

초등학교 영어 교육에 있어서 발음교육 문제

- 영어학습에 대한 동기유발과 흥미의 지속 -

김기섭

1997학년도 초등학교 3학년부터 실시되고 있는 영어 교육에 있어서 발음 문제는 가장 많이 그럴 심각하게 논란되어 왔고 현재에도 논란되는 문제이다. 국민의 시선은 교육부와 초등학교에 집중되고 있고 초등학교에 1, 2, 3 학년 학생을 둔 학부모를 긴장 시키게 하는 문제이다. 영어 교육이 모국어 기초 교육의 완성에 미치는 영향에 대한 분석적 연구도 없이, 초등학교의 영어 교육을 대비한 사건의 충분한 연구와 교사 양성 및 필요한 시설에 대한 준비도 없이 졸속적으로 세계화라는 정책의 일환으로 초등학교 3학년 학생부터 영어교육을 시키는 것이 적절한가? 라는 문제는 여기에서 언급하지 않기로 한다. 그것은 여기서 하려는 논의의 핵심과는 다른 차원에서 취급되어야 할 정책 입안적 문제이기 때문이다.

여기에서는 초등학교의 영어 교육에 있어서 발음 교육의 목적은 무엇이며, 초등학교 영어 발음 교육은 무엇을 기준으로 해야 하는가?라는 문제를 다루고자 한다. 그리고 초등학교 영어교육상의 발음 교육 목적과 기준의 타당성, 적절성, 적정성 등에 대한 문제도 여기에서는 다루고자 하지 않는다. 이 문제도 또한 교육과정 편성이라는 절차와 공표 등으로 여기에서 하려는 논의를 벗어나 있기 때문이다. 여기에서는 법적으로 공표되어 실행단계에 있는 초등학교 3학년 영어 교육에 있어서 발음 교육이 초등학교 영어 교육과정의 관점에서 어떻게 이루어져야 하며 현실적인 문제를 어떻게 해결해야 할 것인가? 그리하여 초등학교 영어 교육에 있어서 발음 교육이 어떤 방향으로 나아가야 할 것인가를 개진하고자 한다. 먼저 초등학교 영어 교육의 목표와 언어 자료 중 발음 자료를 살펴, 영어 교육과정의 발음 교육이 지향하는 바와 관련지어 그 방향을 밝히고자 한다.

먼저 초등학교 영어 교육의 목표는 다음과 같다.

영어에 흥미와 자신감을 가지며, 기초적인 영어를 이해하고 표현할 수 있는 능력을 기르게 한다.

- 가. 간단한 말을 듣고, 이해하는 능력을 기르게 한다.
- 나. 쉽고 간단한 글을 읽고, 이해하는 능력을 기르게 한다.
- 다. 간단한 말을 발음하여 말로 표현하는 능력을 기르게 한다.

라. 쉽고 간단한 말을 글로 써서 표현하는 능력을 기르게 한다.

마. 우리말의 쓰임을 이해하고, 사용하는 데 도움이 되게 한다.

3학년: (1) 언어 기능

가. 듣기

- ① 소리를 듣고, 영어 음이 우리말의 음과 다른 것을 안다.
- ② 소리를 듣고, 그것이 가르키는 대상을 안다.
- ③ 쉽고 간단한 말을 듣고 행동한다.
- ④ 쉽고 간단한 말을 듣고, 그에 대응하는 그림, 개수, 숫자를 찾는다.
- ⑤ 인사, 놀이, 날씨, 사물 등과 관련된 쉽고 간단한 말을 듣고 알아 맞힌다.

나. 말하기

- ① 쉽고 간단한 영어 노래를 따라 부른다.
- ② 쉽고 간단한 말을 따라 한다.
- ③ 인사, 감사, 사과 등의 간단한 말을 한다.
- ④ 상황에 따라 묻는 말에 우리말로 대답한다.

언어 재료의 소재는 일상생활에서 소재를 선택하되, 음성 언어 학습에 도움이 되는 것으로 한다 라고 되어 있고, 음성 언어를 주로 사용하고, 소리와 의미의 식별에 도움이 되는 것을 사용한다. 이외에 참고 사항은 100개 내외의 낱말과 한 문장에 7개 이내의 낱말을 사용할 것을 권장하고 있다.

참고로 학습 방법은 시청각 자료의 적극 활용으로 자연스러운 발음에 많이 접하게 하고, 소집단이나 짝 활동을 하며 놀이 중심의 학습을 위한 다양한 방법을 구안한다. 학생의 발화 장려, 발화중 오류는 즉시 수정하지 않으며, 문자보다는 주로 음성 언어와의 접촉기회를 많이 제공하고 교실 상황에 알맞게 교과서 내용을 재구성하게 한다.

이상과 같은 초등학교 영어 교육의 목표 설정에 맞추어 현재 시행되고 있는 초등학교 3학년 영어 교육에 있어서 발음 교육은 어떻게 진행되어야 할 것인가?

가르치는 교사가 확고하게 숙지해야 할 초등학교 영어 교육의 목표는 분명하다. 그것은 첫째 영어에 흥미를 갖게 하는 것이다. 그 둘째는 듣고 영어를 이해하는 것이다. 셋째, 영어로 표현할 수 있는 능력을 기르는 것이다.

