한 生活속

에서 그레도 未來를 꿈꾸고, 來日을 計劃 하면서, 어느 學者, 어느 學說, 어느 理論을 探究하려는 自身을 다시 한번 생각해 보면 그다지 不運한 位置는 아니라고 스스로를 慰安해 보기도 한다. 아무리 손쉬운 그들의 援助라 할지라도 “울지 않는 얘기에겐 젖을 주지 않는다.”의 俗談과도 같이 그 時期를 諦め거나, 움직이지 않고는 아무리 훌륭한 事業이며 計劃일 지라도 나의 所望대로支出케 한다함은 想像할수도 없는 問題이다.

이때의 經驗으로 보아, 모든 社會環境이 우리들이 바라다 보는 單純한 社會이며 人間이 아닐진대 業者는 業者대로自身들의 手段과 方法을 다하여, 現在의 눈만으로 個人使利主義와 利己主義의 立場을 固守하고 오늘만의 問題요, 오늘은 오로지 나를 위하여라는式의 態度를 그들앞에서 示範하고 있으니 말이다. 實質로 느낄수 있는 民族的인 悲哀며, 經濟的인 悲哀는 平生을 遊하여 잊을수가 없는 原因이 되었고, 앞으로의 일에 對하여 세로운 教訓을 받을수가 있다고 보겠다. 그들의 問題를 말하기前에 내自身 부터의 問題라고 보았을때, 그들의 思考方式이나 우리들에게 對하는 모든 條件은 決코 無理 아닌 當然한 일로 본다. 그것은 美合衆國의 約 1億8千萬名이라는 市民들의 “피와 땀과 눈물”로서의 援助일전에自身들의 名譽와 自尊心을 위해 서도 보다徹底한 監督과 價値를 나타내자는 心算으로, 政治的, 理論的, 社交的, 人間的, 教育的인 온갖 方法을 다하여 結局엔 約

350萬圖을支出케 하여 現在로서는 그다지不便 없을 程度의 施設이며, 備品이며, 藏書등을 具備해 놓을수가 있었던 것이다. 甚之於 BookCard, Book-Pocket, Date-Due 등 消耗品인 紙類까지 그들의 돈으로 確保해 놓았으면多少 짐작 할수 있을 것이다. 그後에 들은 이야기 이기는 하나, 經濟援助에 對한 그들의 全體會議席上에서 援助方針에相反된 消耗品인 紙類까지 援助해 준데 對하여 長時間의 甲論乙駁戰이 展開되었었다고 한다. 이와 같은 過程을 거쳐온 그때를 생각해 보면確實히 檄紀4292年度는 現況把握과 圖書館教育을 通한 修業期로 볼수 있고 檄紀4293年度는 이 事業이 本軌道에서 推進되었다고 보았을때 檄紀4294年度는 技術向上과 學生生活에 直接反映 시켜야 할 年度로 规定하여 보고 있다.

그러면 學校當局으로부터 일은豫算은 어떻게 執行되어 왔던가?를 살펴 보겠다.豫算額 50萬圖中 新聞購讀料 10餘種에 約 7萬圖, 雜誌類 約 15萬圖, 經常費 約 15萬圖, 參考圖書購入費(辭典類) 約 13萬圖, 程度로充當하여 왔다.

一般圖書購入은 Peabody豫算中에서 約 100餘萬圖으로 900餘卷의 圖書를 確保하였다 것이다.

現年度의豫算是學校로 부터 約 70餘萬圖을 얻게되어 現在의構想으로는 新聞雜誌購讀料 約 20萬圖, 新刊圖書購入費 約 30萬圖, 經常費 約 5萬圖, (讀書週間行事費, 圖書委員學生活動費, 圖書修理及其他備品費包含) 參考圖書購入費 約 10萬圖(辭典, 年鑑類), 其他會費 約 5萬圖(圖協會費, 座談會費, 圖書委員學生指導費)등에充當코자 한다.

