

가변성을 적용한 아파트 거실장식장 디자인 제안

A Design Suggestion for Flexible Livingroom Cabinets at Apartment

장지현* / Jang, Ji-Hyen
김미희** / Kim, Mi-Hee

Abstract

With regal extension of balcony, the flexible design to remodel interior space of apartment has appeared as a new trend. But this desire of residents is allowed partially because of lack of flexible furniture design.

So this study proposed to design for flexible livingroom cabinets at 30 pyong apartment according to life styles and furniture uses. To satisfy the storage and decoration of livingroom cabinets, it focuses on diverse decorative demands as well as practical functionality.

And it suggests the applications of flexible factors; opening and closing, extension and reducing, assembling and dismantling, rotation and transfer according to 3 types like child-centered, hobby-centered, couple-centered family.

키워드 : 가변성, 주생활유형, 가변가구, 거실장식장

Keywords : Flexible, Residents life style, Flexible furniture, Living room cabinets

1. 서론

1.1. 연구의 필요성 및 목적

빠른 사회변화에 따른 주거공간의 변화에 따라 발생하는 공간기능의 요구에 따른 가변적 요소와 공적 공간으로 기능의 중심인 거실에서 거주자의 요구를 파악하여 거주자의 요구 변화에 대응할 수 있는 다기능화된 거실장식장 사용을 위해 가변성을 적용한 디자인이 아파트라는 획일적인 공간의 한정적인 측면을 극복하기 위해 필요하다.

연구목적은 거실에서 거주자의 다양한 생활패턴을 유형화하고 그 주생활유형에 따라 거실장식장에 가변성을 적용하여 디자인을 제안하였다.

1.2. 연구 방법

디자인을 제안하기 위해 선행연구에 근거하여 가장 대표적인 평면인 30평형 아파트 거주자의 거실 공간으로 제한하였다. 거실장식장의 디자인 제안은 문헌을 통하여 주생활 유형을 분류하고 이에 따른 가구디자인 요구를 조사하여 디자인 요소를 추출하였고 주거공간과 가구디자인에서 가변성 연구 현황과 거실장식장에서 가변요소와 가변방식을 고찰하였다.

이상의 이론적 자료와 디자인 특성을 토대로 현대 주거공간

에 효율적인 주거공간 및 사용자의 목적에 따라 기존의 가구가 갖는 문제점인 공간의 제약을 극복 할 수 있는 가구로서 개성 있는 미적 공간을 연출할 수 있도록 적절한 디자인 요소를 추출하고자 하였다.

2. 문헌 고찰

2.1. 주생활 유형과 거실 특성

(1) 주생활 유형에 따른 거실 공간 분석

거주자들은 자신들이 가지는 기본적인 속성과 거주경험, 주거 지향이라는 거주자 특성에 따라 나름의 생활상을 가지게 되며 주생활 유형에 따른 거실공간의 공간사용의식, 가구 배치 유형, 공간 사용 실태를 살펴본 결과 거실 공간 사용 방식은 <표 1>과 같다.

<표 1> 주생활유형에 따른 거실 공간의 사용 방식

	자녀생활중심형	취미생활중심형	부부단란생활중심형
거실	자녀의 교육및놀이 공간 가사작업 공간 가족단란 공간	부부간의 취미생활 가사작업 공간 가족단란 공간	부부단란공간 가사작업 공간 가족 단란 및 접대공간

(2) 주생활 유형에 따른 거실 공간 요구 및 가구 디자인 요구

거실공간은 다양한 행위가 이루어지며 복합적인 기능을 수행하는 곳으로, 주생활유형에 따른 공간요구와 가구디자인 요구는 <표 2>와 같다.

