

농촌주택의 전통환경보전형 평면공간구조 개발

朴章嫻* · 李信昊**

*충북대학교 대학원 · **충북대학교 농공학과

Development of Plane Spatial Structure of Rural Housing for Environmental and Traditional Integrity

Park, Jang-Hyuk* · Rhee, Shin-Ho**

* Graduate School, ChungBuk Nat'l Univ.

**Dep't of Agricultural Engineering, ChungBuk Nat'l Univ.

----- ABSTRACT -----

The characteristics of traditional house and standard house of rural region were analyzed through survey and literature. The plane spatial structure of rural housing was presented under environmental integrity and traditional preservation.

I. 서론

농촌주택을 공간기능적으로 분류하면 주거공간과 생산저장공간 그리고 문화정서공간으로 구분될 수 있다고 한다. 주거공간은 주가옥인 안채, 사랑채 등을 말하고, 생산 및 저장공간은 마당, 창고, 축사, 채원 등이 있으며 문화정서공간은 뒷뜰, 안마당, 정원 등을 들 수 있다. 이중 마당은 거의 주거공간과 같이 쓰이는 가사노동 공간으로서, 영농을 겸하는 공간임을 의미하는데 주거공간과 밀접하게 연관되어 있다.

지금 보급되고 있는 닫힌구조는 생산활동과 연계되지않고, 내부가 외부 환경과 차단되어 겨울철 보온성은 좋은 편이나 습도는 인위적인 조절이 되지 않으면 해결이 힘들어 쾌적성을 유지하기 힘들다. 그리고 열린구조로 유지되어온 전통 살림집과 비교하면 전통성이 없는 구조이다.

따라서 이 연구에서는 농촌주민들의 주거공간 즉, 주가옥으로서 안채와 사랑채에 대하여 전통성이 유지되고 환경성이 있는 평면공간구조를 고찰하여 제시하고자 한다.

II. 평면공간구조의 분석

1. 전통 농촌주택

조선왕조 후기에 정착한 집중형, 분산형, 절충형 살림집은 마당을 포함한 생활공간 내부는 열린 듯 닫혀 있지만, 주거공간인 안채, 사랑채 등은 열린 구조로 되어 있어 주거생활과 영농 생산활동이 유기적으로 잘 연결되어 있었다. 그리고, 각 지역의 특성과 기후조건에 적합하도록 평면공간구조를 결정하였다는 지혜이다.

전통 살림집의 단점으로는 비가 올 때 신발의 보관과 실내로 들어갈 때 작업복을 벗을 공간이 없

으므로 여름 장마철과 영농작업 후에는 불편하였다.

부엌은 밥짓기와 가사노동 겸용공간(정지)으로서 각 방과의 동선(動線)이 길고, 취사(炊事), 난방(暖房)을 겸용함으로써 다른 방과의 바닥 높이가 차가 컸다.

마루의 설치는 전통적인 좌식생활이 근거가 되는데, 신발을 벗고 실내에 들어가 활동하기에 편리하도록 하거나, 신발을 벗지 않고 걸터 앉아서 쉴 수 있게 설치한 것으로서, 실내로 들어오기 전 청결에 유의하였던 것으로 보인다. 더 발전된 것은 부엌에서 큰 방과 작은 방까지 연결하여 동선(動線)을 연결토록 하는 것으로, 이러한 마루의 발전적인 형태는 대청(大廳)인데 중부지방의 7자집과 남부지방의 一자 4칸집에서 나타나는 공간으로서 주택의 중앙부에 위치하여 주거생활의 중심지가 되는 곳이며, 가족의 만남, 중간 휴식, 여름동안에는 식사, 손님접대 등에 이용되나 비바람이 부는 날이나 겨울철에는 이용하기에 곤란하여 이 대청공간에 문(門)을 설치하여 수납공간이나 겨울철 주거공간으로 활용한 흔적들도 볼 수 있다.

