

分類規程

白麟

本規程은一般的으로認定된 것은 않이나分類上의統一을期하기爲하여 W.S. Merrill A Code for classifiers 12版을基礎로하고 Sayers의 A Short course in practical Classification, with special reference to the Decimal and Subject schemes, 1922와 Dewey Decimal Classification에나타난諸規程을參考하여 이에編者가過去經驗에비추어比較的適當하다고認定되는것을모아 이를 D.C의順序에따라서配列하는한편分類者에게多少라도도움이될까하여百區分을各項目別로簡單하게解說을加한다음 그項目에該當되는特殊規定을付하여編하였다.

우리나라에分類表가없는것은아니나이를分類表는創案者에依하여發表된以來이렇다할改訂이나展開들이 없이本來의表를그대로使用하는圖書館이있는가하면D.C로轉化한圖書館도있어于先D.C에따라編하였으니이點諒解해주기바란다.勿論D.C를使用하고있는圖書館은이規程을그대로適用하여도無妨할것이며K.D.C를use하고있는圖書館에있어서도一般規程은大體로同一한것이니單只特殊規程만을多少變更하여適用하면된다.

다만淺學非才한사람으로充分히檢討함이없이당돌하게分類規程을내놓게된것을송구하게생각하는同時에이와적은것은規程으로서모든題目에對할規程이될수없음을미리말하여둔다.

끝으로本規程을編함에際하여協力하여준延世大學校附設圖書館學校學生에게感謝하며특히解說을도와준楊炯祿君의勞苦에깊이感謝하는바이다.

目 次

- 分類의 定義
- 學問分類와 圖書分類
- 主題의 決定
- 一般規程
- 特殊規程

分類의 定義

分類는 英語로는 Classification 獸語로는 Klassifikation이라한다. 即 事物을 種類에 따라 나눔을 말하는 것이다. 좀더 具體的으로 說明하면 區分에 區分을 거듭하여 어떠한 特定의 事物 또는 그에 關한 知識을 整頓하여 完全한 組織을 附與하는 行爲(Act)를 分類라 한다.

어떠한 事物을 科學的으로 研究함에는 반드시 그것의 概念을 明確히 할 必要가 있다. 이때에 그 方法으로서 區分과 分類가 있는데 要컨대 分類는 區分의 複雜한것을 말한다 分類의 概念을 明確하게 把握하기 為하여 區分에 對하여 먼저 說明키로 한다 區分이란 概念을 그 外延에서 부터 明確하게 規定된다는 것 다시말하면 그 概念의 外延에 屬하는 事物을 들어 秩序를 세우는 것이다. 우리가 事物을 區分함에 있어서 몇가지 注意해야 할것은:

1) 區分코자 하는 事物全體에 共通되는 根本的인 性質의 差別을 基礎로 하여 區分해야 한다.

2) 區分의 要目 即 區分原理(Principle of Division)는 恒常 唯一個야 한다
그렇지 않으면 區分되는 區分肢(member of Division)는 重合되어 所謂 交叉
區分에 陷入하는 잘못이 생기게 된다.

3) 區分된 部分 即 區分肢는 相互排他的이어야 한다.

4) 區分에 있어서는 남음이 없이 그 外延에 屬하는 一切를 包含해야 한다.

5) 區分은 飛躍的어서는 아니되며 順次的 漸進的으로 進行되어야 한다 即
一旦 區分한 것을 다시 副區分(subdivision)하고 다시 또 細區分하여 이를 그
外延에 있어서 完全한 體系를 形成하는 것이면 이를 分類라고 말한다 嚴密하
게 따진다면 分類는 區分의 反對되는 過程으로 前者는 體系化이고 後者는 區
別이다 그러나 그 結果에 있어서는 同一한것이 된다. 即 類概念을 種概念으로
區別해 가는 것과 이에 反對로 實際로 存在하는 여러 種類의 事物을 그들 種
類에 共通되는 性質에 따라서 一層더 큰 種類 即 구루프(Groupe)로 整頓하는
것이다.

