

# 자 음 의 조 음

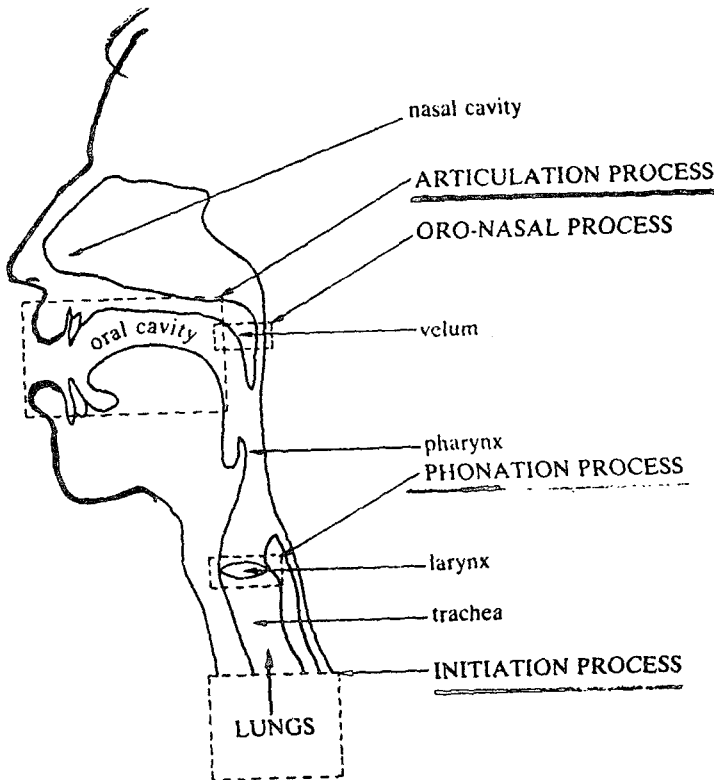
俞 萬 根 (성균관대 교수)

1. 자음(子音)의 뜻 : 말소리를 낼 때 공기 흐름이 입안 어떤 자리에서 장애를 입는 소리.

[참고] 初聲·終聲, 聲母·韻尾,  
父音·支音, 輔音  
Consonant(영)·Consonne(불)  
con(together) + sonare(to sound)

2. 발동·발성·발음/조음의 구별

- (1) 발동(發動, initiation) : 주로 허파 작용
- (2) 발성(發聲, phonation) : 성대 작용
- (3) 발음/조음(調音, articulation) : 주로 입안 각 부위 작용



The organs of speech

## 3. 자음 분류와 勢·氣·位·方(F. A. P. M.) / 聲·位·方(V. P. M.) 서술(description)

(1) 勢 : 세찬 소리와 연한 소리 (Fortis/lenis)

(2) 氣 : 첨기(添氣) 유무 (Aspiration)

[참고] 대기, 유기, 송기, 기식 ;

선행첨기(先行添氣, pre-aspiration): Menomini, Scottish Gaelic, Icelandic.

(3) 聲 : 유성과 무성 (Voice)

(4) 位 : 조음 부위 (Place)

P. Ladefoged는 15부위로 나눔 (부록 I 참조)

(5) 方 : 조음 방식 (Manner)

a. 파열음(plosive, 터짐소리/터지미)

b. 비음(nasal, 콧소리)

c. 진동음(trill, 떨림소리/ 떨리미)

d. 단타음(tap/flap, 똑때림소리/똑때리미)

e. 마찰음(fricative, 스침소리/스치미)

f. 근찰음(approximant, 다금소리/ 다그미)

[참고] 파찰음(affricate, 트여스침소리/터스치미)

## [응용] 1. 한국어 자음과 영어 자음 비교 대조

(1) ㄷ ㅌ ㅌ ㄴ 과 d t n

(2) ㄹ 과 r l

(3) ㅅ ㅆ ㅎ ㅈ 과 s z ʃ ʒ h dz dʒ

[참고] 자음접변 (국민. 받는다. 갑니다. 앞이마.../ up and down, back again...)비강파열 (back number, didn't, not now, top most...)설측파열(cattle, middle, gentle...)

## [응용] 2. 한국어 파열·파찰자음의 로마자표기 문제

음성·음운학적으로 볼 때 한국어

ㄱ ㄷ ㅂ ㅈ 에

k t p ch 가 나온가? 아니면

g d b j 가 나온가?

(1) 한·영 파열·파찰자음 소리바탕(feature)비교 (이현복, 1983 참조)

(2) 잠재적 유성자음 (potentially voiced consonants)

한국어 ㅂ, ㄷ, ㅈ, ㄱ 소리는 평균 60% 이상 유성음으로 실현되고

나머지 40% 미만이 무성음으로 실현된다. (진남택, 1993 참조)

## [참고문헌]

- Catford, J.C. (1988). *A Practical Course in Phonetics*. Oxford.
- Clark, J. & Yallop, C. (1990). *An Introduction to Phonetics and Phonology*. Blackwell.
- Giegerich, H.J. (1992). *English Phonology*. Cambridge.
- Lee, H.B. (1993). Illustrations of the IPA: Korean. *Journal of the IPA* 23: 1.
- 유만근 (1989). 우리말 로마자 맞춤법案 '89. 『인문과학』 19. 성균관대 인문과학연구소.
- 이현복 (1983). 로마자 표기법의 실상과 허상. 『말소리』 6. 대한음성학회.
- 진남택 (1993). 한국어 음소의 기능부담량.---계량언어학적 연구--- 『말소리』 25-26 습.  
대한음성학회.

