

논문연구를 통한 실내설계스튜디오 교육사례 연구

A Interior Design Studio Case Study based on the Theoretical Approach

이경은* / Lee, Kyung-Eun

허성은** / Huh, Sung-Eun

Abstract

This Interior Design Studio course provide Interior Design major student a new way teaching method based on the theoretical approach for the reasonable thinking. The purpose of this course is to make the foundation of research cooperation through the various knowledge and research activities.

키워드 : 논문, 디자인 이론, 연구

1. 서론

1.1. 교과목의 목적

실내디자인을 전공으로 하는 학생들에게 디자인이라는 것이 단순한 감각에 의한 것이 아닌 이론적 체계를 바탕으로 한 합리적인 사고를 통해 창의적으로 연구하고 논리적으로 정리하여 디자인을 새로운 방식으로 접근할 수 있는 기회를 부여하기 위하여 개설된 과목이다. 이를 통하여 학생들의 다양한 지식 활동 및 연구 활동 활성화를 꾀하여 연구교류의 기반을 조성하는 것을 그 목적으로 한다.

1.2. 수업계획서

- 논문이란 무엇인가
- 논문 접근법 / 논문 분석법
- 논문 작성법
- 디자인 주제 정하기
- 논문 목차 작성
- 논문을 기초로 한 디자인 전개
- 논문 작성 및 디자인 확정
- 디자인 전개 및 모형 만들기
- 논문 및 디자인 완성
- 프레젠테이션

1.3. 교육 내용

디자인을 전공하는 학생들은 실기위주의 교육과정으로 인하여 합리적인 사고나 지식적 이론 체계에 대한 접근방법을 잘 이해하지 못하고 그러한 것을 접할 기회도 거의 없으며 좋은 디자인을 계획한 뒤에도 그 디자인을 잘 표현하고 이해시키는데 어려움을 겪고 있는 실정이다. 따라서 본 과목의 내용은 학생들에게 가장 논리적이고 합리적 사고체계를 지닌 논문의 분석과 작성을 통하여 정해진 디자인의 주제를 체계적인 순서를 따라 정리하고 개념화하는 작업을 수행할 수 있도록 도와주는 것을 그 내용으로 한다.

참고문헌

1. 움베르토 에코, 논문 잘 쓰는 방법, 김운찬 역, 열린책들, 2001
2. B.Lawson, 디자이너의 사고방법, 윤장섭 역, 기문당, 1996
3. J.크리스토퍼 존스, 디자인 방법론, 김재윤 역, 대우출판사, 1995
4. John Zeisel, Inquiry by Design, Cambridge University, 1987
5. B.Sommer & R.Sommer, A Practical Guide to Behavioral Research, Oxford University, 1987
6. 실내디자인학회 논문집

2. 학생성취물 내용

* 정회원, 한세대학교 디자인학부 전임강사

** 정회원, 한세대학교 디자인학부 시간강사