一般的으로 分類는 自然的分類 或은 科學的分類와 人爲的分類의 두 種類로
區別한다. 自然的分類란 即 分類코자하는 事物의 本質的 屬性에 依據하여 分
類하는 것으로 이때에 하나의 本質的 屬性은 他의 比較的 根本的인 屬性과 結
合되어 있으므로 그 分類의 結果는 그 自體가 所謂 自然的種類 또는 實在的種
類와 一致하게 된다 例를 들면 動植物學者가 動植物을 分類할때에 單只 外見
上 差別에 依하지 않고 그 本質的 屬性에 따라 分類함은 그 適例라 하겠다 이
와 같은 點에서 圖書의 分類 도다는 아니지만 그 圖書에 取扱된 內容 即 主題
에 따라 分類한다는 點에서 어느 程度 自然的分類 또는 科學的分類라고 말할

수 있다 人爲的分類는 그事物의 本質的 屬性에 關係치 않고 任意의 偶有性 또는 그렇게 緊要치 않은 性質을 分類의 原理로 하는 것이다. 이와 같은 分類에 있어서도 區分肢는 어떤 것이나 그에 選擇된 偶然的 性質을 共有하고 있으나 그外의 다른 點에서는 오히려 類似하지 않다는 것이다. 例를 들면 圖書를 大, 中, 小로 그 型態에 따라 區別한다든가 또는 目錄을 編成하는 때에 著者名의 알파벳 또는 가나다順에 依하여 配列함은 目錄上의 分類로서 이 人爲的分類의 適例이다 어찌면 人爲的分類는 自然的分類에 比하여 科學的 價値가 없는 것이라고 하지만 그렇다고 不完全한 分類라고는 말할 수 없다. 왜냐하면 實用上の 目的을 爲하여는 가장 便利한 方法이 될 수 있는 것이다.

知識의 分類와 圖書의 分類

知識의 分類에 있어서는 그것이 常識的知識이던 科學的知識이던 또는 哲學的知識이던 그 學問의 分野 또는 對象과 方法(態度)如何에 따라 여러 方面으로 生覺할 수 있다. 圖書의 分類에 있어서도 그것이 人間의 知識을 收錄한 것이라는 점에서 볼 때 知識의 分類와 다를 바 없다고 하겠다. 단지 圖書는 物質로서 構成되었다는 點에서 物質的 法則이 考慮되어야 한다.

먼저 知識의 分類에 關하여 說明하기로 한다.

知識을 分類함에는 우선 分類코자하는 事物에 對한 概念을 明白히 해야 할 것이다. 따라서 概念의 定義에 있어서는 무엇보다도 그概念이 屬하는 가장 가까운 類概念을 들고 그類概念이 體系中에서 그것이 占有하는 位置를 明確히 하고 나아가 그 種差 即 그 概念과 等位의 概念과의 區別되는 特異性을 發見하여 다른 類似한 것과 區別한다. 이것이 所謂 論理的分類法이다. 이와같이 圖書의 分類에 있어서도 그 內容은 곧 知識이고 讀者에게 그 內容을 읽게 한것이니 圖書의 生命은 그에 取扱한 그內容이라 하겠다. 그러므로 論理의인 分類法이 要求된다. 그러나 前述한바와 같이 圖書는 物質로서 構成되었으며 또한 圖書館에 있어서 같은 主題 또는 類似한 內容의 圖書를 類聚하여 이에 秩序를 주고 整頓配列하여서 利用上 便利하고 時間의으로나 努力에 있어서 가장 經濟的으로 찾게 하는데 그 目的이 있는 것이다. 그러므로 實用上에 適應할 수 있는 分類方法이 또한 考慮되어야 할것이다 이것이 實際의인 分類法이다 그러나 그根本의인 法則은 어디까지나 類似의 法則이나 類似의 法則이라 함은 事物의 順序의 普遍的 原理를 말하는 것이다.

事物은 既히 그 類似에 따라 自然中에 類集되어 있던가 또는 類似에 따라 사람의 마음 속에 또는 外界의 事物中에 類集되어 있는 것이다. 따라서 事物中에서도 사람의 힘을 빌리지 않고 自然의으로 排列된 것을 우리는 自然(Nature)이라 하며 觀念을 그 類似에 따라서 排列한 것은 知識이라고 한다. 그리고 事

物을 그類似에 따라서 사람에 依하여 排列된 것을 藝術(Art)이라고 말한다. 어찌면 類似라는 點에서는 何等 다를바 없다. 그리고 이 類似는 順序에 따라 그 位置가 決定된다. 이제 圖書分類의 順序를 살펴보면 다음의 두例와 까이 六 階段 또는 五 階段의 過程을 거쳐 그 順序의 位置가 決定된다.

