

ICPhS 95를 다녀와서

문승재(아주대 영문과)

<차 례>

- | | |
|------------------|---------------|
| 1. ICPhS 95의 구성 | 3. 정보 |
| 2. 논문과 논문발표자의 구성 | 4. 제14회 ICPhS |

1. ICPhS 95의 구성

1932년 암스텔담에서 처음으로 개최되었던 International Congress of Phonetic Sciences는 지난 95년으로 제13회를 맞아 스웨덴의 스톡홀름에서 95년 8월 14일부터 8월 19일까지 일주일간 개최되었다. 이번 제13회 ICPhS는 특히 지금까지 있었던 모든 모임과는 달리, 처음으로 인문대학 (the Department of Linguistics, Stockholm University)과 공과대학 (the Department of Speech Communication and Music Acoustics, KTH)이 함께 주최하여 학제간 연구의 밀접함을 과시하였다.

ICPhS 95는 여러가지 활동에서 두루 매우 풍부하고 다채로운 프로그램을 마련하여 지금까지의 Congress중에서 가장 알찬 모임이었다는 평을 들었다. 노벨상 수상기념 만찬이 열리는 시청에서의 저녁, Water Festival의 분위기를 절정으로 치솟게 하는 불꽃놀이를 보며 즐겼던 뱃놀이 등 여러가지 잊지 못할 경험들이 있었다.

그러나 그 중에서도 학문과 관련된 모임들은 특히 훌륭하였다. 현재 음성학계에서 관심을 가지고 다루고 있는 다양하고 심도 깊은 주제를 섭렵하는 의미에서, 이번 ICPhS 95에서 있었던 학문적인 프로그램을 다음에 열거해보았다.

(i) 2 Plenaries: lectures

Swedish voices in music, Johan Sundberg

Phonetics - a language science in its own right? Klaus Kohler

2 Plenaries: symposia

*Teaching phonetics, Organizer: Peter Ladefoged

*Relationship between speaking, listening, learning and sound structure,
Organizer: Björn Lindblom

(ii) Symposia

The phonetics and phonology of speaking styles, Organizer: Klaus Kohler

Phonetic explanations for sound patterns, Organizer: John Ohala

Physiological models of speech production, Organizer: Joseph Perkell

The structure of intonation - linear or superpositional, Organizer: Nina
Gronnum

Speech perception in infants, Organizer: Patricia Kuhl

*Neurophonetics, Organizer: Victoria Fromkin

Dynamic, non-segmental approaches to phonetics, Organizer: John Local

*Auditory basis of speech perception, Organizer: Steven Greenberg

Constraint-based approaches to phonology, Organizer: Nick Clements

*The voice in speech and singing, Organizer: Johan Sundberg

Multi-modal speech perception, Organizer: Dominic Massaro

Forensic phonetics, Organizer: Francis Nolan

(*: 필자에게 녹음 테이프가 있는 것들)

위에서 열거한 plenaries와 symposia에서 발표한 논문이 모두 74편이었다. 이 외에도 각각 262편의 논문들이 Oral Presentations과 Poster Session을 통해서 발표되었다.

2. 논문과 논문발표자의 구성

이번 Congress에서는 총 840편의 요약중 594편이 채택되어서 71%의 채택율을 보였다. 이 중 70편은 논문이 도착되지 않아서 결국 발표에서 제외되어 모두 524편의 논문이 Oral Presentation과 Poster Session을 통해서 발표되었다.

모두 42개국 이 이번 논문 발표에 참여했다. 참가국별로는 미국과 유럽이 절대 다수를 차지하고 있다. 한가지 주목할 만한 것은 우리의 이웃나라인 일본은 23편의 논문을 발표해서 캐나다와 함께 7번째로 많은 논문을 발표한 나라라는 점이다. 특히 이는 아시아를 통틀어 약 30여개의 논문이 발표되었을 뿐이라는 것을 감안할 때 많은 것을 생각해 한다.

3. 정보

국제적인 학회 참석의 경험이 별로 없는 필자에게 있어서 매우 소중한 경험중의 하나는 발표이외에도 많은 정보를 쉽게 얻을 수 있다는 것이었다. 이번 Congress에서는 많은 회사들이 자사의 제품이나 책을 선전하기 위해 항상 전시를 하고 있었다. 음성분석을 위한 기자재들, 개인이 개발한 프로그램, 최신간 책들 등등 그야말로 관심을 갖고 찾는 사람에게는 신바람이 나는 일이었다. 특히 기억에 남는 것은 그동안 많이 보기도 하고 듣기도 했던 UCLA의 유명한 프로그램들을 (Acoustic Phonetics Teaching Materials, *The Sounds of A Course in Phonetics*, *The Sounds of the World's Languages*, UPSID and PHONEME) Ladefoged 교수가 직접 가지고 나와 시범을 보여주던 일이었다. (앞에 열거한 프로그램 모두를 \$125에 구입할 수 있는 주 문서가 필자에게 있음.)

4. 제14회 ICPHS

다음 번의 제14회 ICPHS를 유치하기 위해 일본의 Fujisaki교수와 미국의 Ohala교수가 마지막까지 치열한 경합을 버리다가 미국으로 결정이 되었다. 그로 인하여 지금까지 Montreal에서 있었던 제7회를 제외하고는 모두 유럽 국가들에서 치러졌던 Congress가 1999년에는 미국에서 열리게 된 것이다.

따라서 1999년에는 Ohala교수를 중심으로 한 Berkeley대학교 언어학과가 주동이 되어 미국의 서해안에서 만나게 되었다.