

# 포렌식 관점에서 효율적인 파일 카빙 알고리즘 설계 제안\*

\*권태석 \*변근덕 \*이상진 \*임종인

고려대학교 정보경영공학전문대학원

\*kts2341@korea.ac.kr

## Design of an efficient file carving algorithm in a forensic perspective

\* TaeSuk Kwon \*KeunDuck Byun \*Sangjin Lee \*Jongin Lim

\*Graduate School of Information Management and Security, Korea University.

### 요약

컴퓨터 포렌식 수사에서 파일 복구는 증거 획득에 중요한 요소이다. 하지만 증거 획득 단계에서 하드 디스크와 같은 저장 매체가 손상되거나 파일이 삭제 된 경우가 많이 존재한다. 이 경우 사용할 수 있는 방법 중에 한 가지는 파일 카빙이다. 파일 카빙은 콘텐츠를 알려주는 메타데이터가 손상되거나 없을 때 콘텐츠 및 파일 시그니처를 토대로 파일을 재구성 하는 방법이다. 현재 여러 카빙 알고리즘이 제시되고, 도구들이 나와 있지만 파일이 여러 조각 나 있거나 파일 구조의 Header와 Footer 정보가 없다면 파일 카빙이 힘든 문제점이 있다. 그래서 본 논문에서는 현재의 카빙 알고리즘 및 도구보다 더 넓은 범위를 수용할 수 있는 카빙 알고리즘 설계 방안을 제시 한다.

### 1. 서론

컴퓨터 기술이 발전하면서 고도화된 디지털 범죄가 등장하기 시작했다. 이러한 범죄에 대응하기 위해서 디지털 증거를 조사하는 기술도 함께 발전되고 있다.

일반적으로 디지털 범죄에 대하여 증거 수집 과정을 거쳐 증거 복구 과정을 수행하며 이러한 데이터를 이용하여 증거분석을 수행한다. 획득한 증거 데이터들은 법정에서 증거로 인정받을 수 있게 된다.

증거데이터 복구 중 파일 복구는 컴퓨터 포렌식 과정에서 증거 획득의 중요한 부분으로 특히 파일 카빙은 파일 복구를 할 때 큰 도움을 줄 수 있는 방법이다. ‘파일 카빙’이란 파일 시스템 정보나 메타데이터 없이 시그니처와 콘텐츠를 기반으로 파일을 원상태로 복구시키는 방법이다. 증거 획득 시 저장매체의 파일이 손상되거나 삭제되어서 적용할 수 있는 파일 정보가 존재하지 않을 때 파일 카빙을 많이 사용하게 된다.

현재 파일 카빙을 하기 위한 도구는 많이 연구 중이고 여러 카빙 도구들이 나와 있다. 현재 나와 있는 파일 카빙 도구들은 파일 시스템에 상관없이 파일 카빙은 가능하지만 파일이 여러 조각으로 조각나 있거나 파일 구조의 Header나 Footer가 존재하지 않으면 파일 복구율이 매우 떨어진다.

현재 잘 알려진 카빙 도구는 Foremost[1]와 Scalpel[2]로 파일 시스템에 상관없이 파일이 연속적이면서 Header와 Footer정보가 존재하는 경우에 정확한 파일 카빙이 가능하다. 만약 앞에서 말한 정보가 불충분하다면 Foremost와 Scalpel을 통해 파일을 원상태로 복구 시키는 것은 불가능하게 된다. 포렌식 수사에서는 여러 조각난 파일을 복구시켜야 하는 경우가 많이 있기 때문에 파일이 여러 조각나거나 Header나 Footer정보가 없는 경우에 현재의 파일 카빙 기법보다 정확히 적용할 수 있는 파일 카빙 방법이 필요하다.

본 논문에서는 현재의 파일 카빙 방법의 문제점을 고려하여 파일 구조 정보가 없는 경우와 조각난 파일도 카빙 할 수 있는 파일 카빙 알고리즘 설계 방안을 제안하고자 한다.

### 2. 관련 연구

#### 가. 파일 시스템

‘파일시스템(filesystem)’이란 운영체제가 파티션이나 디스크에 파일들이 연속되게 하기 위해 사용하는 방법이며 자료 구조이다. 즉, 파일들이 디스크 상에서 구성되는 방식이다. 이러한 파일 시스템의 대표적인 예로 FAT와 NTFS가 있다.