今年度 Peabody Center의 態度는 不分

明하나, “취 노리는 고양이” 格으로 現在 여러모로 그에 對備하여 언제든지 適期에 支出될수 있도록 新刊圖書등의 目錄 List 를 作成해 놓고 있다. 아마 今年에도 다시금 實力を行使해 보려고 굳게 決心하고 있다.

2. 圖書館 機能과 圖書館人

나는 이 主題를 내놓은 動機부터 말하고자 한다. 大部分의 圖書館의 位置가 그려 하듯이 學校教育과 學生指導, 學問과 人間關係로 보아 學校教育은 마땅히 學生들의 正常的인 指導를 위하여, 學問은 人間을 위하여, 存在하며 그에 비로서 真義로서의 教育의 價値가 있는 것으로 본다. 萬一에 學問에 對한 素養이不足하다거나 知識과 理論의 缺陷이 있다 할지라도 우리가 다같이 指向할마 首肯할마는 人間의 問題인줄로 안다.

오늘날 Europe의 物質文明이나, 科學文明이 우리들의 生活을 複雜에서 簡便으로 이끄러 走았기는 하였으나, 渴望하는 真, 善, 美의 理想이 그 얼마나 實効를 겸우었는가에 對해서는 冷靜히 批判해볼 必要가 있지 않겠는가 생각한다.

이러한 問題가 我自身만이 생각하는 바는 아니겠으나, 學校教育의 Center라고 自處하는 學校 圖書館에 있어서는 반드시 念頭에 두고 바라다 보아야만 할 必須의 人課題라고 까지 말하고 싶다. 勿論 이 理論에 對하여 或者는 後進國의 百姓이니까, 後進國의 學生이니까, 後進國의 學校이니까 등의 假說도 나올 수 있으리라고 믿으며, 그러니까 學校가 있고, 教育이 있고, 文化機關으로서의 圖書館이 있지 않느냐고 反問이 있으리라고도 본다. 이 理論이나, 저 理論이나 首肯될수 있으나, 根本의이고도 具體의이면서 緊急을 要하는 問

題부터 論解 보고자 함이 나의 意圖하는 焦點이라고 하겠다.

첫째: 圖書館은 紳士와 淑女로서의 品性을 기르는 道場이다.

둘째: 現代式 圖書館은 圖書, 施設, 讀者の 三要素를 갖추고 最大限의 Service를 할수 있도록 迅速하고도 容易하고 보다 세로운 知識의 供給이 되어야만 한다.

셋째: 有能한 技術을 가진 Librarian으로서 讀者를 위하여 圖書館에 備置한 資料를 充分히 利用할수 있는 方向으로 Guide 하여야 한다.

넷째: 知識의 實庫로서 文化的 最尖端에서 그들의 生活에 直接 間接으로 利益이 될수있는 모든 文化財를 保有하고 있어야만 된다.

다섯째: 學校教育에 있어 Curriculum을 돋고, Guidance의 根源이 되고 學習指導의 技術을 向上시켜주고 그들의 生活에 必要한 산經驗을 豊富히하여 준다.

以上과 같은 學問의 理論의 人面 반을 展開하여 나아가는 規範속에서 보다一步前進하여야 할 우리들이 아닌가? 하고 생각해 봄직도 하다.

모든 學問이나 藝術도 歷史的, 時代的 社會의 人事情에 따라 解釋하는 定義와 態度가 달라지고 있고 또한 달라져야만 할 것으로 본다.

本來의 使命이 Service이니 이와같은 論理는 아무런 뜻이 없다고 보겠으나, 그렇다고 그대로 두고야만 만다는式的 論理도 다시 생각해볼 問題이기도 하다.

單純히 學校 圖書館에서만이 아니라 公共 圖書館이나, 어떤 部類에 屬한 圖書館이라 할지라도 人間으로서의 共通된 理想이 真, 善, 美 일진데, 이를 向하여보다 能動의이며, 創造의이면서 讀者들의

앞에 설수 있는 모든 條件을 갖출은勿論
模範을 보일수 있는 契機와 實踐이 있어
야만 하겠다.

