

국소의치의 기능 인상법(Corrected Cast Technique)



조 리 라 (강릉대학교 치과대학 보철학교실 부교수)

서울치대 보철과 수료 및 박사
이화여대 보철과 fellow
현 강릉치대 종합진료실장

국소의치의 제작 과정 중 기능 인상은 성격이 다른 두 조직 즉, 치아와 점막에서 유지와 지지를 동시에 얻기 위해 반드시 거쳐야 하는 과정임에도 불구하고 술식이 번거로워 생략하는 경우가 많은 단계이기도 하다. 그러나 의치 장착 후 불편감을 감소시키고 조직 흡수를 방지하려면 생략해서는 안 되는 과정이다. 기능 인상은 저작이나 연하 등 기능 시에 조직에 가해지는 압력을 모방하여 압력을 가하는데, 인상재의 종류, 트레이에 부여하는 공간의 양에 따라 압력을 달리 가할 수 있다.

가장 일반적인 국소의치의 기능 인상 방법은 금속구조물의 적합도를 확인한 후에 트레이를 제작하여 border molding을 하고 2차 인상을 채득하는 것이다. 우선, 정확하고 적절한 트레이를 제작하는 것이 가장 중요한 일차적 과정이며 구강내에서 맞추어 보면서 트레이의 변연을 삭제하고 조정해야 한다. 이 후 여러 가지 재료로 border molding을 한 다음 변연과 내면을 최종인상을 위해 삭제한 후 인상을 채득하고 altered cast를 제작한다.

Altered cast를 제작하는 과정은 기공실을 거쳐야 하고 시간이 걸려 피하는 경우가 많으나 기능인상체를 조정하여 삽입한 후 pick-up 인상을 채득하여도 인상의 질은 크게 차이가 나지 않는다고 한다.

실질적으로 인상압을 조절하는 방법은 다양한 인상재 중 어떤 것을 선택하느냐에 달려 있다. 인상재마다 장단점이 있으며 취급법도 다르지만 일반적으로 점도가 높은 인상재를 사용할 때는 트레이를 더 많이 relief하고 변연을 더 짧게 조정해야 한다. 또한 점도가 낮은 인상재의 경우 공간을 작게 부여하고 변연이 매우 정확해야 한다. 다양한 인상재 중 장점을 잘 살려 본인이 잘 다룰 수 있는 인상재를 적재적소에 사용해야 할 것으로 생각된다.

본 연재에서는 이상과 같은 일반적인 과정을 review 해보고 각 과정에서 주의해야 할 사항들과 그로 인한 결과에 대해 발표하고자 한다.