* 정회원, 전남대학교 실내디자인 석사

** 정회원, 전남대학교 실내디자인 협동과정 교수

<표 2> 주생활유형에 따른 공간 요구, 가구디자인 요구 사항

유형	특징	공간요구사항	가구디자인요구
자녀생활 중심형	기족단란, 식사접대, 개인생활, 의복관리, 행사와 같은 주생활행위와 함께 자녀생활에 더 많은 시간을 집중하는 형태 (기족중심적 성향, 기능편리) 추구형 맞벌이 부부와 자녀 교육에 중점 단시간내 가사작업)	-주부의 가사노동과 자녀교육이 함께 이루어 질 수 있는 공간 마련 -자녀 간식 및 수납을 위한 공간 -자녀의 수납공간 마련 -가족이 모일 수 있는 공간요소 마련	-자녀교육 및 놀이가 가능한 가구 -수납과 이동이 용이한 가구 -가사노동이 용이한 가구 -가족 공동의 단란형 가구
취미생활 중심형	기족단란, 식사접대, 개인생활, 의복관리, 행사와 같은 주생활행위와 함께 취미생활에 더 많은 시간을 집중하는 형태 (음악감상, 휴식, 학초가구기 등)	-가사작업을 위한 가구와 기기의 효율화 -부부 공동 가사노동 -개인의 취미나 문화 활동을 위한 투자 -취미 공간 마련 -가족이 모일 수 있는 공간요소 마련	-취미생활을 위한 공간 적용 가구 -거실 공간의 다기능적 가구 -가족 공동의 단란형 가구
부부단란 생활중심형	기족단란, 식사접대, 개인생활, 의복관리, 행사와 같은 주생활행위와 함께 부부단란생활에 더 많은 시간을 집중하는 형태 (기족단란, 부부중심적 성향, 순남접대행위, 아내의 가사노동 증대)	-부부 대화가 가능한 공간요소 마련 -부부 단란이 가능한 공간요소 마련 -손님 접대를 위한 공간요소 마련 -부부 공동 가사노동 -가족이 모일 수 있는 공간요소 마련	-가족 공동의 단란형 가구 -부부 단란을 위한 가구 -거실의 다양한 기능변환이 가능한 가구

2.2. 거실장식장 디자인 유형

거실장식장은 가족의 공동 공간인 거실에서 가족전체의 공유물을 기본적으로 수납하며 디자인 유형은 일자형장식장, 독립된 장식장, 변환 가능한 시스템장, 블랙이장이 있다.

2.3. 주거공간과 가변가구

(1) 가변성의 적용

가변성은 다른 안정된 물체나 시스템에 있어서 동적인 성질이나 존재를 나타내기 위한 포괄적인 용어이다. 최근 국내에서 이루어지고 있는 가변형, 주문형, 맞춤형, 방식과 같이 거주자를 적극적으로 참여시키기 위한 계획들이 이루어지고 있다.

가변가구는 거주자 및 주생활 양식의 요구에 대응할 수 있도록 형태 및 구조의 물리적 변화가 가능하다. 일정 공간을 부동적으로 차지하는 고정식 개념을 탈피하여 유동적으로 여러 상황 요구에 따라서 새로운 공간 분위기 연출이 가능하다. 따라서 가변형 가구는 구조적인 조건과 기능적인 조건을 중심으로 특징지어지고 다양하게 표현된다. 기능에 따른 가구의 가변적인 디자인 특성을 축척식가구, 일체식가구, 접이식가구, 조합식가구등으로 분류할 수 있다.

축척식 가구는 유닛화된 부품을 수직으로 쌓아 올리는 것으로 의자를 포개서 보관할 수 있고, 박스를 반복적으로 쌓아 용도 확대가 가능하며, 일체식 가구는 일정 유닛을 규격화하여 통일감 있게 분해할 수도 있고 조립할 수도 있어 공간의 일치감과 공간감을 더해서 공간이용률을 높이고 기능 및 외관상으

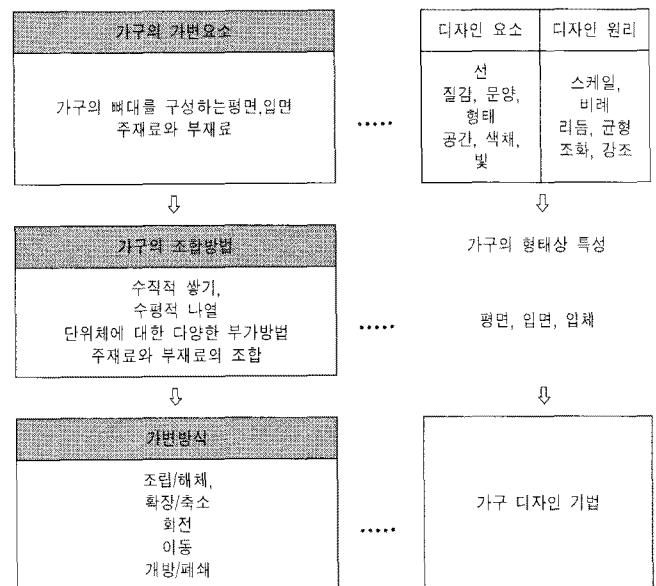
로 다양성을 줄 수 있으며, 접이식가구는 인체의 골격과 유사한 접점에서 접히고 펼쳐지는 구조로서 펼쳤을 때 기능이 발휘되고 접을 때 부피 축소, 이동이 용이하다. 조합식 가구는 규격화된 단위를 여러 형태로 조합하여 가구와 인체를 저지할 수 있어 다양한 형태와 용도를 적용 할 수 있으며 분해 시 부피가 축소될 수 있다.