- FAT(File Allocation Table)

FAT는 운영체제가 하드디스크 내에 유지하는 일종의 파일 배치 표로써 파일들이 저장되어 있는 클러스터들의 위치도를 제공한다. FAT의 구조는 (그림 1)과 같다.

|        |        |        |         |        |            |
|--------|--------|--------|---------|--------|------------|
| 부트 레코드 | 예약된 영역 | FAT 영역 | 루트 디렉토리 | 데이터 영역 | 사용하지 않는 영역 |
|--------|--------|--------|---------|--------|------------|

(그림 1) FAT 구조

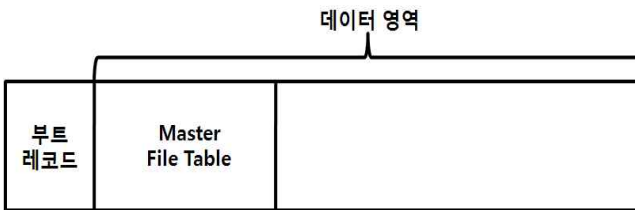
FAT는 크게 6개 영역으로 나눌 수 있다. 첫 번째 부트레코드 영역에는 윈도우즈를 부팅시키기 위한 기계어 코드와 FAT 파일 시스템의 여러 설정 값들이 담겨 있다. 두 번째 예약된 영역은 나중을 위해 예약해 놓은 영역이다. FAT16인 경우에는 16섹터, FAT32인 경우에는 32섹터를 할당한다. 세 번째 FAT 영역은 클러스터들을 관리하는 테이블이 모여 있는 공간이다. FAT 영역을 통해서 어떤 클러스터가

\* 본 연구는 과학재단 디지털 정보 획득 기반 기술 연구(M10640010005-06N4001-00500)의 지원으로 수행 되었습니다.

비어 있는지, 어떤 파일에 어떤 클러스터가 연결되어 있는지 알 수 있게 된다. FAT영역은 각각의 파일이나 디렉토리가 데이터 영역 내에 저장된 위치를 단일 링크드 리스트로 표현하고 있다. 각각의 FAT 엔트리들은 자신의 다음 클러스터(Next Cluster) 값을 담고 있게 된다. 그리고 루트 디렉토리 영역은 FAT16에서 위치가 FAT영역 뒤쪽으로 고정되어 있다. 데이터 영역에는 파일 또는 디렉토리가 저장되어 있고, 마지막 사용하지 않는 영역은 FAT 파일시스템이 볼륨을 구조화시키는 과정에서 잉여분이 조금 남는 영역이다.

- NTFS

NTFS는 윈도우NT 운영체제가 하드디스크 상에 파일들을 저장하고 검색하는데 사용하는 시스템이다. NTFS는 FAT에 비해 성능이나 확장성 및 보안성 면에 있어 많은 개선점들을 제공한다. NTFS의 구조는 (그림 2)와 같다.



(그림 2) NTFS 구조

NTFS는 크게 부트 레코드와 데이터영역으로 나눌 수 있다. 부트 레코드영역은 FAT 파일시스템의 부트 레코드 구조와 매우 비슷하다. 윈도우즈를 부팅시키기 위한 기계어 코드와 NTFS의 여러 설정 값들이 있으며 볼륨의 크기, 클러스터의 크기, MFT의 시작 주소와 같은 중요한 정보를 저장하고 있다. 데이터 영역에는 MFT(Master File Table)영역이 포함되어 있다. MFT는 볼륨에 존재하는 모든 파일과 디렉토리에 대한 정보를 담고 있는 테이블이다. 파일과 디렉토리 이름, 생성시간, 파일크기, 소유주가 MFT안에 포함 되어 있다. 그리고 MFT는 수많은 MFT 엔트리라는 자료들의 집합으로 이루어져 있고, 하나의 MFT 엔트리는 하나의 파일 또는 디렉토리에 대한 정보를 담고 있다. 0번부터 15번까지 총 16개의 MFT Entry는 파일시스템 관리 데이터를 담고 있는 메타 데이터 파일이 예약되어 있다. 그래서 일반 사용자 파일은 담을 수 없다. 그리고 나머지 데이터영역은 파일과 디렉토리를 담는 영역이다.