(例) 李丙燦著 高麗時代의 研究

圖書分類의 題 六個原則	{ (1) 歷史……主題 ……論理的 (2) 韓國……主題의 地域의 限界 (3) 高麗時代……主題의 時代의 限界 (4) 가나다順 이병도 (5) (번역서인 경우) 言語別 } (人爲的順序)	自然的 順序
五個原則	{ (1) 政治學……主題……論理的 (2) 史……形式 (3) 캐렐……저자記號 (4) 한국어……言語 別 (5) 再版……版 次 } 實際的人 爲的順序	實際的人 爲的順序

(例) R.G. 캐렐著 金敬洙譯 政治學說史 4293年(再版)

6. 出版年度(版次)……

위의 例에서 보는 바와 같이 圖書의 分類는 大概 論理的分類와 實際的分類가 結合되어 그 個別의 位置가 決定된다.

主題의 決定

圖書를 分類하는데는 무엇보다도 그 圖書에 取扱된 主題가 무엇인지 明確히 알아야 한다. 主題의 決定에 앞서 다음의 事項에 對하여 신중히 檢討해야 한다. 即 그 책이 무엇에 關하여 쓴것이며 著者の 意圖하는 바가 어찌 있는지 또 한 어떤 層의 讀者에게 가장 有用할것인가를 注意깊게 살펴본다.

그러기 爲해서는 標題紙에 나타나 있는 書名, 副書 著者的 專攻分野, 出版社의 特色等을 檢討하여 그 主題 및 그範圍 傾向에 對한 인포메이션을 얻는다.

그러나 이러한 事實을 標題紙에서 얻을 수 없을 때는 序文을 읽어 그 內容의 골자나 趣旨를 알고 內容目次를 檢討하여 內容編成을 보고 그 主題의 힌트를 얻는다. 이렇게 해도 애매할 境遇에는 本文中의 몇곳을 읽어서 그 主題를 決定 해야 한다.

一般規程

(1) 圖書는 처음 그 主題에 依하여 分類하고 다음 그 主題가 다루어진 形式에 따라 分類한다.

- 但總類와 文學은 그形式이 主가 됨으로 이規定의 適用範圍에서 除外된다.
- (2) 主題를 決定함에는 그圖書의 主要傾向 또는 뚜렷한 目的 및 著者의 意圖가 어테있는지를 考慮해야 한다.
- (3) 그圖書館의 特殊性 및 對象이되는 讀者를 考慮하라.
- (4) 그圖書를 쉽게 發見할 수 있는 곳에 分類할 것이 아니라 永久히 利用할 수 있는 主題下에 分類하라.
- (5) 그圖書가 特定 主題의 두 部門을 다룬 것은 그中 가장 重要하다고 認定되는 한 領域下에 分類하고 다 같이 重要하여 그決定이 어려울 때는 첫 領域下에 分類하라.
- (6) 보다 큰 主題의 세 以上의 小題目을 다룬 것은 그것들을 포함한 全體主題下에 分類하라. 그러나 著者의 意向이 그들中 어느 한 主題에 對하여 특히 強調하였던가 또는 叙述分量으로 보아 특히 優勢한 境遇에는 그 領域下에 分類하라.
- (7) 두 個의 意見 또는 政策을 對照的으로 取扱한 圖書는 그 主張者的 意見 또는 政策에 따라 分類하라.
- (8) 分類者의 批判을 加한 分類는 피할 일이며 어떤 主題에 對한 贊否兩論 것은 될수있으면 한곳에 分類함이 좋다.
- (9) 主題의 發生的 또는 進化的研究는 그 波生된 主題下에 分類하라.



本誌에 掲載할 原稿를 다음과 같이 募集하오니 玉稿를
많이 보내주시기 바랍니다.

1. 圖書館事業에 關係되는 論文
2. 뉴우스 資料
3. 其他