2. 농촌형 표준주택

1960년대 이전까지 우리 농촌은 전쟁으로 살림집이 많이 부서졌다. 농촌에서는 부서진 살림집을 근근히 고치거나, 새로 집을 짓더라도 생활이 크게 달라지지 않았기 때문에 지방 대목들이 옛날 집짓는 그대로 지었다. 그러나 1971년부터 시작된 새마을운동으로 우리 농촌주택은 지붕부터 크게 바뀌기 시작했다. 그후 정부는 지붕 개량 만으로 주택 개량이 안된다고 하여 1978년부터 농촌 표준주택을 권장해 나갔다. 재정 지원을 한다니 너나없이 지었지만, 이것은 딸림채를 고려하지 않은데다가 거실 중심으로 현관, 입식 부엌, 화장실을 살림채 안에 놓는 집중형 단힌 구조로 되어 있어 열린 구조에 익숙한 농촌의 생활 관습을 만족시켜 주지 못하였을 뿐만 아니라 영농 생산활동과 주거생활이 분리되어 큰 불편을 초래하게 되었다.

급기야 1983년까지 보급해 온 농촌주택의 표준설계도는 슬그머니 폐기 처분하고, 1995년 말 농어촌진흥공사에서 농어촌주택 표준설계도를 내놓았다. 이것의 성패 여부는 두고 보아야하겠지만 농촌주민의 요구사항이 제대로 반영되지 않았고, 단힌 구조로 되어 있다.

부엌의 경우 취사난방연료와 취사방법의 변화로 바닥높이가 방바닥과 같아졌고 취사와 관련한 급배수 시설이 실내에 배치되고 입식조리대가 설치되면서 거실 옆에 배치되어 가사노동시간의 단축과 동선이 짧아지는 효과를 보게 되었다.

거실이 등장하여 마루 기능을 부분적으로 대신하여 실내에서 자유로이 활동할 수 있는 새로운 공간을 확보하였다.

III. 평면공간구조의 개발 방향

1. 전통건축의 특성

우리나라 전통 건축은 살림집 뿐만 아니라 서원, 절, 관공서, 궁궐 등을 지을 때, 다음과 같은 특성을 고려하였다. 그 특징은 ①자연합일사상에 의한 자연과의 조화, ②기능 분화에 의한 채와 간 구분, ③녀의 역할에 따른 공간 구분, 사회적 공간과 가정적 공간의 구분, ④외폐내개(外閉內開) ⑤여름철 천연 냉방과 겨울철 생명 난방을 조화시킨 마루와 구들(온돌) 등이다.

2. 평면공간구조의 설계 방향

평면공간구조를 구상하면서 다음과 같은 내용을 최대한 고려하여 설계하였다.

①우리 건축의 특성을 최대한 반영한다. ②서양식 생활습관에 따른 부엌, 욕실 등은 서양식으로 채택한다. ③연속성과 독립성이 보장된 주거공간이 형성되도록 하여 공동체 의식이 되살아 나도록 한다. ④더불어 사는 공간인 사랑방을 설치하고 아궁이가 있는 전통 구들방으로 한다. ⑤우리의 생활습관에 적합한 난방 구성이 되도록 한다.(실내 기온의 최적 범위 20 - 24°C, 바닥 표면온도의 쾌적 범위 30 - 36°C) ⑥농촌주민의 개선 요구사항을 반영한다.

IV. 농촌주택의 평면공간구성

농촌주택의 개선 요구 방향과 평면공간구조의 설계 방향을 고려하여 평면을 구성하면 그림1, 그림2, 그림3, 그림4와 같다.

그림1은 농촌주택의 기본형 평면공간구조인데 그 기능을 요약하면 다음과 같다.