나. 파일 시그니처

파일 시그니처는 파일의 내용을 확인하거나 검증해주기 위한 데이터이다. 파일마다 같은 위치에 동일한 시그니처를 가지고 있다면 그 파일의 특징이 될 수 있다. 그래서 이러한 정보를 통해 어떠한 확장자를 가진 파일인지 확인할 수 있게 된다. 예를 들어 JPEG[3]과 MS Compound Document File[4]은 각 Header 부분에 공통된 시그니처를 가지고 있다. 따라서 이 시그니처를 보고 어떤 형태의 파일인지 알 수 있게 되는 것이다.

(그림 3)은 JPEG 파일의 헤더 부분을 보여준다. 대부분의 JPEG 파일의 시작은 0xFF 0xD8 0xFF로 시작해서 0xFF 0xD9로 끝이 난다. JPEG은 즉 '0xFF, 0xD8, 0xFF'와 '0xFF, 0xD9'는 JPEG의 Header와 Footer로 볼 수 있다. MS Compound Document File은

CDH(Compound Document Header)를 첫 번째 섹터에 포함하고 있다. 그리고 CDH의 29번째에는 0xFE와 30번째에는 0xFF를 포함하고 있다. 이러한 시그니처는 MS Compound Document File의 Header부분이라는 것을 알려준다.

```

00000000 FFD8 FF E0 0010 4A4E 494E 0001 0200 0064
00000010 0064 0000 FFEC 005B 4475 636B 7900 0100
00000020 0400 0000 3C00 0200 4600 0000 2100 3200
00000030 3000 3000 3800 2E00 3100 2E00 3100 3600
00000040 2F00 4B00 5400 4600 20D3 D0D7 34B3 00D3
00000050 F000 20C7 ACDB 5CC6 A900 2FC7 58C6 5500
00000060 20BA A8BE 44C2 A400 2FBC C0C1 20AD 6C00
00000070 00FF EE00 0E41 646F 6265 0064 C000 0000
00000080 01FF DB00 8400 0604 0404 0504 0605 0506
00000090 0906 0506 090B 0806 0608 0B0C 0A0A 0B0A
000000A0 0A0C 100C 0C0C 0C0C 0C10 0C0E 0F10 0F0E
000000B0 0C13 1314 1413 131C 1B1B 1B1C 1F1F 1F1F
000000C0 1F1F 1F1F 1F1F 0107 0707 000C 0018 1010
000000D0 181A 1511 151A 1F1F 1F1F 1F1F 1F1F 1F1F
000000E0 1F1F 1F1F 1F1F 1F1F 1F1F 1F1F 1F1F 1F1F
000000F0 1F1F 1F1F 1F1F 1F1F 1F1F 1F1F 1F1F 1F1F
00000100 1F1F 1F1F 1FFF C000 1108 03C1 021C
00000110 0301 1100 0211 0103 1101 FFC4 00C4 0000
00000120 0203 0101 0101 0100 0000 0000 0000 0006
00000130 0704 0508 0302 0100 0901 0003 0101 0101
00000140 0100 0000 0000 0000 0000 0001 0203 0405

```

(그림 3) JPEG Header

```

00000000 00CF 11E0 A1B1 1AE1 0000 0000 0000 0000
00000016 0000 0000 0000 0000 3E00 0300 FEFF 0900
00000032 0600 0000 0000 0000 0000 0000 0100 0000
00000048 0100 0000 0000 0000 0010 0000 3600 0000
00000064 0100 0000 FEFF FFFF 0000 0000 0000 0000
00000080 FFFF FFFF FFFF FFFF FFFF FFFF FFFF FFFF
00000096 FFFF FFFF FFFF FFFF FFFF FFFF FFFF FFFF
00000112 FFFF FFFF FFFF FFFF FFFF FFFF FFFF FFFF
00000128 FFFF FFFF FFFF FFFF FFFF FFFF FFFF FFFF
00000144 FFFF FFFF FFFF FFFF FFFF FFFF FFFF FFFF
00000160 FFFF FFFF FFFF FFFF FFFF FFFF FFFF FFFF
00000176 FFFF FFFF FFFF FFFF FFFF FFFF FFFF FFFF
00000192 FFFF FFFF FFFF FFFF FFFF FFFF FFFF FFFF
00000208 FFFF FFFF FFFF FFFF FFFF FFFF FFFF FFFF
00000224 FFFF FFFF FFFF FFFF FFFF FFFF FFFF FFFF
00000240 FFFF FFFF FFFF FFFF FFFF FFFF FFFF FFFF
00000256 FFFF FFFF FFFF FFFF FFFF FFFF FFFF FFFF
00000272 FFFF FFFF FFFF FFFF FFFF FFFF FFFF FFFF
00000288 FFFF FFFF FFFF FFFF FFFF FFFF FFFF FFFF
00000304 FFFF FFFF FFFF FFFF FFFF FFFF FFFF FFFF