(2) 가구의 가변요소와 가변방식

가구의 가변계획요소는 기본적인 가구의 뼈대를 구성하는 주재료의 평면, 입면, 입체의 수직적 쌓기, 수평적 나열, 단위체의 다양한 부가방법으로 모듈화와 이에 부가적인 구성효과를 주는 문이나 서랍, 그리고 시각적, 장식적 효과를 위한 주재료와 부재료의 조합으로 분류할 수 있다.

거실 가구 역할을 할 수 있는 주요기능을 목적으로 변할 수 있는 방법 중에서 구조적인 면에 중점을 두고 가변방식을 살펴보면 조립/해체/구축, 확장, 축소, 회전, 이동, 개방/폐쇄 등이 있으며 그 내용은 <표 3>과 같다.

<표 3> 디자인요소와 원리에 따른 가변가구의 디자인기법



3. 가변성을 적용한 거실장식장 디자인 제안

3.1. 주생활 유형에 따른 거실장식장 디자인 구성제안

주생활유형인 취미생활중심형, 자녀생활중심형, 부부단란생활 중심형에 따라 거실장식장의 유형과 가변방식을 적용하여 제안된 디자인은 <표 4>와 같다.

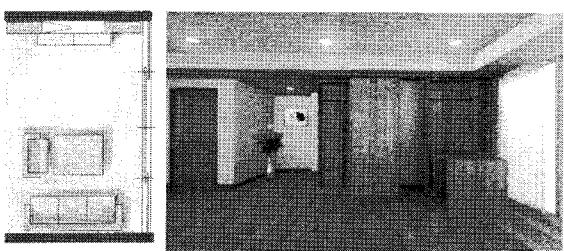
<표 4> 주생활유형에 따라 적용되는 디자인 제안

주제	기획 방법	설계 방법	제작 방법	디자인적 특성
자녀생활 중심형	-평면 -입면 -슬라이딩 -레이 -캐스터 -포켓 -도어	-개방 -폐쇄 -이동	-변화가 가능한 시스템장	-서적을 보관할 수 있는 디자인 적용 -책을 읽거나 글을 쓰기 위한 디자인 적용 -컴퓨터 작업과 다림질 바느질과 같은 가사작업을 위한 디자인 적용
취미생활 중심형	-평면 -입면 -캐스터	-촛소 -팽창 -회전	-일자형 장식장	-가족단란을 위한 디자인 적용 -취미생활을 위한 디자인 적용 -가사작업과 수납을 위한 디자인 적용
부부단란 생활 중심형	-평면 -입면 -모재문 -캐스터	-이동	독립형 장식장	-부부단란 대화를 위한 디자인 적용 -손님접대를 위한 디자인 적용 -다림질 바느질과 같은 가사작업을 위한 디자인 적용 -독립적인 형태 -개방적인 형태

(1) 자녀생활 중심형

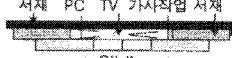
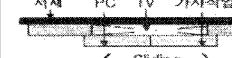
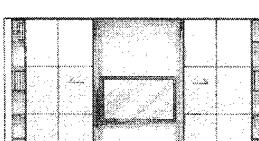
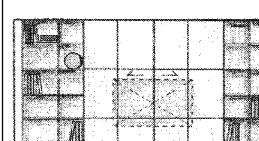
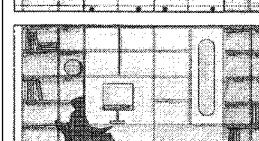
자녀생활중심형의 거실장식장의 디자인 형태는 TV시청·서재·컴퓨터 사용을 위한 가구와 TV시청 모드·수납을 위한 가구, 그리고 TV시청·가사작업을 위한 가구로 개방과 폐쇄라는 가변방식을 적용하여 선과 면적인 요소를 적용하였다.

자녀생활중심형의 거실 공간 배치도와 투시도는 <그림 1>, 평면도, 입면도 구성은 <표 5>와 같다.



