

# 예비중학생의 자기개념, 자기표현 및 자기조절능력 증진을 위한 연극치료 프로그램의 효과

임 기 뿐(명지대학교 아동학과 석사) · 김 정 민(명지대학교 아동학과 교수)

본 연구의 목적은 연극치료 프로그램이 초등학교에서 중학교로 진학하는 시기의 예비중학생의 자기개념, 자기표현 및 자기조절능력에 어떠한 영향을 미치는지 알아보는 것이다. 이에 대한 구체적인 연구문제는 다음과 같다.

첫째, 프로그램 사전-사후 치료집단과 통제집단은 각각 자기개념, 자기표현 및 자기조절능력의 유의한 차이가 있는가? 둘째, 프로그램 사후 치료집단과 통제집단 간 자기개념, 자기표현 및 자기조절능력은 유의한 차이가 있는가? 본 연구를 위해 H연극치료연구소 카페 홍보를 통해 모집한 12명의 예비중학생 남자 7명, 여자 5명을 치료집단으로 구성하여 2008년 2월 ○○일부터 2월 ○○일까지 3박 4일 간 매일 2시간씩 16회기 프로그램을 실시하였다. 이어 2008년 3월 ○○일에는 「예비중학생을 위한 멘토로서의 부모의 역할」이라는 후속모임을 진행하였다. 본 프로그램은 기본적인 상황과 역할을 가지고 내담자가 자발적으로 장면을 만들어 가는 Johnson(1980)의 즉흥역할연기법과 Landy(1994)의 역할 모델을 근거로 즉흥역할극이 공연으로 완성되는 과정으로 진행되었다. 또 소리와 동작 위밍업과 극을 매체로 한 감정표현, 자기탐색 및 역할수행을 강조하는 행위화로 구성되어 있다. 프로그램 진행을 위해 연극치료전문가 2명의 지도 하에 치료집단을 2개의 소집단으로 나누었으며 본 연구자와 또 다른 공연예술치료 석사과정 연구원이 공동 진행자로서 각각 집단을 맡아 프로그램을 진행하였다. 한편 통제집단은 경기도 소재 I중학교 동일한 연령의 예비중학생 12명의 학생들로 구성하였다. 프로그램 시작 전과 프로그램 실시 후 치료집단과 통제집단을 대상으로 각각 사전검사와 사후검사를 실시하여 분석하였다. 수집된 자료는 SPSS Win 12.0을 이용하여 비모수검정의 Mann-Whitney U 분석과 Wilcoxon 분석으로 통계 처리하였다. 본 연구에서 사용한 프로그램과 사전, 사후검사의 원 자료는 본 프로그램의 공동 진행자인 연구자의 논문을 위해 사용하여도 좋다는 프로그램 총 책임자의 사전 동의 하에 진행되었음을 미리 밝혀둔다.

본 연구의 주요 결과는 다음과 같다. 첫째, 프로그램 실시 후 치료집단 예비중학생의 사회적 자기개념과 행동적 자기개념은 프로그램 실시 전과 유의한 차이가 있는 것으로 나타났다. 반면, 학문적 자기개념, 신체적 자기개념, 운동적 자기개념은 유의한 차이가 나타나지 않았다. 둘째, 프로그램 실시 후 치료집단 예비중학생의 음성표현과 표정표현은 프로그램 실시 전과 유의한 차이가 있는 것으로 나타났다. 반면, 말한 내용 자체에 대한 표현은 유의한 차이가 나타나지 않았다. 셋째, 프로그램 실시 후 치료집단 예비중학생의 자기조절능력의 인지적 영역과 행동적 영역은 프로그램 실시 전과 유의한 차이가 있는 것으로 나타났다. 반면, 자기조절능력의 동기적 영역은 유의한 차이가 나타나지 않았다.

본 연구결과는 초등학교에서 중학교로 진학하는 전환기의 예비중학생들이 새로운 환경에 적응할 수 있도록 돕기 위해 연극치료 프로그램을 실시하여 이들의 긍정적 자기개념, 의사소통능력 및 사회적 기술의 증진 효과를 검증하였다는 점에서 의의를 갖는다.