

창조성과 이미지

김 재 은(이화여대 교수)

1. 영재와 창조성

- 1) 영재와 수재의 차이
- 2) 영재의 창조성과 지속성
- 3) 영재들의 폭

2. 창조를 위한 이미지

- 1) 음악과 이미지
- 2) 건축과 이미지
- 3) 회화, 조각과 이미지
- 4) 문학과 이미지

3. 이미지와 특성

- 1) 시각적 이미지
- 2) 청각적 이미지
- 3) 운동적 이미지
- 4) 문학과 이미지

4. 이미지를 살리는 교육방법

- 1) 상상력 키우기
- 2) 시각화 하기
- 3) 손과 이미지의 관계

5. 가정에서 이미지교육

- 1) 동화이야기 들려주기
- 2) 구성놀이, 상상놀이
- 3) 소리듣고 언어표현하기
- 4) 이야기듣고 그림그리기
- 5) 가사듣고 작곡하기
- 6) 소리나 이야기 듣고 몸짓하기