<그림 1> 자녀생활중심형의 배치도와 투시도

<표 5> 자녀생활 중심형의 가변가구 디자인 제안

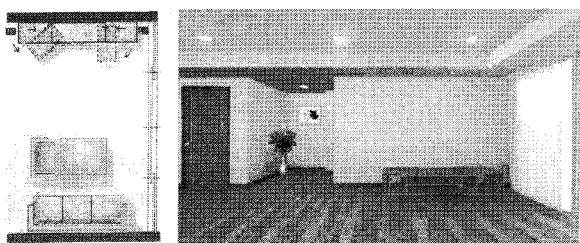
	개방	폐쇄
평면도		
입면도	 <p>수납장1 수납장2</p>	  

(2) 취미생활 중심형

취미생활중심형의 거실장식장 디자인 형태 제안은 키가 낮은
거실장식장을 기본 형태로 거주자의 취미생활을 위한 축소/팽
창 가변방식과 가족 단란, 가사작업을 위한 축소/팽창이라는

가변방식에 회전방식을 적용하여, 점·선·면적인 디자인 요소를 적용하였다.

취미생활중심형의 거실 공간 배치도와 투시도는 <그림 2>, 평면도, 입면도 구성을 <표 6>과 같다.



<그림 2> 자녀생활중심형의 배치도와 투시도

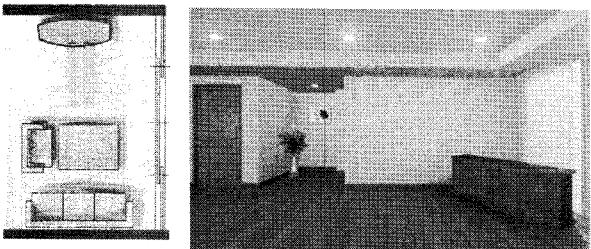
<표 6> 취미생활 중심형의 가변가구 디자인 제안

	축 소	광 창	회 전
평면도			
입면도			

(3) 부부단란생활 중심형

부부단란생활 중심형의 거실장식장의 디자인 형태는 독립적인 형태를 취하면서 접대를 위한 이동성이라는 가변방식 적용하여 점과 선적인 디자인요소를 적용하였다.

부부단란생활중심형의 거실 공간 배치도와 투시도는 <그림 3>, 평면도, 입면도 구성은 <표 7>과 같다.



<그림 3> 취미생활중심형의 배치도와 투시도

<표 7> 부부단란 생활 중심형의 가변가구 디자인 제안

		이동
평면도		
입면도		

4. 제언

국내아파트 대표평면인 30평형대의 거실에서 거주자의 다양한 생활패턴을 유형화하고 그 주생활유형(자녀생활중심형, 취미생활중심형, 부부단란생활중심형)에 따라 거실장식장에 가변성을 적용하여 디자인 제안하였는데 가구의 가변요소는 기본적인 가구의 뼈대를 구성하는 주재료의 평면, 입면의 모듈화와 이에 부가적인 구성효과를 주는 문이나 서랍, 그리고 시각적, 장식적 효과를 위한 주재료와 부재료의 조합으로 분류하였으며 가구의 가변방식은 개방/폐쇄, 확장/축소, 회전, 이동을 적용하였다. 궤적한 실내공간과 새로운 주거에 대한 개념은 주생활의 중심공간인 거실에서 그 역할이 더욱더 다양화 되어질 것이므로 다양한 소재개발과 디자인개발이 발전되어 주생활패턴에 적합한 거실가구의 디자인계획은 계속 이루어져야 한다.

참고문헌

1. 손유찬·함정도, 실내디자인의 이해, 기문당, 2004
2. John Kurtich, Garret Eakin, 실내건축의 역사, 시공, 2005
3. John Pile, 실내디자인사, 도서출판서우, 2002
4. 김미희·이유미, 중소규모 아파트 거주자의 대표적인 주생활행태, 한국주거학회 16, 21~27, 2005
5. 김미희·이유미, 한국형 오픈하우징 시스템 개발을 위한 우리나라의 주생활행태에 관한연구(I), 한국주거학회 16, 91~98, 2005
6. 모정현, 가변형 주택의 유형체계에 관한연구, 연세대학교박사학위논문, 2004
7. 정은향, 가족생활패턴에 따른 시스템 가구 제안에 관한 연구, 국민대학교석사학위논문, 2005