①안채는 20평(실선부분)을 기본 크기로 하였다. ②가족수와 생활형태의 수준에 따라 방3, 방4를 더 붙이거나 사랑채를 건축하여 공간확보를 할 수 있도록 하였다. ③현관, 세면실, 수납공간, 작업공간 등의 기능을 갖는 다용도실을 설치하였다. 이곳은 어느 곳에서나 출입이 가능하고 비는 피할 수 있도록, 지붕만 있는 공간으로 설치한다. ④평상시 출입장소는 거실을 중심으로 각 방문으로 출입을 하고, 영농 후에는 부엌, 욕실방향으로 진입하여 다용도실에서 간단히 씻고, 가벼운 탈의를 할 수 있다. ⑤화장실·욕실은 평상시에도 외부에서 출입이 가능하도록 하여 이용에 편리하도록 한다. ⑥다용도실 공간은 비가 올 때 출입하면서 신발을 벗어둘 수 있고, 수납시설과 간이 세면시설을 두어 가벼운 탈의와 손발을 간단히 씻을 수 있고, 여러 가지 작업에 필요한 생활 생산용품을 보관하고 일상작업이 가능한 장소로 활용하도록 하여 농민의 요구사항을 수렴하였다. ⑦비일상생활에서 큰 공간이 필요하므로 사랑채를 두거나 방1을 가변성으로 하여 거실을 넓힐 수 있도록 했다. 즉, 가족수가 적을 경우 사랑채를 두지 않고 거실공간을 넓게 사용 할 경우, 방1을 터서 해결한다. ⑧사랑채는 6평에서 8평 정도로 하여, 보통때는 두칸으로 나누어 방 또는 농산물 수납공간으로 활용하고 많은 사람이 모이는 경우는 완전히 터서 사용할 수 있도록 하였다. ⑨거실과 마루는 앞에 배치하여 마당과 직접 연계되어 영농과 일상생활 활동이 편리하도록 하였다. ⑩부엌은 바깥에서 직접 출입은 가능하고 거실과도 벽 없이 연계되도록 하였다.

그리고 영농규모 1000평 미만, 거주가족수 2명 이하인 경우 기본형 20평형의 안채보다 작은 공간 배치를 하여 영농작업과 거주공간으로 이용할 수 있도록 축소형(그림2 참조)을 제시하였다. 이 공간구조에서 거실과 부엌사이에 분함문을 설치하면 필요한 경우 거실을 방으로 활용할 수 있다.

영농생산 활동과 사회적 활동이 활발하고 가족이 많은 경우 기본공간 이외의 공간을 여러 딸림채로 나누어 배치하는 형태가 적합하다. 그림3과 같이 사랑채를 사회적 활동공간으로 활용하기 위하여 누마루를 설치하여 접대공간으로 활용하면 안채의 가족 사생활을 보호할 수 있다. 다용도실도 헛간 또는 축사와 연계하여 부속사 형태로 배치하면 활용도를 높일 수 있다.

가족간의 유기적 관계를 중시하면서 3대가 함께 살면서 안채에 모든 기능을 집중할 수 있는 공간구조 형태를 제시하면 그림4와 같다. 부엌과 거실을 중앙에 배치하고 가족 누구나 이용할 수 있도록 하고, 이들을 중심으로 좌우를 구분하여 세대간 충돌을 피하면서 접촉이 용이하도록 하였고, 사랑방과 누마루를 구분 배치하여 접대공간으로 활용하도록 하였다.

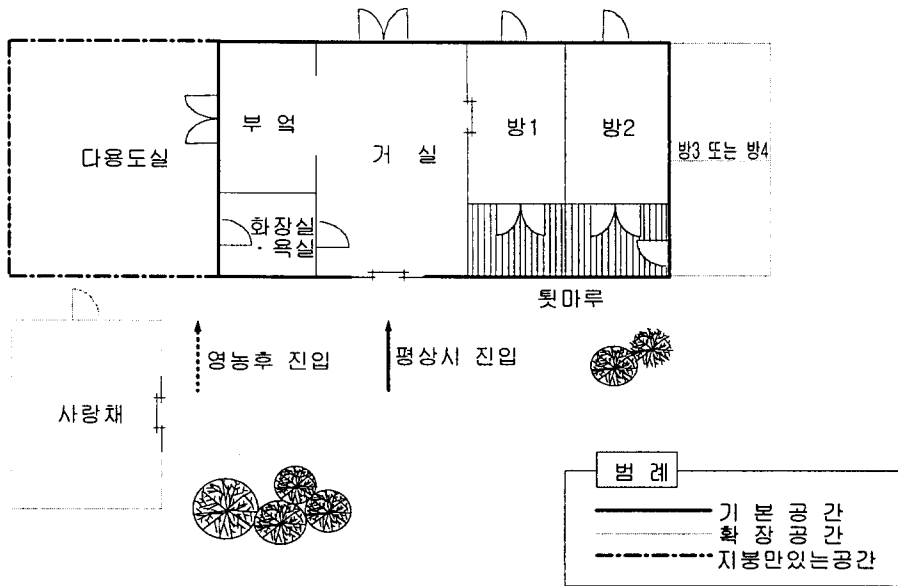
V. 요약 및 결론

전통성을 유지하고 환경성이 있는 농촌주택의 새로운 평면공간구조를 연구·검토한 결과는 다음과 같다.