人間의 良識이 知에서 始作하여 知에
끌이는 이러한 論理는 우리들의 現實로 보
아 좀 消極的, 受動的인 態度가 아닌가
생각 한다.

아무리 知에서 出發하여 知를 向한다
할지라도 知를 達한 하나의 새로운 人間
이라는 點에 까지 到達됨으로써 Service
의 뜻이 있을 것이며, 文化的 殿堂으로서
의 存在價值가 評價되는 것이라고 보겠다.

그러므로 圖書館의 機能中에서도 가장
緊要한 問題는 나의 경우 사람에게 有益
되고, 實社會에 有益한 人間을 한 사람 한
사람 養成해 내는 道場의 主人公으로서의
Librarian 이어야만 하며, 그러한 位置
에서 生活할수 있도록 努力하고 研究하고
開拓해 나아가야만 될 줄로 믿는다.

한例를 들어 본다면 學校教育에서 圖書
館教育을 위한 指導資料의 蔐集과 研究의
問題, 圖書館 利用을 通過서의 學生들의
指導資料를 學校當局에 提示하여 Guidance
에 反映시키는 問題, 圖書館에 從事하는
職員의 法律上, 身分上의 厚生問題등 보
다 積極的이고도 活潑한 外向의in 事業의
展開가 아니고는 到底히 空 圖書館으로서
의 口實을 다하지 못할 것이다.

아무리 많은 藏書와 施設과 環境이 마
련되고, 考古學의in 價值가 있는 圖書를
備置해 놓았다 한들 어떤 論理에 比해본
다 할지라도 結局엔 博物館의in 展示의
場所와 百貨店에 陳列된 商品에 不過할
것이다. 이點 우리들은 特別히 留意하고
考慮되어야 하며, 이러한 問題의 要素가

除去되었을때에 비로소 真正한 奉仕의 價
值가 있게되며, 圖書館으로서의 口實을
할수 있게 되는것으로 본다.

이 社會이 現實의 傳統的in 習性에 對
하여 考察하여 볼지라도 모든일에 있어서
가장 important한 段階인 實行過程에서 너무나
도 理論的인面에 置重하여 왔었던 事實을
指摘하지 않을수 없다.

그러므로 圖書館職을擔當하고 있는 우리
들自身의 權益을 위하여 우리나라 民族
性에 對한 史的考察로써 이 朝鮮의 맷음
에 資하고자 한다.

一般的으로 韓國人の Personality는 內
向의이고, 情緒的으로 不安定하여 오랜冬
眠속에서沈默을 지키는 傾向이 있으나
때로는 猛獸와 같은面도 없지 않다. 그려
나, 中國民族이 理性的이고 實踐的인데
比하여 理論的이고 消極的인點이 特徵 이
라고 하겠다.

어떠한 苦難, 어떠한 環境일지라도 個
人自身이 이것을突破해 보려는 積極性이
比較的 稀薄하다고 보았을때, 이와같은
傳統的in 觀念과 慣習은 長久하게 支配하
여 왔던 儒教의in 事大主義에 基因한것으
로 볼수 있다. 이 歷史的이고 傳統的in
遺產으로서의 代價인지는 알수없으나 “奉
仕, 奉仕”하니 牛馬以上으로 축을 苦役
을 다하고도 (淸掃夫, 守衛, 事務員, 接
受係, 修理工)當局이나, 學生이나 教職
員, 小使, 級仕에 이르기까지 理解와 協
助 및 愛護는 못할지라도 無條件 世代의
奴隸인양, 때로는 異邦人 아닌 異邦人과
같은 印象을 갖거나, 戰爭의 副產物로 登
場하는 捕虜등으로 밖에 그 價值를 規定
하고 있지 않으니, 참으로 寒心 스럽기限
이 없다.