초등학교 3학년 학생에게 일년 중 영어교과 68 단위의 영어 시간이 배당된다. 그것은 주당 2시간을 의미하며, 시간으로는 80분간이 된다. 그러므로 주당 40분간 씩의 두 시간으로 배당되는 영어 시간에는 첫째로 영어 학습이 흥미롭다는 느낌과 생각이 들게 하는 것이, 교사들이 가져야 하는 사명?이라고 할 수 있다. 영어 수업에서 학생들의 흥미를 유발시키지 않는 영어 원어민, 훌륭한 영어 구사력을 가진 중, 고등학교 또는 대학 교수가 필요한 것이 아니라, 초등학교 3학년의 정서와 신체적 발달에 적절한 놀이와 게임과 노래를 넣어 학습지도안을 세울 줄 알고, 실행할 줄 아는 영어 교사가 필요하다. 자기의 영어 표현력을 과시하지 않고, 테이프나 카세트의 발음을 더 많이 듣게 하면서 시의 적절하게 초등학교 3학년 학생들이 일반 교과 시간에 배워 알고 있는 노래

와 게임과 놀이를 재미있게 엮을 줄 아는 교사라야 한다. 노래와 놀이와 게임을 엮어 한 시간에 불과 1개 내지 2, 3개의 영어 단어와 두서너 마디의 말 밖에 교수하고 학습 하더라도 영어 교수와 학습에 흥미를 갖고 흥미를 유지할 줄 수 있게 해 줄 수 있는 교사라야 한다.

Children's Folk Songs, Wee Sing, Nursery Rhymes에 나오는 노래를 Chanting으로 또는 Rapping으로 어린이에게 흥겹게 놀이나 게임을 곁들여 지도할 수 있는 교사는 교실 영어 몇 마디와 테이프와 카세트의 교재 내용 단어와 표현의 발음 정도를 정확하게 따라 발음할 수 있으면 된다. 유창하게 영어를 구사하는데 더 신경을 쓰고 어린이들과 놀아주려는 의지가 약한 영어교사, 정확한 발음 연습이라는 대명분으로 학생들의 발음을 교정하는데 더 노력하는 교사, 영어 동요, 영어 단가, 영어 유아 노래를 챗팅이나, 래핑으로 익숙되게 부르고자 노력하지 않는 영어교사야 말로 초등학교 영어 교육의 목표를 달성하기기에 자질과 자세와 노력이 부족한 영어 교사이다.

그렇다면 초등학교 3학년 학생에게 영어 발음 교육은 어떻게 할 것인가? 교육과정의 듣기에서 명시하고 있는 바와 같이 발음을 듣고, 그 발음을 할 수 있기 이전에 그 대상의 이해, 행동, 그림의 개수, 숫자 찾기, 인사, 놀이, 날씨, 사물등과 관련된 것 알아맞히기를 통해서 들은 말을 이해하게 하는 것이 그 첫째 목표이다. 재미있는 노래, 놀이, 게임을 통하여 들은 것을 이해하도록 하는 것은 어떤 것 보다 우선한다. 발음 교육의 첫째 목표는 발음하기 보다 발음 듣기에 둔다. 발음 듣기 교육은 단조로워서는 안 된다. 재미있는 동요, 유아 노래, 단가를 통하여 배운 단어와 표현의 발음을 듣고 이해하게 하는 것이 초등학교 3학년 영어 교육의 발음 교육에서 무엇보다 우선되어야 한다.

그러면 실제로 학생들의 영어 발음 교육은 어떻게 할 것인가? 그것은 3학년 교육과정에 나타나 있는 대로 실행하는 것이다. ① 배운 단어나 표현이 들어있는 쉽고 간단한 영어 노래를 따라 부른다. 또는 학생들이 이미 알고 있는 우리말 노래에 배운 단어와 표현을 우리말과 함께 멜로디에 따라 부른다. ② 다음으로 테이프나, 카세트를 듣고 쉽고 간단한 말을 따라 한다. 영어 교사의 발음에 따라 발음 연습을 하는 것은 그 빈도수를 낮추게 한다. 영어 교사는 교실영어외에는 전혀 영어를 쓰지 않아도 좋다. ③ 인사, 감사, 사과 등의 간단한 말을 하면서 영어 노래, 영어 놀이, 영어 게임을 한다. 이때 영어 노래는 영어 동요, 단가, 유아 노래일 수도 있고 한국 초등학교 하급학년에서 이미 배운 노래를 이용할 수 있다. 또한 게임과 놀이도 이미 알고 있는 한국적 놀이와 게임을 통하여 배운 영어를 활용한다. ④ 테이프나 카세트의 물음이나, 영어 교사의 질문이나 발음이 어려운 등 상황에 따라 영어로 묻는 말에 우리말로 대답하게 한다. 영어 노래, 영어 게임, 영어 놀이는 한국적인 것은 물론 영어 원어민의 것을 활용할 수 있다.

지금까지의 논의에 의하면 초등학교 영어 교육의 문제는 영어 교사의 훌륭한 발음 구사력과 교정식 발음지도로 해결할 것이 아니라는 것이다. 테이프, 카세트 등의 모범 발음을 초등학교 3학년에 알맞는 한국어 및 영어 노래, 놀이, 게임 등을 듣고 이해하게 하는 것이 보다 더 중요하다.

그러나 영어 발음에 대한 기본적인 소양과 능력이 결여되어 있을 때, 어느 정도 수준의 음성학·음운론적 이해와 발음 능력을 기르는 것은 노래와 놀이와 게임의 활용력과 함께 필수적이다.