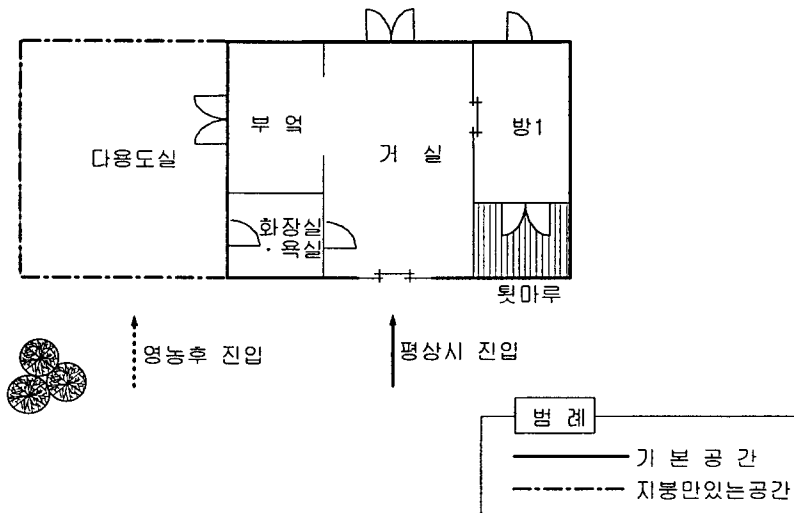
1. 전통적인 농촌주택은 열린 구조로서 영농 생산활동과 잘 연계되어 있었다. 그러나 주부의 취사활동에서 동선이 다소 길었고 영농 작업 후 이용이 불편한 점이 있었다.
2. 농촌주택 개량사업에서 나타난 표준주택은 거실 중심의 닫힌 구조로서 영농 생산활동과 연계되지 않아 불편하였으나, 실내 급배수 시설과 거실 옆에 입식 부엌 설치로 주부의 동선이 짧아졌다.
3. 전통적인 농촌주택의 문제점을 보완하고, 서양적인 생활습관과 취향에 부합되는 농촌주택의 모형을 제시하였다. 특히, 장래 확장이 손쉽도록 공간을 배치하여 개량이 가능토록 하였다.