```

(그림 4) CDH

다. 파일 카빙

위와 같이 파일 시스템이 메타데이터를 기반으로 데이터를 관리하기 때문에 이러한 메타데이터가 손상되거나 삭제되었을 경우 올바른 데이터를 찾기 불가능하다. AccessData社의 FTK[5]나 Guidance Software社의 EnCase[6]와 같은 파일 복구 도구들도 삭제된 파일의 파일 시스템 내에 남아 있는 메타데이터를 기반으로 파일을 복구한다. 하지만 파일 시스템의 메타데이터 영역이 완전 삭제되었을 경우 기존의 복구 방법으로는 파일을 복구할 수 없다. 따라서 포렌식 수사과정에서 파일 카빙 기술은 메타데이터가 없을 때 파일 복구에 사용할 수 있기 때문에 반드시 필요하다. [표 1]은 현재 가장 널리 사용되는 카빙 도구인 Scalpel과 Foremost에 대해 나타내고 있다.



카빙을 할 수 있다.

<<http://www.dfrws.org/2006/proceedings/10-Garfinkel.pdf>>  
[August](#) 2006.

#### 4. 결론 및 향후 연구 방향

파일 복구는 범죄 상황에서 디지털 증거를 얻기 위한 작업이다. 이러한 디지털 증거 획득을 위해서 사용되는 파일 카빙은 수집한 저장매체가 메타데이터가 손상되거나 삭제되었을 때 파일 복구를 할 수 있는 방법이다. 하지만 현재 나와 있는 카빙 도구 및 알고리즘은 파일이 여러 조각 나 있거나 파일 구조 정보가 없으면 파일 카빙이 제대로 이루어지지 않아 파일을 원상태로 복구하기 어려운 문제점이 있었다. 본 논문에서는 기존의 파일 카빙 도구와 알고리즘을 분석하여 문제점을 제시하였고, 문제점을 바탕으로 조각난 파일과 파일 구조 정보가 없는 경우에 사용할 수 있는 파일 카빙 알고리즘을 제시하고, 기존의 파일 카빙 알고리즘과 비교하여 장점을 제시하였다.

국내의 경우 아직까지 파일 카빙 도구가 나와 있지 않기 때문에 증거 수집의 어려움이 있다. 앞으로 본 논문과 같은 연구를 통해 국내에서도 파일 카빙 도구를 개발하는 노력이 필요하다.

#### 참고 문헌

- [1] Foremost 1.3.5, available at <http://foremost.sourceforge.net>
- [2] Scalpel 1.60 available at <http://www.digitalforensicsolutions.com/Scalpel>
- [3] JPEG file interchange format v.1.02. <http://www.w3.org/Graphics/JPEG/jif3.pdf>
- [4] Microsoft compound document file format v1.3, <http://sc.openoffice.org/compdocfileformat.pdf>
- [5] Forensic Toolkit(FTK), available at <http://www.accessdata.com>
- [6] Encase Guidance Software Web Site, <http://guidancesoftware.com>
- [7] DFRWS 2006 challenge Web Site, <http://www.dfrws.org/2006/challenge>
- [8] Golden G.Richard III Vassil Roussev, V. Scalpel : A frugal, high-performance file carver. In Proceedings of the 2005 Digital Forensic Research Workshop.
- [9] Simon L. Garfinkel, Carving contiguous and fragmented files with fast object validation. In Proceedings of the 2007 Digital Forensic Research Workshop.
- [10] Simon L. Garfinkel, Forensic feature extraction and cross-drive analysis. Digit Investing,