오늘의 錯雜의 無秩序 속에서 先進各國의 合理的이고도 理想的인 圖書館의 奉仕云云이 果然 正常의인 基準에서 評價했을때妥當할 것인가? 的問題부터 다시금 批判하고 反省하여 是正과改善의 方向으로 進出하여야만 된다고 보겠다. 이때에 비로소 우리들이 推進하려는 本來의 圖書館事業이 可能할 것이며, 賽된 機能을 갖출수 있게 될것이라고 생각한다.

勿論 그 社會, 그 構成員의 質的인 問題, 教養의 問題등도 있다고 말할수가 있겠고, 이러한 現實이니 참고 建設해 나아가야만 하지 않겠는가의 反問도 있을 것이다. 그러나 우리도 하나의 人間인限 Energy의 問題나, 奉仕의 問題에도 限度가 있으리라고 본다. 너무나 俗된 表現인지는 모르나, “空氣와 물”만으로서 우리들의 生命體가 維持되는 것도 아니며, 鬪牛士의 役割을 하면서 까지 奉仕를 하여야만 되는 것인가? 自身의 見解로부아奉仕라면 理解와 協助와 愛護가 더 부려 있음으로써 비로소 真正한奉仕의 意義와 價値가 있는 것으로 생각한다. 根本의이고도 時急한 問題가 民族心理學의 問題부터 取扱하여야만 될것으로본다. 왜그러나 하면, 우리들의 生活周邊을 概觀하였을때, 너무나도 利己主義의이며, 個人便利主義의이면서 어름 보다도 쟁쟁한 排他主義와 現實主義에 對하여 劇期의인 心的改造와 아울러 物的改造가 따라오지 않는限 所期의 目的을 達成함이 至極히 어려울 것으로 본다. 여기에 臨할수 있는堅固한 意志와 信念의 所有者인 圖書館人으로서의 圖書館事業을 推進할수 있는 位置에 놓이야만 되겠다고 본다.

아무리 天職으로만 알고 後悔없이 生活

해 간다고 한들 日益 進展해 가는 社會의 變遷과 人智의 發達에 適應하는奉仕로서의 圖書館의 機能을 具備해 갈수 있는 問題만이 圖書館의 正常화와 所期의 成果를 얻을수 있는 要因이 되리라고 믿는다. 그러므로 오늘날의 韓國에 있어서의 圖書館事業은 民族思想의 問題와 民族心理의 問題에 執着하고 이를 改造, 改善시켜 그基礎위에서만이 圖書館으로서의 正當한 存在價值가 있을것이며, 國民이 希望하는 對象이 될수 있을 것이다. 이 問題야말로 個人, 社會, 學校, 民族, 國民등의 問題이며, 現實의 問題요 理想의 問題라고 까지 말할수 있다.

이 問題야말로 圖書館機能에 있어서의 根本의이고도 原則의 問題라고 말할수 있겠다. 오늘날 우리나라의 모든 面이 그러하려니와 人間集團으로서의 人間生活의 問題가 繼續的으로 公平하고 正當하게 營爲해 갈수 있도록 至誠과 創意로써 備풀어 졌을때 비로소 奉仕답고 奉仕로서의 意義와 價値가 있게 되는 것이다.

우리를 自身이 여기에서 出發하려는 初志는 반드시 理想人, 理想社會, 理想國家 등의 體制와 秩序를 確立할수 있는 動機와 原因이 될수 있으리라고 본다.

僥倖으로서의 思想과 心理는 온갖 學問과 知識, 技術과 經驗을 減少시키는 根本의이고도 重大한 痘的인 症勢가 된다고함은 決코 誇張된 表現은 아닐것이다.

換言하자면 人間에의 肥料, 社會에의 肥料, 民族과 國家에의 肥料가 될수 있는 圖書館으로서의 文化財가 供給되고 奉仕가 提供되어야만 한다는 것이다.

(筆者 大田師範學校司書教師)