참고문헌

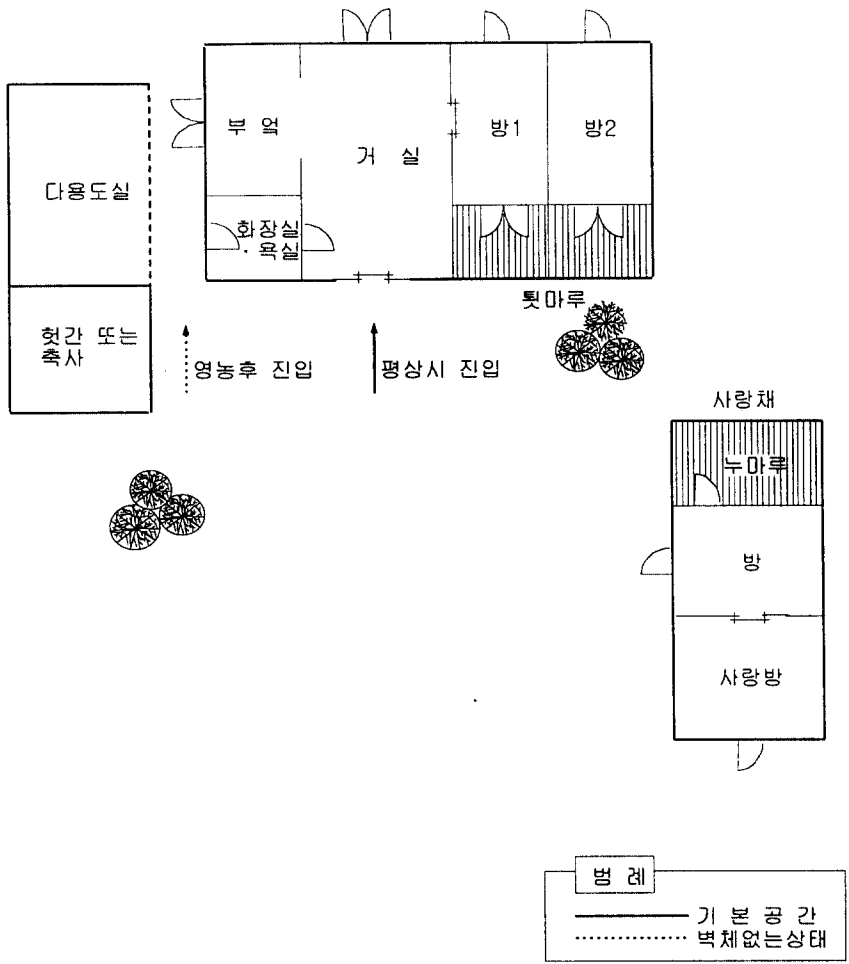
- 1.姜榮煥, 1993, 한국 주거문화의 역사, 기문당, p230.
- 2.농림수산부, 내무부, 농어촌진흥공사, 1995, 농어촌주택 표준설계도서, p564.
- 3.建設部, 1984, 표준설계도서, p353.
- 4.金鴻植, 1992,, 한국의 민가, 한길사, p301.
- 5.朴景玉, 1987, 농촌개량주택의 평면구성에 관한 연구(I), 대한건축학회 논문집3권3호, pp.115-123.
- 6.朴景玉, 1988, 농촌개량주택의 평면구성에 관한 연구(II), 대한건축학회 논문집4권1호, pp.179-186.
- 7.朴章嫻, 1997, 농촌주택의 평면구조 개선에 관한 연구, 충북대학교 대학원 석사학위논문, p54.
- 8.朴章嫻·李信昊, 1997, 표준설계도에 의해 건축된 농촌주택의 실태조사를 통한 평면구조에 관한 연구, 한국농촌계획학회지 제3권 제1호 pp.105-113.



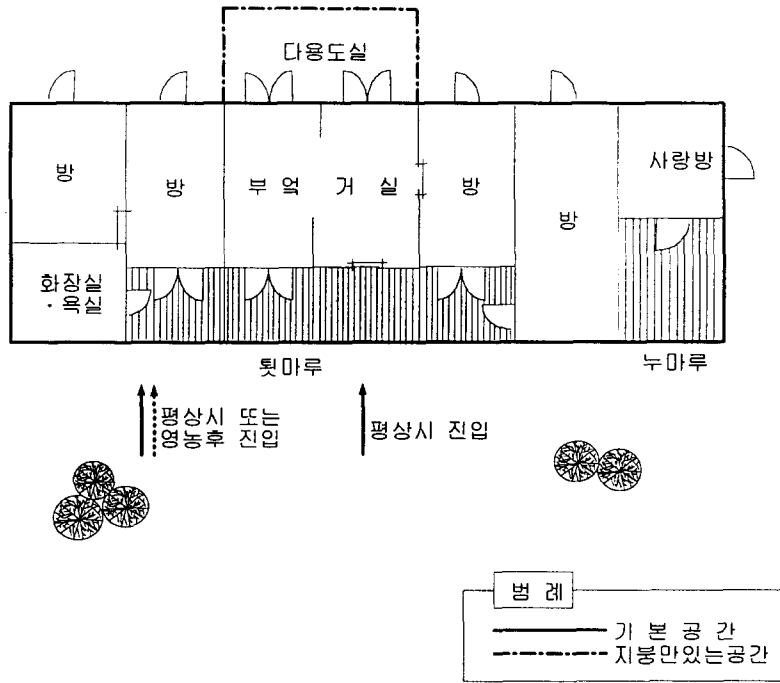
<그림 1> 농촌주택의 기본모형(안)



<그림 2> 농촌주택의 축소기본모형(안)



<그림 3> 농촌주택의 분산형 평면공간구조(안)



<그림 4> 농촌주택의 집중형 평면공간구조(안)