## &lt;부록 1&gt;

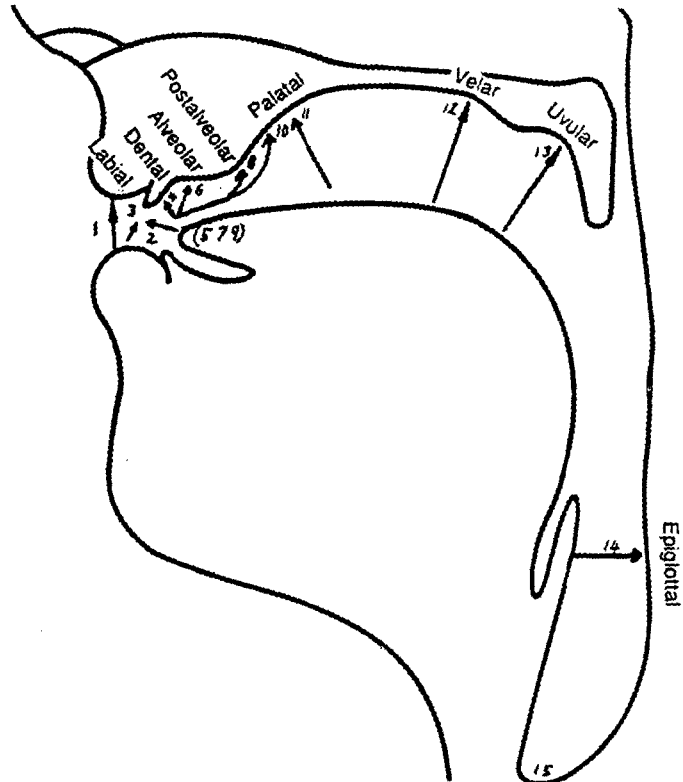


Table 2.1 Terminology and symbols for summarizing the articulatory gestures in stops and nasals.

"Place of articulation"	Articulatory region	Moving articulator	Symbol examples
1. Bilabial	Labial	Lower lip	p, b, m
2. Linguolabial	Labial	Tongue tip	ɸ, ɱ
3. Labiodental	Dental	Lower lip	ɱ
4. Apical dental	Dental	Tongue tip	t, d, n
5. (Laminal) dentalalveolar	Dental and alveolar	Tongue blade	l, ɹ, ʃ, ʒ
6. Apical alveolar	Alveolar	Tongue tip	t, d, n
7. Laminal alveolar	Alveolar	Tongue blade	l, ɹ, ʃ, ʒ
8. Apical retroflex	Postalveolar	Tongue tip	ɻ, ɽ, ɳ
9. (Laminal) palatoalveolar	Postalveolar	Tongue blade	ʃ, ʒ, ʎ
10. Sublaminal retroflex	Palatal	Tongue underblade	ɻ, ɽ, ɳ
11. Palatal	Palatal	Front of tongue	c, ɟ, ɲ
12. Velar	Velar	Back of tongue	k, g, ŋ
13. Uvular	Uvular	Back of tongue	q, ɣ, ʁ
14. Epiglottal	Epiglottal	Epiglottis	ʕ
15. Glottal	Glottal	Vocal cords	ʔ

<부록 2>

## Hansa System of the Romanization of Korean

1. This romanization is based on the thorough phonological analysis of modern Korean and different from the mere transliteration of Hanngul orthography.
2. In this system the Roman letters are allocated to each Korean phoneme and chroneme as follow:

이 /i/—i, y	ㅁ /m/—m	ㅈ /d <sub>z</sub> /—j
에 /e/—e	ㄴ /n/—n	ㅊ /t <sub>ɕ</sub> /—cz
애 /ɛ/—ai	ㅇ /ŋ/—ng	ㅌ /t <sub>ɕ</sub> <sup>h</sup> /—ch
아 /a/—a	ㅂ /b/—b	ㅅ /s <sup>h</sup> /—s
어 <sup>1</sup> /ɔ/—au	ㄷ /d/—d	ㅆ /s/—ss
오 /o/—o	ㄱ /g/—g	ㅎ /h/—h
우 /u/—ou	ㅍ /p/—p	(ㅇ) /j/—y
으 /ɯ/—u	ㅌ /t/—t	(으) /w/—w
어 <sup>2</sup> /ə/—eu	ㅋ /k/—k	ㄹ /l/—r, l
chroneme /:/—h	ㅍ <sup>h</sup> /p <sup>h</sup> /—ph	
	ㅌ <sup>h</sup> /t <sup>h</sup> /—th	
	ㅋ <sup>h</sup> /k <sup>h</sup> /—kh	

3. The following letters are used for syllable separation without any sound value.

y (before /i/) ex. sa·yihm (사임, 辭任)

cf. saihm(쌈)

w (before/w/) ex. ja·wum (자음, 子音)

cf. jaum (점, 點)

n (before /g/) ex. sann·ga (산가, 山家)

cf. sang·a (상아, 象牙)

x (before /h/) ex. sou·xhyaul (수혈, 輸血)

cf. souh·yaul (수열, 數列)

(cf. Youe, M-G. 1989. The Romanization of the Korean Language '89.

*Inmoun Gwaxhag* 19. Saunggyoun-Gwan University, Seoul)